



ಪಿದ್ದುಗಂಗಾ

ದೂರವಾಣಿ: 27866

ಸ್ಥಾಪನೆ: 1943

ದಿ ವೀರಶೈವ ಸಹಕಾರ ಸಂಘ, ನಿ.,
ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಕೋ-ಆಪರೇಟಿವ್ ಹೋಲ್‌ಸೇಲ್ ಸ್ಟೋರ್ಸ್)
“ ಅಪರ್ಣಾ ಕಾಂಪ್ಲೆಕ್ಸ್ ” ಸುಭೇದಾರ್ ಭತ್ತಂ ರಸ್ತೆ,
ಬೆಂಗಳೂರು-560009.

- * ವ್ಯವಹಾರ— ಸಗಟು ಬಳಕೆದಾರರ ಸಂಘ ಮತ್ತು ಶಾಖೆಗಳ ಮೂಲಕ
ದಿನ ನಿತ್ಯ ಬಳಕೆ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕಡಿಮೆ ದರದಲ್ಲಿ
ಸಗಟು ಮಾರಾಟ ಶಾಖೆ ಮತ್ತು ಚಿಲ್ಲರೆ ಮಾರಾಟ
ಶಾಖೆಗಳ ಮೂಲಕ ವಿತರಣೆ.
— ಗ್ರಾಹಕರ ಮನೆಗಳಿಗೆ ಸರಬರಾಜು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡ
ಲಾಗುವುದು.

- * 1983-84ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಪೇರು ಬಂಡವಾಳ—
ಸದಸ್ಯರಿಂದ ರೂ. 3,90,810
ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ರೂ. 3,47,800

- * ಸದಸ್ಯರ ಸಂಖ್ಯೆ : 5414.
- * ಸಗಟು ಮತ್ತು ಚಿಲ್ಲರೆ ಮಾರಾಟ (1983-84) ರೂ. 4.47 ಕೋಟಿ.
- * ಅಪದ್ಧನ ರೂ. 1,61,595.
- * ಇತರೆ ನಿಧಿ ರೂ. 5,33,812.
- * 1983-84 ರಲ್ಲಿ ನಿವ್ವಳ ಲಾಭ ರೂ. 1.32 ಲಕ್ಷ.
- * ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಸೌಲಭ್ಯಗಳು :

- 1) ಕೊಳ್ಳುವ ಪದಾರ್ಥದ ಮೇಲೆ ಶೇ. 2 ರಿಯಾಯಿತಿ.
- 2) ಪೇರಿಸ್ ಮೇಲೆ ಶೇ. 6½ ಡಿವಿಡೆಂಡ್.

ಮಾನ್ಯ ಸದಸ್ಯರು ಮತ್ತು ಮಾನ್ಯ ಗ್ರಾಹಕರ ಅನುಕೂಲಕ್ಕಾಗಿ
ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರದ ವಿವಿಧ ಬಡಾವಣೆಗಳಲ್ಲಿ 21 ಶಾಖೆಗಳು ಮತ್ತು
ವಿಜಯನಗರದ ಬಡಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಡಿಸ್ಟ್ರಿಬ್ಯೂಟಿಂಗ್ ಸ್ಟೋರ್.

ಬಿ. ಎಸ್. ಪರಮಶಿವಯ್ಯ, ಎಂ.ಎ.
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ಎಸ್. ಎಂ. ಪುಟ್ಟಪ್ಪಾಪ್ಪ, ಬಿ.ಎ.
ಪ್ರಧಾನ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರು

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

ಸಂಪುಟ-೨೦

ಸಂಚಿಕೆ-೬

ಜೂನ್, ೧೯೮೫

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಸುಪ್ರಭಾತ

ಮೆರೆವೆ ಜಂಗಮ ಜ್ಯೋತಿ ಶಿವಕುಮಾರಯ್ಯತಿ
ಕರುನಾದ ಸತ್ಕೀರ್ತಿ, ಭಾರತ ವಿಭೂತಿ |
ಸರುವ ಜೀವಾತ್ಮರಿಗೆ ಲೇಸನೆಸಗುವ ಪ್ರೀತಿ
ತಿರು ಸಿದ್ಧಗಂಗೆಯಾ ಪಂಚಾರತಿ ||

ನಿನ್ನ ಮುನ್ನಿನ ಮಹಿಮೆ ತಪನಾಂತು ಪದೆಯೆ ಈ
ಪೂರ್ಣ ಶಿವಯೋಗಿಯನು ಬೆಳಕಾಯಿತು |
ಧನ್ಯ ನೀ, ಧನ್ಯ ನೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಶ್ರೀಯೆ
ಇನ್ನೇಕೆ ನಿದ್ರೆ? ತೊರೆ ಬೆಳಗಾಯಿತು ||

ಸಿದ್ಧಿ ಶ್ರೀಗಿರಿಯೇರಿ ಬಿದ್ದವರ ಉದ್ಧರಿಸಿ
ವಿದ್ಯೆಯ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕೆ ಲಕ್ಷಮುಖ ನೀಡಿ |
ಇದ್ದ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರ ನೂರುಮಡಿ ವಿಸ್ತರಿಸಿ
ಸದ್ಗುರ್ಮ ಸಾರವನು ಸೂರೆಮಾಡಿ ||

—ಡಾ|| ಸಿದ್ಧಯ್ಯ ಪುರಾಣಿಕ

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾಂತರಂಗ

ಲೇಖನದ ಹೆಸರು

ಲೇಖಕರ ಹೆಸರು

ಪುಟ

• ಶ್ರೀವಾಣಿ	— ಸಂಗ್ರಹ	5
• ಸಂಪಾದಕೀಯ		7
• ಮಾಣಿಕ್ಯ ದೀಪ್ತಿ	— ವಿದ್ಯಾನ್. ಎಸ್. ಪಡಕ್ಕರಿ	9
• ಬಸವ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ	— ಟಿ. ಆರ್. ಮಹಾದೇವಯ್ಯ	11
• ಭುವಿಗಳದ ಶಿವತಾನ್ಮ ಇವರಿಗೊಲಿದು	— ರುದ್ರಪುರುಷ-2	15
• ಶಿವಶರಣೆ ನೀಲಾಂಭಿಕೆ	— ಪ್ರೊ ಎಸ್. ಎಸ್. ಭೂಸಲೆಡ್ಡಿ	19
• ಅತೀಂದ್ರಿಯ ಅನುಭವ [ಸಮೀಕ್ಷೆ]	— ಬಿ. ಎಸ್. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ	29
• ಗ್ರಾಮ ಸುಧಾರಣೆ ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿ ತರುಣ ರೈತರ ಪಾತ್ರ	— ಡಿ. ವೆಂಕಟರಾವ್	33
• ಬೈಟಾನಿಯಂ	— ಸ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಶಾಸ್ತ್ರಿ	41
• ಕಲಾವಿದ ವಿ. ಎಸ್. ಬುರಾಣಪುರ	— ಎಂ. ನೀಲಾಂಭಿಕಾ	43
• ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಬಸವ ಜಯಂತಿ	— ಹೆಚ್. ವಿ. ವಿ.	48

ಗಮನಿಸಿ:

• ಬೈಟಾನಿಯಂ ಲೇಖನದ 42 ನೇ ಪುಟದ ಮುಂದುವರಿದ ಲೇಖನ 47 ರಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಣವಾಗಿದೆ.

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ



ಶ್ರೀವಾಣಿ

ಶೌಲಾ ಕಾಲೇಜುಗಳು ಅರಂಭವಾಗಿವೆ. ಪಾಠಪ್ರವಚನಗಳೂ ಅರಂಭಗೊಂಡಿವೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಉದಾತ್ತೀನ, ವೃಥಾಕಾಲಹರಣ ಮಾಡುವುದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯಾಗಿದೆ. ವೃತ್ತಿಯ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಅಮೂಲ್ಯವಾದುದು, ಅದು ಅಪವ್ಯಯವಾಗಬಾರದು. ಒಂದು ಕಥೆ ನೆನಪಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ, ಒಬ್ಬ ಮಹಾರಾಜ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ. ಮಾರ್ಗ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ರೈತನೊಬ್ಬ ಸಸಿನೆಡುತ್ತಿದ್ದ. ಮಹಾರಾಜ ರೈತನನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದ. “ನಿನ್ನ ವಯಸ್ಸೆಷ್ಟು? ಎಂದು. “ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷ” ಎಂದ ರೈತ. ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿದ್ದವರು, ನಿನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದವರು ಮಹಾರಾಜರು; ನಿನ್ನ ನಿಜವಾದ ವಯಸ್ಸನ್ನು ಹೇಳು? ಎಂದರು. ಇಲ್ಲಸ್ವಾಮಿ ನನ್ನ ನಿಜವಾದ ವಯಸ್ಸನ್ನೇ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ, ಎಂದನು. ಅಲ್ಲಪ್ಪ ನಿನಗೆ ಈಗ ಎಂಭತ್ತು ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸಾಗಿರಬೇಕು. ಊರುಹೋಗು ಕಾಡುಬಾವನ್ನು ತಿಳಿದ ನೀನು ಹೇಳುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ನಮಗೆ ಅತ್ಯರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ನಿನಗೆ ಹೇಗೆ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷ? ಅಗತ್ಯ ಹೇಳಿದ “ಸ್ವಾಮಿ, ಈ ಮನುಷ್ಯ ಅನ್ನವ ಈ ದೇಹ ಹುಟ್ಟಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಪ್ಪತ್ತೈದು ವರ್ಷಗಳಾದವು. ಈ ಅಯುಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಹಂಪ್ಪು ಭಾಗ ನಿಡ್ಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಳೆದೆ. ಸ್ವಲ್ಪಭಾಗ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಳೆದುಹೋಯಿತು. ವಯಸ್ಸಾದ ಮೇಲೆ ವೇದುವೆ, ಮಕ್ಕಳು ಸಂಸಾರ ಅತ್ತ ಹಣ ಎಂದು ಉಳಿದ ಭಾಗವೂ ಕಳೆದುಹೋಯಿತು. ಮನುಷ್ಯ ಅಂದರೆ? ಮನುಷ್ಯನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಮೇಲೆ ಹೇಗೆ ಅರಿತು ಬಾಳಬೇಕು ಎಂಬ ತಿಳುವಳಿಕೆಯೇ ಹುಟ್ಟಿಲ್ಲ ಮನುಷ್ಯತ್ವದ ಅರಿತು ಮೂಡಿ ಈಗ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷವಾತು. ಅಂದಿನಿಂದ ನಾನು ನಿಜವಾದ ಮನುಷ್ಯತ್ವ ಸಂಪಾದನೆಗೆ ಮುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಅವರಿಗು ಬೇಕು ತಿದ್ದೇನೆ. ನಿಮಿಷ ನಿಮಿಷಾರ್ಥವನ್ನೂ ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಕಳೆಯದೆ ಬದುಕಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಅನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳೇ ನನ್ನ ನಿಜವಾದ ಅಯುಷ್ಯ. ನನ್ನ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕು” ಎಂದು ಹೇಳಿ ನಮ್ರನಾಗಿ ನಿಂತುಕೊಂಡ. ಮಹಾರಾಜನಿಗೆ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಆ ರೈತನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಮುಂದೆ ಹೋದ. ಅದರಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಲಿ, ರೈತನಾಗಲಿ, ಹಡಾರೇ ಅಗಲಿ ತಮಗೆ ದೊರಕಿದ ಕಾಲವನ್ನು ಸದುಪಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸಾರ್ಥಕವಾದ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಅಗಲೇ ಬದುಕಿಗೆ ಬೇರೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಬದುಕು ಬರಡಾಗುತ್ತದೆ.

“ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ” ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಹ-572104

ಕುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು
ಪಂ|| ಚನ್ನಪ್ಪ ಎರೇಸೀಮ
ಸಂಪಾದಕರು
ಹೆಚ್. ವಿ. ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ

ಸಹ ಸಂಪಾದಕರು
ಪಿ. ಎನ್. ಚಂದ್ರಶೇಖರಯ್ಯ
ಬಸವರಾಜು

ಜಾಹೀರಾತು ವಿಭಾಗ
ಎಂ. ರೇಣುಕಾರಾಧ

ಪ್ರಸಾರ ವಿಭಾಗ
ಆರ್. ಎಸ್. ಮಲ್ಲೇಶಪ್ಪ

ಪ್ರಕಾಶಕರು
ಹೆಚ್.ಬಿ. ಗಂಗಾಧರಯ್ಯ
ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಂಘದ ಪರವಾಗಿ

ಮುದ್ರಕರು
ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿ
ಮುದ್ರಣಾಲಯ

ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಸ್ಥಳ
ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಕ್ಷೇತ್ರ

ಜಂದಾ ವಿನರ
ವಾರ್ಷಿಕ ಜಂದಾ 20-00 ರೂ
ಅರ್ಜೀನ ಸದಸ್ಯತ್ವ 201-00 ರೂ

ಲೇಖಕರಲ್ಲಿ ಮನವಿ

‘ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ’ ನಾಡಿನ ಜನತೆಗೆ ಜ್ಞಾನ ದಾಸೋಹ ವಿತರಣೆಯ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಉದ್ದೇಶ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ನಾಡಿನ ಗಣ್ಯ ಲೇಖಕರಿಂದ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಕಥೆ, ಕವನ, ಕಲೆ, ವಿಜ್ಞಾನ, ಶಿಕ್ಷಣ, ರಾಜ ನೀತಿ, ಧರ್ಮ, ದರ್ಶನ, ಇತಿಹಾಸ ವೈಚಾರಿಕ, ಚಿಂತನ, ನಗರವಿಕ, ಹರಟೆ ಮುಂತಾದ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಸದಾ ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತದೆ. ಲೇಖನಗಳು ಪುರ್ಣ ಸ್ವೀಕೃತಿ ಸ್ವೀಕೃತ ಕಾಗದದ ಒಂದೇ ಮಗ್ಗುಲಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆದಿರಬೇಕು. ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಅಂಚೆಬೀಟಿಯನ್ನು ಲಗತ್ತಿಸಿರಬೇಕು. ಲೇಖನಗಳು ಆ ಕಸ್ತಾ ಕಳೆದು ಹೋದರೆ ಸಂಪಾದಕರು ಜೊಣೆಗಾರರಲ್ಲ. ಲೇಖನಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತ ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಧಿಕಾರ ಸಂಪಾದಕರಿಗಿದೆ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ. ಅನುವಾದ, ರೂಪಾಂತರ ಲೇಖನಗಳಿಗೆ ಮೂಲ ಕೃತಿಕಾರರ ಅನುಮತಿ ಪಡೆದಿರಬೇಕು. ಸ್ವೀಕೃತ ಲೇಖನದ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ‘ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ’ ಅಗಿಂದಾಗಿ ನಿಗದಿ ಪಡಿಸಿರುವ ಸಂಭಾವನೆಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಲಾಗುವುದು. ಸ್ವೀಕೃತ ಲೇಖಕರಿಗೆ ಪಡೆಯಲಿಚ್ಛಿಸುವ ಬರಹಗಾರರಿಗೆ ಅದ್ವೈತ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

“ಸಂಪಾದಕರು”

‘ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ’ ಕನ್ನಡ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ
ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಕ್ಷೇತ್ರ-572104
ಕುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.
ಇವರಿಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಡಬೇಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ.

ಸಂಪಾದಕೀಯ

23-6-85

ಭಾನುವಾರ ಮುಂಜಾನೆ ಏರ್ ಇಂಡಿಯಾದ ಜೆಂಟೀ ಜೆಟ್ ವಿಮಾನ ಅಟ್ಲಾಂಟಿಕ್ ಸಾಗರದೊಳಗೆ ಬಿದ್ದ ಸುದ್ದಿ. ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಮುಖ ಪುಟದ ತುಂಬ ಅದರ ವಿವರ. 325 ಸಾವು. ಗಗನದಲ್ಲೇ ಸ್ಫೋಟ; ಬಾಂಬು ಕಾರಣ. ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲೇ ಬಹು ದೊಡ್ಡ ದುರಂತ. ಹೃದಯ ಸ್ಥಗಿತವಾಗುವಂಥ ಸುದ್ದಿ; ಮಾನವೀಯತೆಗೆಂದು ಕಳಂಕ. ಅಮಾಯಕರ ಪ್ರಾಣಹರಣ, ಕಿಡಿಗೇಡಿಗಳ ವಿದ್ವಂಸಕ ಕೃತ್ಯ. ಸತ್ತವರ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಹಸುಗೂಸುಗಳು, ಏನೂ ಅರಿಯದೆ ಮುಗ್ಧ ಮೊಗ್ಗುಗಳು. ಅರಳುವ ಮೊದಲೇ ಕಣ್ಮುಚ್ಚಿದ ಕರುಳು ಹಿಂಡುವ ಪ್ರಸಂಗ. ಲೋಕ ವಿಖ್ಯಾತ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಡಾ|| ನಾಯಿಡಮ್ಮನವರೂ ಸಾವನ್ನಪ್ಪಿದವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು. ತ್ರೀಯುತರು ಜವಹರ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಉಪಕುಲಪತಿಗಳಾಗಿದ್ದವರು. ಶ್ರೇಷ್ಠ ವಿಜ್ಞಾನಿ. ಒಬ್ಬ ವಿಜ್ಞಾನಿ, ಒಬ್ಬ ಕಲಾವಿದ, ಒಬ್ಬ ಕವಿ, ಒಂದು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸಂಪತ್ತು. ಅಂಥವರ ಸಾವಿನಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರ ಬಡವಾಗುತ್ತದೆ. ಡಾ|| ನಾಯಿಡಮ್ಮ ಅವರ ಸಾವೂ ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು ಬಡವಾಗಿಸಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಕಾರಣ ಮಾನವತ್ವದ ಗಂಧಗಳ ತಿಳಿಯದೆ ಹುಂಬತನ. ರಾಕ್ಷಸೀ ಸ್ವಭಾವದ ವೈಶಾಚಿಕ ಕೃತ್ಯ. ಅಪಘಾತಕ್ಕೆ ಕಾರಣರಾದವರು ಉಗ್ರಗಾಮಿಗಳು. ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಅವರು ಪಶುಗೂ ಅಲ್ಲ; ಮಾನವ ದೇಹ ಹೊತ್ತು ಮೃಗಗಳು, ಜಾತಿ ಮೌಢ್ಯ ಕವಿದ ಹೃದಯ ವಿಹೀನ ಮೃಗಗಳು. ಇದು ಧರ್ಮ ಹೇಳುವಂಥದಲ್ಲ. ಧರ್ಮ ಎಂದೂ ವಿನಾಶಕಾರಿಯಲ್ಲ. ಧರ್ಮದ ವೃಷ್ಟಿ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿಲ್ಲದ, ಮತ ಭ್ರಾಂತಿ ಮತಿಗೇಡಿಗಳು ಮಾಡುವ ಅಪ್ರಮದ ಅಪರಾಧ. ಎಷ್ಟು ಬರೆದರೇನು? ಎನು ಬರೆದರೇನು? ಸತ್ತ 325 ಅಮೂಲ್ಯ ಜೀವಗಳು ಮತ್ತೆ ಬರಲಾರವು. ಹಾಗೆಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ವಿದ್ವಂಸಕ ಕೃತ್ಯ ಸರಿಯೆಂದಲ್ಲ. ಖಂಡನಾರ್ಹವಾದುದೆಂಬಲ್ಲಿ ಹೃದಯವಿದ್ದವರೆಲ್ಲ ಒಪ್ಪುವಂಥ ನಿರ್ಣಯ. ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟವರೆಲ್ಲ ಜಾಗೃತರಾಗಬೇಕು. ಅಪರಾಧಿಗಳ ಶೋಧ ನಡೆಯಲಿ, ಶಿಕ್ಷೆಯಾಗಲಿ. ಇಂಥ ದುರ್ಘಟನೆ ಮತ್ತೆಂದೂ ಮರುಕಳಿಸದಿರಲಿ. ಸತ್ತವರ ಆತ್ಮಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಶಾಂತಿ ದೊರೆಯಲಿ.

ಜೂನ್, 1985

ವಿದ್ವಾನ್ ಎಸ್. ಪಡಪರಿ
ಅಧ್ಯಾಪಕರು, ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾಲೇಜು, ಸಿದ್ದಗಂಗಾ ಮಠ.

ಕಾಯಕದ ಮಹತ್ವ :

ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಉದ್ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ ತೊಡಗದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜೀವನ ಹಾಳು ದೇಗುಲವಿದ್ದಂತೆ ನಿರ್ಧರಿಸಿತು. ಕಾಯಕ ನಿರತನಾಗದವನಿಗೆ ಯಾವ ನಾಶವಾಗದಲ್ಲದೆ ಇವನಿಂದ ಕುಟುಂಬ, ಸಮಾಜ, ಕೊನೆಗೆ ರಾಷ್ಟ್ರವೂ ಹಾಳಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಬಾಳು ಹಾಳಾಗುವುದಲ್ಲದೆ, ಅವನಲ್ಲಿ ತಾಳ್ಮೆ, ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಜೀವನವೆಲ್ಲವೂ ಕೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಪಶುವಿನಂತೆ ಅನರ್ಥಕ್ಕೀಡಾಗುತ್ತದೆ. “ಕಾಯಕವಳದ ರಾವಿನಲ್ಲಿ ಜೀವನದ ಸುಳಿವುಂಟಿ?” ಎಂಬ ಶರಣರ ಮಾತು ಇದೇ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಸಾರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯಾವುದೇ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಜೀವನ ವನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಾಯಕವು ಮಹತ್ವವಾದ ಸಾಧನ. ಸೋಮಾರಿತನವನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಿ ಬಾಳ ಬೆಳಕು ತೋರುವ ದಿವ್ಯಜ್ಯೋತಿ ಈ ಕಾಯಕ. ಕಾಯಕವು ಕರ್ಮಭೂಮಿ ಅಥವಾ ಭಾವ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಸುಮ ಭೂರ ಫಲಗಳನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ನೇಮ ನಿಷ್ಠೆಯುಳ್ಳ ತನ್ನ ಕಾಯಕದಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಯಾವುದೇ ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೂ ಒಳಗಾಗಲಾರ. ಇದರಿಂದ ಅವನ ಬಾಳ ಕಾರ್ಗತ್ತಲು ದೂರ ಸಂಯುತವಾಗುತ್ತದೆ. ಚಿತ್ತ ಮತ್ತು ಭಾವಗಳು ಶುದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಭೌತಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಲು ಅವನು ಸಿದ್ಧನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಈ ಕಾಯಕ ದಿಂದ ಶಾರೀರಿಕ ಅವಗುಣಗಳು ನಷ್ಟವಾಗಿ ಬುದ್ಧಿ-ಭಾವಗಳು ಪುಷ್ಟಿಗೊಂಡು, ಜೀವನ ದಲ್ಲಾಗಲೀ, ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಾಗಲೀ ಬರುವ ಕಷ್ಟಗಳು ದೂರವಾಗಿ ಅತ್ಯಪ್ರಗತಿಗೆ ರಹಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸತ್ಯ-ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆಯು ಮೈಗೂಡಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ, ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ಸಾಧಕರು, ಸಿದ್ಧ ಪುರುಷರ ನಿದರ್ಶನಗಳುಂಟು.

ಅಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಂದೇ ರೀತಿಯ ಕಾಯಕವಿರಬೇಕೆಂಬ ನಿಯಮ ಎಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರೂ ನಿರ್ದೋಷಿಗಳಾಗದೆ ಏನಾದರೊಂದು ಜೀವನ ಸಾಗಿಸುವ ಶುದ್ಧ ಕಾಯಕವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ನಡೆದರೆ ಬಹುಶಃ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬಡತನ ಉದ್ಭವಿಸಲಾರದು. ರಾಷ್ಟ್ರದ ಆರ್ಥಿಕ ಭದ್ರತೆಯು ನೆಲೆಗೊಂಡೀತು. “ಉದ್ಯೋಗಿನಂ ಪುರುಷ ಸಿಂಹ ಮುಷೈತಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಃ” ಕಾಯಕನಿರತನಿಗೆ ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯ ತಾನಾಗಿಯೇ ವೃದ್ಧಿ ಯಾಗುತ್ತವೆ.

ಕಾಯಕ ಕೇವಲ ನಾಟಕೀಯವಾಗಬಾರದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಸ್ವಹಿತ-ಪರಹಿತಗಳೂ ಇರಬೇಕು. ಕಾಯಕವೆಂದೊಬ್ಬದೊಂದು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ತಪಸ್ಸು. ಈ ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದವರಿಗೆ ಭವ ಬಂಧನಗಳು ದೂರವಾಗುತ್ತವೆ. ತನು ಮನಗಳು ಮಂಗಳಕರ ವಾಗುತ್ತವೆ. ಮಾನವನ ಆಂತರಿಕ ಮತ್ತು ಭೌತಿಕ ಸಂಪತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಬೈವಿ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಈ ಕಾಯಕವೇ ಕಲ್ಪತರು. ಇದು ಉತ್ತಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಯನ್ನು ಮತ್ತು ಜೈತನ್ಯವನ್ನು ಕೊಡುವ ಸೌಮ್ಯ ಸಾಗರ. ಎಲ್ಲ ರೀತಿಯ ದಾರಿದ್ರ್ಯ ವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವ ಕಾವ-ಧೇನು. ಆದರೆ ನಾವು ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ಕಾಯಕವು ಸರ್ವಾಧಾರಣೀಯವಾಗಿದ್ದು ಪಾವಿತ್ರತೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದಾದರೆ ಸಮಾಜ ಶಕ್ತಿ ಬಲಿಯುತ್ತದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರಶಕ್ತಿ ಮತ್ತಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಅನೇಕ ತಾಮ ಸೀಯ ಕೆಟ್ಟ ಚಟಗಳು ತಪ್ಪುತ್ತವೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಒಂದು ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಗುರುವಾಗಲೀ, ಜಂಗ ಮನಾಗಲಿ, ರಾಜನಾಗಲಿ, ಫಕೀರನಾಗಲಿ, ಯಾವ ವರ್ಗದವರಾದರೂ, “ಕಾಯಕ ದಿಂದಲೇ ವೇಷದ ಪಾಶವು ಹರಿವುದು, ಕಾಯಕದಿಂದಲೇ ತಿಲೆಯ ಕುಲ ಹರಿವುದು” ಎಂಬ ಶರಣರ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯ ಮಾತನ್ನು ನಾವು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಎಲ್ಲ ರೀತಿ ಯಲ್ಲೂ ಶುಭವಾದೀತು.

ಬಸವಣ್ಣನವರನ್ನು ಕುರಿತು ‘ಕುವೆಂಪು’

“ಒಂದು Social stand point ನಲ್ಲಿ ಬಸವೇಶ್ವರರನ್ನು ಅಧ್ಯುತ ವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದವರು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ಬಸವೇಶ್ವರರು ಹೋದ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಈಗಲೂ ಬಂದಿಲ್ಲ ನಾವು, ಅವರು ಒಬ್ಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಳಾದ ಹುಡುಗಿ ಯನ್ನು ಒಬ್ಬ ಹೊಲೆಯನಿಗೆ ಮದುವೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ, 800 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ. ಏನು, ಯಾವ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಮಾಡಿರಬೇಕು? ಏನು ಕೆಟ್ಟಿರಬೇಕು ನೋಡಿ! ಗೊತ್ತಾಯ್ತೇನು? ನಾವಿನ್ನೂ ಬಂದಿಲ್ಲ ಆ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ. ಬಸವೇಶ್ವರರ ಸಾನ್ನಾ ಜಿಕ ಪರಿವರ್ತನೆಯನ್ನು ನಮ್ಮ ದೇಶ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅವಾಗ ಮುಸ್ಲಿ ಮರು, ಕ್ರೈಶ್ಚಿಯನ್ನರು ಎಲ್ಲಾ ಬರಿದಿಲ್ಲ ಇಲ್ಲಿಗೆ, ಬರಿದಿಲ್ಲ.”

— ಕನ್ನಡಪ್ರಭ - ಡಿಸೆಂಬರ್ 25, 1983.

“ಬಸವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಹಿಂದೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯವಲ್ಲ”

ಬಿ. ಬಸಲಿಂಗಪ್ಪ, ಮಾಜಿ ಸಚಿವರು. [ಪ್ರಜಾವಾಣಿ - ಮೇ 22, 1984.]

ಅವಶಾಸನ

ವಚನಸುಧಾ-೧

“ಕನ್ನಡ ಕವಿ ಕಾಳಿದಾಸ”

ಶ್ರೀ ಮೋಟಿಗಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ,
ಅಧ್ಯಕ್ಷ

[“ಕನ್ನಡ ಕವಿ ಕಾಳಿದಾಸ” ಕೃತ “ಬಸವತತ್ತ್ವರತ್ನಾಕರ” ವಚನಾಮೃತ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಗ್ರಂಥದಿಂದ]

ಹರವಾದ ಎನ್ನೆದೆಯು ಲಿಖಿತ ಶಿವಶಾಸನ.

ಫಲಕವೆಂಬಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸಿತ್ತು ನೋಡಾ !

ಹರಹರ್ವ ರೋಮರಾಜಿ ಎದೆಯ ಹದವಸ್ತು ಭೂಮಿ-

ಯೊಳು ನಾಟಕಗಳಾಗಿ ಕಿರಿಯ ಕೇಶರಿಯು-

ಸಸಿಯವೋಲಿಸೆಯುತಿರ್ದುವು ನೋಡಾ !

ಅಕ್ಷರಾಕೃತಿ-ಗೊಂಡು ನಾಟಕದಿರ್ದ ರೋಮ ಸಸಿಗಳೆಲ್ಲ

ಅಕ್ಷಯವಹ ಶಿವತತ್ತ್ವರಹಸ್ಯ ಜ್ಞಾನ ಶ್ಲೋಕ-ವಚನ.

ಗೀತಂಗಲಾ ಲಿಪಿ ನಾಟಕಗಳಾಗಿ ರೂಪು-

ಗೊಂಡು ರಾಜಸುತಿಯವು ನೋಡಾ !

ಇಂತು ಬಸವತತ್ತ್ವರತ್ನರಾಶಿ ಸೂರೆಗೊಂಡಿರಲೆನ್ನೆದೆಯು.

ಭೂಶಿರದ ಮೇಲೆಲ್ಲ !

ಸಂತಶ್ರೇಷ್ಠ, ಭಕ್ತಿನಿಧಿ “ಬಸವತತ್ತ್ವರತ್ನಾಕರ” ಕೃತಿಯನಿಂದು

ಸಂತಸಂದಿಂ “ಕನ್ನಡ ಕವಿ ಕಾಳಿದಾಸ” ಕರುಳಿನ ಕನ್ನಡ.

ನಾಡವರ್ಗತಪನಲ್ಲಿ ಪೆರತುಂಟೆ ? ಹೇಳಾ !

ಶ್ರೀಶೈಲಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ.

ವಿನಂತಿ :

ಮೇ ಮತು ಜೂನ್ ಸಂಚಿಕೆಗಳು ತಮ್ಮ ಕೈಗೆ ತಡವಾಗಿ ಸರದಿವೆ. ಮುಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆಗಳು ಕಮನಾಗಿ ಸಕಾಲಕ್ಕೆ ತಮಗ ತಲಪುವಂತೆ ವೈವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಪತ್ರಿಕೆಯ ಅಭಿಮಾನಿ ವಾಚಕರು ಸಹಕರಿಸಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಸಂ.

ಸಿದ್ಧ ಗಂಗಾ

ಬಸವ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ

— ಟಿ. ಎನ್. ಮಹಾದೇವಯ್ಯ

“ಅರ್ಥ ಪ್ರಾಣ ಅಭಿಮಾನಕ್ಕೆ ಬಡೆಯರು ಸದ್ಭಕ್ತರಲ್ಲದೆ ಎನಗಾರು ಇಲ್ಲವಯ್ಯ. ಭೃತ್ಯಾಪರಾಧ ಸ್ವಾಮಿನೋದ್ಧಂಡ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವ ನೀನೇ ಪ್ರಮಾಣ”

ತನುವ ಬೇಡಿದೊಡೀನೆ, ಮನವ ಬೇಡಿದೊಡೀನೆ, ಧನವ ಬೇಡಿದೊಡೀನೆ, ಬೇಡು, ಬೇಡಲೆಹಂಸೇ! ಕಣ್ಣ ಬೇಡಿದೊಡೀನೆ, ತಲೆಯ ಬೇಡಿದೊಡೀನೆ, ಕೂಡಲ ಸಂಗಮ ದೇವಾ, ನಿಮಗಿತ್ತು ಶುದ್ಧನಾಗಿಪ್ಪೆ ನಮ್ಮ ಪುರಾತನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ.”

ಭೃವ್ಯ ವಾದ ಗುರಿಯ ಮಧುರ ಸಂಗೀತವು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಕೇಳಿಸಹತ್ತಿ ದಂತೆಲ್ಲಾ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲಾ ದನಿಗಳೂ ಕೆಳಗೆ ತುಳಿಯಲ್ಪಟ್ಟು ಆ ಸಮರಸದ ಗಾನವು ಸಾಮಗಾನದಂತೆ, ಹೃದಯ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಹಾಡುವುದು. ತ್ಯಾಗಮಂತ್ರದ ಘೋಷಣೆ ಯಾಗುವುದು. ಮನುಷ್ಯ ತನಗೆ ಸೇರಿರುವುದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಭಗವಾನನ ಚರಣಗಳ ಬಳಿ ಪರಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸುವನು. ತನ್ನ ಎಲ್ಲ ಅಭಿಮಾನಗಳನ್ನೂ ಬಲಿಪೀಠದ ಮೇಲೆ ಕಳಚಿ ಮಡಗುವನು. ಇಡೀ ವಿಶ್ವದ ಐಶ್ವರ್ಯವೂ ಅವರಿಗೆ ಕಸ-ಕಡ್ಡಿಯಂತೆ ಭಾಸ ವಾಗುವುದು. ತನುವಿನ ಮೇಲಿನ ಮಮತೆಯು ತನುವಿನ ಮಾಂಸ-ರಕ್ತಗಳ ತುಚ್ಛ ಭಾವನೆಗೆ ಬರುವುದು.

ಧನದ ಮೇಲಿನ ಆಸೆಯಿಂದ ಮನುಷ್ಯನು ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಗಳ ದಾಸ್ಯತ್ವದ ಸೆರೆಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಬೀಳುವನು. ಆತ್ಮಾಚಾರ ಅನಾಚಾರಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ನರಕದ ಕೀಟಾ ಣುವಾಗುವನು. ಗುರಿಯ ಕುಂದರ ದೃಶ್ಯದ ಮೇಲೆ ಕಾಮೋಡದ ಕತ್ತಲು ಕವಿದು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅಂಧಕಾರದ ಮುಸುಗು ಮುಚ್ಚುವುದು. ಪರಮಾತ್ಮನ ದಿವ್ಯ ರೂಪಿಗೆ ಕಳಂಕ ಹತ್ತುವುದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರು - “Shiva ! Shival ! Has it ever come to pass that a great work has been grown by the rich ? It is the brain and heart that creates and not the Purse” - ಎಂತಿರುವರು. ಮಹತ್ಕಾರ್ಯಗಳ ಮೊಳಕೆಯು ಸಿರಿವಂಶರಿಂದ ಎಂದೂ ಬೆಳೆದಿಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯನ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿ, ಹೃದಯ ಗಳು ಕರ್ತವ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡಿರುತ್ತವೆಯೇ ಹೊರತು ಹಣದ ಚೀಲವಲ್ಲ - ಎಂಬುದೇ ಅದರ ಭಾವ. ಮೇಲಾಗಿ ಹಣವು ಪರರದು. ಅದು ಪರಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸ ಲ್ಪಡಬೇಕು. ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಅದರಮೇಲೆ ಯಾವ ಅಧಿಕಾರವೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಜೂನ್, 1985

11

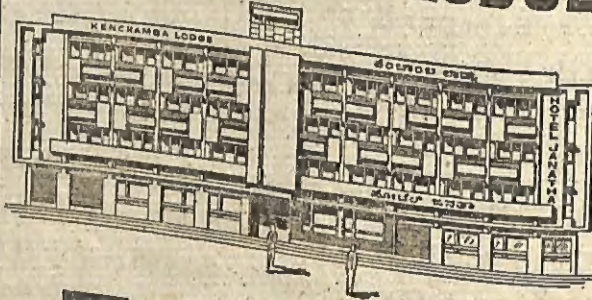
ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಅರವಿಂದ ಘೋಷರು ಇಂತೆಯೇ ನುಡಿದಿರುವರು. "All Wealth belongs to the Divine and those who hold it are trustees and not possessors, ಎಲ್ಲ ಐಶ್ವರ್ಯವು ದೇವನ ಸ್ವತ್ತು; ಅದನ್ನು ಹೊಂದಿರುವರು ಕಾವಲುಗಾರರೇ ಹೊರತು ಅದರ ಒಡೆಯರಲ್ಲ. ಕಾವಲುಗಾರನು ಅದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಮುಟ್ಟಿಸಬೇಕು. ಪ್ರವೃತ್ತಿ ರೂಪದ ವಸ್ತುವು ಆ ಧನ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಪಂಚ ಮಮಕಾರದಂತೆ ಸೆರೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಡಹುವುದೇ ಧನವು, ಆ ಸೇತನದ ಸರ ಪಳೆಯನ್ನು ಜೂರುಮಾಡಿ ಮುಂದುವರಿಯುವನೇ ಮಹಾತ್ಮ! ಮನುಷ್ಯನು ಅದರಿಂದ ನಿವೃತ್ತನಾದನೆಂದರೆ ನಿಜ ಸುಖವನ್ನು ಹೊಂದುವನು. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಸ್ವಾಮಿ ರಾಮತೀರ್ಥರು ನೀವು ನಿಷ್ಕಾಂಚನರಾಗಿರಿ ಅಂದರೆ ನೀವು ಸಾರ್ವಭೌಮ ರಾಜರೇ ಆಗುವಿರಿ ಅಂದಿರುವರು. ಈ ಅಶಾಸ್ತ್ರತ ಐಶ್ವರ್ಯದ ಮೇಲೆ ಕಣ್ಣೆಟ್ಟು ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನ ಜೀವನವನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ. ಆತ್ಮ ಬಲದ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ಅವನು ಕೂಡಿದಲೇಬೇಕು. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಮಹಾಪುರುಷನಾದ ಯೇಸು ಕ್ರಿಸ್ತನು ನಿಮಗಾಗಿ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಕೂಡಿದ ಬೇಡಿರಿ. ಅದರಿಂದ ನಿಮಗಾಗಿ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿಡಿರಿ ಅಂದಿರುವನು. ಧನದ ಮೇಲಿನ ಅಭಿಮಾನವು ಕರಗಿ ಜೀವನ ಸಂಗೀತವು ನಂದನ ವನದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ತನಿರಸವನ್ನು ಸೂಸುತ್ತಿರಬೇಕು, ಜೀವನ ಸವಿಗಂಪು ದೇವನ ಬಳಿ ಹರಡಬೇಕು. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಭಗವಾಂ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸರು "ಹೆಣ್ಣು ಹೊನ್ನಿನ ಗಾಳಿಗೆ ಸಿಲುಕಕೂಡದು; ಇದರ ಮೇಲೆ ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆ ಬೇಕು; ಆ ಶ್ರದ್ಧೆಯ ಬಲದಿಂದಲೇ ಸಾಧಕನು ಎಳ್ಳಷ್ಟು ಅನುಮಾನವಿಲ್ಲದೆ ಸಾಗರವನ್ನು ದಾಟಿಬಲ್ಲನು" ಅಂದಿರುವರು. ಆದುದರಿಂದ ಧನದ ಮೇಲಿನ ಅಭಿಮಾನವು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಆಳದು, ಅದನ್ನು ಪರಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಜೀವನ ಚರಣಗಳ ಬಳಿ ಅರ್ಪಿಸುವನೇ ಮಹಾಪುರುಷ.

ಪ್ರಾಣದ ಮೇಲೂ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಅಭಿಮಾನ ಬಹಳವಿರುವುದು. ಅದನ್ನಾ ದರೂ ಅವನು ಧನದಂತೆಯೇ ಪೂಜಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವವಿರುವುದು. ಪ್ರಾಣದ ಅಭಿಮಾನವು ಪ್ರಜಂಡವಾದುದು. ಅದರ ತ್ಯಾಗವೆಂದರೆ ಮನುಷ್ಯ ಜೀವನದ ಸರ್ವಸ್ವದ ತ್ಯಾಗವೇ ಸರಿ. ಪ್ರಾಣದ ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ತನುವಿನ ಮೇಲೂ, ತನುವಿನಿಂದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಮೇಲೂ, ಅಲ್ಲಿಂದ ವ್ಯವಹಾರದ ಮೇಲೂ ಆಸೆ ಹುಟ್ಟುವುದು. ಅಂದಮೇಲೆ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ದೇವ ದೇವರ ಸಮರಸತೆಯ ಮಾತೂ ಕೂಡ ಬಹಳ ದೊರವೇ ಉಳಿಯಿತು. ಬಸವೇಶ್ವರನು ಈ ಪ್ರಾಣದ ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಪರಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ದೇವಭಕ್ತರ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಪಾದಗಳ ಬಳಿ ಅರ್ಪಿಸಿಬಿಟ್ಟಿರುವನು. ಇದು ಬಹು ದೊಡ್ಡ ತ್ಯಾಗವೇ ಸರಿ.

ತನ್ನ ಧನಾಭಿಮಾನ ಪ್ರಾಣಾಭಿಮಾನಗಳೆರಡೂ ಪರರ ಸೇವೆಗೆಂದು ಅರ್ಪಿಸಿದ ಹೊರತು ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವಾಗಲಾರದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಸ್ವಾಮಿ ರಾಮತೀರ್ಥರು ತ್ಯಾಗದ ಹೊರತಾಗಿ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವು ಬರಲಾರದು ಅಂದಿರುವರು. ಗುರಿ ಸೇರಲು ಇಚ್ಛಿಸುವರೆಲ್ಲರೂ ಈ ವಿಧವಾದ ಸರ್ವಸುಮರ್ಪಣ ಭಾವವನ್ನೂ ಮನಮುಟ್ಟಿ ಅರಿತು ನಡೆದು ತೋರಿಸಬೇಕು ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಅರವಿಂದ ಘೋಷರು ಇಂತೆಂದಿರುವರು.

"Let your sincerity and surrender be genuine and entire when you give yourself, give completely without demand, without condition, without reservation so that all in you shall belong to the Divine Matha and nothing be left to the ego or given to any other power". ನಿನ್ನ ಶ್ರದ್ಧೆ, ಶರಣತೆಗಳೂ ನಿಷ್ಠೆ ಪೂರ್ಣತೆಯುಳ್ಳವುಗಳಾಗಿರಲಿ. ನಿನ್ನ ಅರ್ಪಣವಾಗುವಾಗ, ಕೇಳದೆ, ನಿಯಮಗಳನ್ನೊಡ್ಡದೆ, ಏನನ್ನೂ ಕಾದಿಡದೆ, ಎಲ್ಲವೂ ದೇವಮಾತೆಗೆ ಸೇರಿದುದೆಂದು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸಿಬಿಡು. ಮಾಯೆಗಾಗಲೀ ಮತ್ತಾವ ಶಕ್ತಿಗಾಗಲಿ ಏನೂ ಉಳಿಯದಿರಲಿ. ಈ ಅರ್ಪಣವಾದರೂ ಇದೇ ಆಗಿದೆ. ಜಗತ್ತಿನ ಸೇವೆಗಾಗಿ ದೇಹಾಭಿಮಾನ, ಪ್ರಾಣಾಭಿಮಾನ, ಧನಾಭಿಮಾನ ಮೊದಲಾದ ಎಲ್ಲ ಅಭಿಮಾನಗಳನ್ನು ದೇವಭಕ್ತರ ಚರಣತಲದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಪ್ರಮಾಣವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ ರೂಪದಿಂದ ಬಸವೇಶ್ವರನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿರುವನು. ಭಕ್ತ ಯೋಗಿಗಳ ಈ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರು ಈ ರೀತಿ ವರ್ಣಿಸಿರುವರು. "So this love of the pleasures of the senses and of the intellect is all made dim, and thrown aside and cast in to the shade by the love of God himself" ಸುಖಧಾಶೆ, ಇಂದ್ರಿಯ ಬುದ್ಧಿಗಳಾಗೆ ಮಂಕು ಕವಿದು ದೇವನ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಎಲ್ಲವೂ ದೂರಕ್ಕೆ ಎಸೆಯಲ್ಪಡುವುವು; ನೆರಳಿನಲ್ಲಡಗಲ್ಪಡುವುವು". ಬಸವೇಶ್ವರನ ತ್ಯಾಗಸಿದ್ಧತೆಯು ಹಿರಿದಾದ ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಫಲರೂಪದ ಅವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಈ ವಚನದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ನನ್ನ ಧನದಭಿಮಾನ ಪ್ರಾಣದ ಅಭಿಮಾನಗಳಿಗೆ ಒಡೆಯರು ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ದೇವಭಕ್ತರು. ಯಾವ ಸಿರಿಯೂ ನನಗೆ ಸೇರಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಜಗತ್ತಿನ ಭಕ್ತಕೋಟಿಯ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಅರ್ಪಿತವಾದ ಪ್ರಾಣವೂ ನನಗೆ ಸೇರಿರುವುದಿಲ್ಲ. ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದವರು ನಿನಗೆ ಶರಣು ಹೋಗಲು ಮನ್ನಿಸುವ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಇದರ ಸತ್ಯಾಸತ್ಯತೆಗೆ ನೀನೇ ಪ್ರಮಾಣನಾಗಿರು."

COMFORTABLE
LUXURIOUS &
PEACEFUL
STAY
AT
KENCHAMBA LODGE



SUBEDAR CHATRAM ROAD CROSS
NEAR KAPALI THEATRE
GANDHINAGAR
BANGALORE-9
Ph. 27082
GRAM.: KENCHMLODG

ಭುವಿಗಿಳಿದ ಶಿವತಾನು ಇವರಿಗೊಲಿದು

ರುದ್ರಪರಪತಿ-2

ಜೋಳ ದೇಶದ ಶಿವಪುರದಲ್ಲಿ ರುದ್ರಪ್ರಭುದೇವಾ ಎಂಬ ಒಬ್ಬ ಭಕ್ತ ಇದ್ದ, ಆತನ ಹೆಂಡತಿ ಹೆಸರು ಶುಚಿದೇವಿ, ಪರಮ ಪತಿವ್ರತೆಯಾಗಿ ಪತಿಗೆ ಅನುಕೂಲೆಯಾಗಿ ಇದ್ದಳು.

ಶಿವನ ಭಕ್ತಿರಸವೆ ಭೂಮಿಗೆ ಹರಿದು ಬಂದಂತೆ ಇವರ ಬಸುರಿಂದ ಒಂದು ಮಗು ಜನಿಸಿತ್ತು, ಅವನಿಗೆ ರುದ್ರಪಶುಪತಿ ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟರು, ಜೋಗುಳ ಹಾಡುವಾಗ ಶಿವನಾಮ ಹಾಡಿ ತೂಗಿ ಮಲಗಿಸಿದರೆ ನಿದ್ರಿಸುತ್ತಾನೆ, ಶಿವನಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿದ ಹಾಲು ಕುಡಿಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಕುಡಿಯುತ್ತಾನೆ.

“ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಶಿವಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಕಲಿಸುತ್ತಾನೆ. ತನ್ನ ಭಕ್ತಿ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯದಿಂದ ಶಿವನನ್ನು ಭೂಮಿಗೆ ಕರೆಸುತ್ತಾನೆ. ” ಎಂದು ಜೋಯಿಸರು ಆ ಮಗುವಿನ ಬಗ್ಗೆ ಭವಿಷ್ಯ ಹೇಳಿದರು.

ಕಂದೆ ಮಾಡುವ ಶಿವಾರ್ಚನೆ ನೋಡುತ್ತಾ.... ತಾಯಿ ಹಾಡುವ ಶಿವಕೀರ್ತನೆ ಕೇಳುತ್ತಾ ಬಾಲಕ, ಬೆಳೆದ ತನ್ನ ಪುಟ್ಟಪುಟ್ಟ ಕೈಗಳಿಂದ ಬಿಲ್ವದಳಗಳನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸುತ್ತಾ ಶಿವಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಅರ್ಚನೆ ಮಾಡುವ, ಮುದ್ದಾದ ತೊದಲುತ್ತಾ ಡಿಯಿಂದ “ ನಮಃ ಚಿವಾಯ ನಮಃ ಚಿವಾಯ ” ಎನ್ನುತ್ತಾ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚುವ, ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಶಿವನ ನಾಮಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ ಅರ್ಚನೆ, ಶಿವನಿಗೆ ಸ್ವೀಕಾರವೇಕೆ.... ಹೀಗೆ ಬೆಳೆದು ಹದಿನಾರು ವರ್ಷದ ತರುಣನಾದ.

ಶಿವನ ಬಗ್ಗೆ ಅವನಿಗೆ ಮಧುರ ಕಲ್ಪನೆ ಇದೆ. ಶಿವನ ಹಣೆಗಣ್ಣಲ್ಲಿ ಆಗ್ನಿ ಇರುವುದಾಗಲಿ.... ಶಿವನು ಹಲಾಹಲನುಂಗಿದ್ದಾಗಲಿ... ಶಿವನು ಉರುಗಿ ಭೂಷಣನೆಂದಾಗಲಿ ಶಿವನು ಕೃಶಾನವಾಸ ಎಂದಾಗಲಿ ಅವನಿಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ.

ಒಂದು ದಿನ ಶಿವನಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಶಿವಲಿಂಗದ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಇರುವೆ ಹರಿಯುತ್ತಾ ಇರುವುದ ಕಂಡು “ ಹಾ....ಹಾ....ಎನ್ನ ತಂದೆ.... ಇರುವೆ ನಿನ್ನ ಕಟ್ಟಿದರೆ ನಿನ್ನ ಕೋಮಲ ತನುವಿನಗತಿ ಏನಾಗುತ್ತಿತ್ತು ? ಆಹಾ ! ತಾಯಿ ಪಾರ್ವತಿ ನಿನ್ನ ಪತಿಯ ಮೇಲೆ ಇರುವೆ ಹರಿಯುತ್ತಿದ್ದರು ಸುಮ್ಮನಿರುವೆಯಾ ? ನಿನ್ನ ಪತಿಭಕ್ತಿ ಏಕೆಂತಾಯ್ತು ತಾಯಿ.... ” ಎನ್ನುತ್ತಾ ಆ ಇರುವೆ ತೆಗೆದು ಬಿಸಟು ಆ ಜಾಗಕ್ಕೆ ತುಪ್ಪ ಸವರಿ ಹಾಲು ಅಭಿಷೇಕ ಮತ್ತೇ ಮತ್ತೇ ಮಾಡಿದ.

ಜೂನ್, 1985

15

ಒಂದು ದಿನ ರುದ್ರಪಶುಪತಿ ಪೂಜೆಗೆ ಬಂದಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಸಾಧು ಕುಳಿತು ಶಿವಪುರಾಣ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದ, ಶಿವಾನ ಮಹಾತ್ಮೆ ಎಂದು ತಿಳಿದೊಡನೆ ರುದ್ರಪಶುಪತಿ ತಾನು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಕುಳಿತು ಕೇಳತೊಡಗಿದ.

ಕಥೆ ಅವ್ಯತ ಮಂಥನದ ವಿಷಯದತ್ತ ಬಂದಿತ್ತು ಕ್ಷೇರ ಸಾಗರ ಕಡೆಯುವಾಗ ಮೊದಲು ಹುಟ್ಟಿದ ಹಾಲಹಲನೆಂಬ ಭಯಂಕರ ವಿಷವನ್ನು ಶಿವಸಾನಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ಸಾಧುಗಳು ವಿವರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ರುದ್ರಪಶುಪತಿ ಉಸಿರು ಬಿಗಿಹಿಡಿದು ವಿಷಯ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದವನು.... "ಮೂಲೋ ಕವನ್ನೇ ಸುಡುವ ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ಶಿವ ಬೋಗಸೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಈಗಿರುವ..." ಎಂಬುದ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ " ಏನಪ್ಪ ಶಿವಾ... ಏನುಮಾಡಿದೆ ತಂದೆ.... ಎನೊಡಯ ಶಿವಾ ದುರುಳರಾಡು ನಿನಗೆ ಮೋಸಮಾಡಿ ಇಂಥಾ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಮನ ಮಾಡಿಸಿದರು, ದೇವತೆಗಳು ಹೇಗೆ ಸುಮ್ಮನಿದ್ದರು? ಆ ನರರಿಗಿಂತ ಅವರು ಸ್ವಾರ್ಥಿಗಳಾದರೆ? ನನ್ನ ಪ್ರಭುವಿಗೆ ವಿಷ ಕೊಡಿಸಿದರೆ? ಅಕಟಕಟಾ ತಾಯಿ.... ಪಾರ್ವತಿದೇವಿ ನೀನಾದರು ಈ ಭಯಂಕರ ಕೃತ್ಯಕ್ಕೆ ಎಂತು ಸಮ್ಮತಿಸಿದೆಯವ್ವಾ ಶಿವನ ಹಸ್ತ ಹಿಡಿದು ತಡೆಯಬಾರದಿತ್ತೆ....?"

ಎಂದು ಹಲಬುಡ್ಡಾ ದುಃಖದಿಂದ ಓಡಿ ಹೋದ, ಶಿವಾ.... ಶಂಕಾರ.... ರುದ್ರಾ ಗಂಗಾಧರಾ... ಎಲ್ಲಿರುವೆ ತಂದೆ... ನಿನ್ನ ಬಾಯಲ್ಲಿರುವ ವಿಷ ಉಗುಳು ಸ್ವಾಮಿ ಮನೋ ಹರವಾದ ಚಂದ್ರ ನಿನ್ನ ಶಿರದಲ್ಲಿ ಇರುವೆನೆಂದು ನಂಬಿದ್ದೆ, ತಪ್ಪಾದ ಗಂಗೆ ನಿನ್ನ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಇಹಕೆಂದು ತಾಯಿ ಹೇಳಿದ್ದು ನಂಬಿದ್ದೆ, ಶೀತಲವಾದ ಹಿಮಾಲಯದ ತಪ್ಪಲಿನಲ್ಲಿ ಜಿಲುಕಿಯಾದ ಉಮೆಯೊಡನೆ ಸುಖಾನಂದದಿಂದ ವಿಹರಿಸೆನೆಂದು ನಂಬಿದ್ದೆ, ಆದರೆ ನಿನ್ನ ಕೊರಳಿನಲ್ಲಿ ತ್ರಿಲೋಕ ಸುಡುವ ವಿಷವಿದೆಯೆಂದು ತಿಳಿದ ಮೇಲೆ ನಾನು ಹೇಗೆ ಬದುಕಲಿ ತಂದೆ.... ಎನ್ನುತ್ತಾ ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಹಾಳುಬಾವಿಯಲ್ಲಿ ಹಾರಿಬಿಟ್ಟೆ. ಆದರೆ ಅವನ ಪ್ರಾಣ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ, ಒಡನೆಯೇ ಪಾರ್ವತಿ ಸಮೇತ ಶಿವಾ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾದ. " ಎಲೆ ಮಗುವೆ ಬೆದರದಿರು ನಾನು ಸುಖದಿಂದವೇ, ಎಂದು ಸಂತೈಸಿದ, " ತ್ರಿಲೋಕ ಸುಡುವ ವಿಷ ನನ್ನ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ತಂಪಾಗಿದೆ, ಅದರಿಂದ ನನಗೇನಾಗದು ಎಂದು ಒತ್ತಿಹೇಳಿದ, ಆದರೆ ರುದ್ರಪಶುಪತಿ ಕೇಳುವನೇ?

" ಉ ಹೂಂ ನಿನ್ನ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ವಿಷವಿದ್ದರೆ ನಾನು ಬದುಕಿರಲಾರೆ ಉಗುಳಿ ಬಿಡು ತಂದೆ.... ಉಗುಳುಗುಳು.... ಅಕಸ್ಮಿಕವಾಗಿ ಗಂಟಲಿಂದ ಒಂದು ಹನಿ ಒಡಲಿ ಗಿಳಿದರೆ ನಿನ್ನ ಗತಿ ಏನುತಾಯಿ.... ನೀನು ಏಕೆ ಸುಮ್ಮನಿದ್ದೆ? ಕುಡಿದಾಗಲೆ ಉಗುಳು ಬೇಕಿತ್ತು " ಎಂದು ಉಮೆಯ ಮೇಲು ಜೋರು ಮಾಡಿದ ಶಿವನೆದುರು ಅತ್ತ, ಹೊರಳಾಡಿದ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಗೋಗರೆದ.

ಶಿವ ತನ್ನ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಬಗಿಬಗಿಯಾಗಿ ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಿದ ಅದರು ರುದ್ರ ಪಶುಪತಿ ಮಾತ್ರ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ ಉಗುಳಲೆ ಬೇಕೆಂದು ಹಠಹಿಡಿದು.

ಶಿವನಿಗೆ ಪೇಚಾಟಕ್ಕಿಟ್ಟು ಕೊಂಡಿತ್ತು, ತನ್ನ ಗಂಟಲಲ್ಲಿ ತಂಪಾಗಿ.... ಒಂದು ಉಂಡೆಯ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿರುವ ಈ ಹಲಾಹಲವನ್ನು ಅಲ್ಲಿಂದ ಉಗುಳಿದರೆ.... ಅದು ನಿವಿಷ ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ ಪರ್ವತದತ್ತರದ ಜ್ವಾಲೆ ವಿಸ್ತರಿಸುತ್ತಾ ಬೆಳೆದು ಇಡಿ ಭೂಮಿ ಸ್ವರ್ಗ ಪಾತಾಳಗಳನ್ನು ಸುಟ್ಟು ಭಸ್ಮ ಮಾಡುತ್ತದೆ, ಲೋಕಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ತಾನು ಧರಿಸಿರುವುದೆಂದು ಭಕ್ತನಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಹೇಳಿದರು ತಿಳುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಶಿವಾ ಆಲೋಚನೆಗೊಳಗಾಗುತ್ತಾನೆ, ತನ್ನ ಮಾತು ದೇವ ಪಾಲಿಸಲಿಲ್ಲವೆಂದು ರುದ್ರಪಶುಪತಿ ಕತ್ತಿಯ ನ್ನೇತಿ ತನ್ನ ಶಿರಕ್ಕೆ ಹಾಕಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತ... ನಿನ್ನ ಗಂಟಲಿಂದ ವಿಷಹನಿದು ಒಡಲಿಗೆ ಸೇರುತ್ತೇನೆ.... ಎಂದು ಭಯದಿಂದ ನಾನು ಭಾಂತ್ರನಾಗಿ ತೊಳ್ಳುವ ಕೆಂತ ಪ್ರಾಣತ್ಯಾಗವೇ ಎನಗೆ ಹಿತಕರಂ " ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

"ಆಗ ಶಿವ ಅವನ ಹಸ್ತ ಹಿಡಿದು" ಹೀಗೆ ನೀನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದ ಕತ್ತಿಯೊಂದಿಗೆ ನನಗೆ ಅಂಗರಕ್ಷಕನಾಗಿ ಇರು, ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಬರ ಪಾರ್ವತಿಯೊಡನೆ ಏಕಾಂತ ದಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ ನೀನು ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟಿರು, ಗಂಟಲರಸ ಒಡಲಿಗೆ ಇಳಿಯುವವರಿಗೆ ಶಾಂತನಾಗಿರು ಎಂದು ತನ್ನ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ಯುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲಿಹೋದ ಮೇಲೆ ಅವನಿಗೆ ಚಿರಂಜೀವತ್ವ ಹಾಗೂ ದ್ವಿವೃಜ್ಞಾನ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ, ವಿಷ ಶಿವನಿಗೇನು ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಅರಿವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಅದರು ಉಕ್ಕುಟ ಭಕ್ತಿ ಇಂದ ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದ ಖಡ್ಗದೊಡನೆ ಶಿವನ ಅಂಗರಕ್ಷಕನಾಗಿ ಶಿವನನ್ನು ಕಣ್ಣಿಲ್ಲಿಟ್ಟು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವನು.

ಶುಭಾಶಯಗಳೊಂದಿಗೆ :

ಶಾಂತಲಾ ಎಂಟರ್ ಪ್ರೈಸಸ್

ಡಿ-3, ಇಂಡಸ್ಟ್ರಿಯಲ್ ಎಸ್ಟೇಟ್,

ತುಮಕೂರು-2

ತಯಾರಕರು : ಪಾಲಿಥೀನ್ ಬ್ಯಾಗ್ಸ್ ಮತ್ತು ಸೀಟ್ಸ್ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ವಿಧವಾದ ಪಾಲಿಥೀನ್ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸಿ.

ಕಡಿಮೆ ಹಣ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ
ಹೆಚ್ಚು ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಒಗೆಯಿರಿ

- ಇದೀಗ ನೀವು ಸಾಬೂನಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಹಣ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ ಹೆಚ್ಚು ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಒಗೆಯಬಹುದು.
- ಕಸ್ತೂರಿ ನೀಲಂ ಹಾಗೂ ಕಸ್ತೂರಿ ಬಾರ್ ಸೋಪ್ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರಿಂದ ಇದು ಸಾಧ್ಯ.
- ಕಸ್ತೂರಿ ಸಾಬೂನುಗಳು ಬಹು ಉಳಿತಾಯಕರವಾದುದು ಅಲ್ಲದೆ, ಪ್ರತಿ ಬಾರ್ ಸೋಪಿನಿಂದಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಬಾರಿ ಒಗೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.
- ಇದರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಡಿಟರ್ಜೆಂಟ್‌ಗಳು ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಉಡುಪುಗಳು ಬಿಳುಪಿಗಿಂತಲೂ ಅತ್ಯಧಿಕ ಉಜ್ವಲವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಕಸ್ತೂರಿ ಸಾಬೂನುಗಳನ್ನು ಇಂದೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ

‘ಕಸ್ತೂರಿ’
ಬಾರ್ ಸೋಪ್

‘ಕಸ್ತೂರಿ’
ನೀಲಂ ಬಾರ್ ಸೋಪ್

ತಯಾರಕರು:

ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಯರ್ ಮಿರ್, ತುಮಕೂರು.

ಶಿವಶರಣೆ ನೀಲಾಂಬಿಕೆ

— ಪ್ರೊ || ಎಸ್. ಎಸ್. ಭೂಸರೆಡ್ಡಿ M. A. B. Ed.
ಅಧ್ಯಾಪಕರು, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಪೀಠ ಕ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ-3

ನೀಲಾ, ನೀಲಾಂಬೆ, ನೀಲಾಂಬಿಕೆ, ನೀಲಲೋಚನೆಯಮ್ಮ, ನೀಲಮ್ಮ ನೀಲಮ್ಮತಾಯಿ—ಹೀಗೆ ಪರ್ಯಾಯ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಅತ್ತೀಯವಾಗಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ ನೀಲಾಂಬಿಕೆ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಶಿವಶರಣೆ; ಮಹಾಪತಿವ್ರತಾ ಶಿರೋಮಣಿ; ಜ್ಞಾನದ ಖಣಿ, ಮುಕ್ತಿಯ ಮಣಿ, ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ವಿನೂತನ ಸುರ್ವಮಯ ಅಧ್ಯಾಯ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಭಾರತದ ಪ್ರಪ್ರಥಮ ಸ್ವತಂತ್ರ, ವಿಚಾರವಾದಿ, ವಿಶಿಯಾದ ಮಹಾಬೇಳಕು, ಮಹಾಮಾನವತಾನಾದಿಯಾದ ಜಗ ಜ್ಯೋತಿ ಅಣ್ಣ ಬಸವಣ್ಣನವರ ಧಮ್ಮಪತ್ನಿ ಪುಣ್ಯಾಂಗಣಿ. ಅಪ್ರತಿಮ ವಚನಕಾರ್ತಿ ಅಸಾಧಾರಣ ಶಿವಾನುಭವಿ.

ಬಹುಶಃ ವೀರವಿರಾಗಿಣಿ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ನೀಲಾಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡಿದಷ್ಟು ಇನ್ನಾರನ್ನೂ ಮಾಡಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಅತಿಶಯೋಕ್ತಿಯಾಗಲಾರದು. ಮಹಾಜ್ಞಾನಿ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಸಂಜದ ಪ್ರಪ್ರಥಮ ಕವಿಯಿತ್ತಿರಬೇಕೆಂದು, ಲಿಂಗಾಪ್ರಾಣಿ ನೀಲಾಂಬಿಕೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಪ್ರಥಮ ಶೋಕಸಾಹಿತ್ಯದ ಹರಿಕಾರರಾಗಿ ಬೆಳಗಿದ್ದಾರೆ. ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಪರಮ ಪತಿಯಾದ ನೀಲಾಂಬಿಕೆ ಪತಿಯ ನೆರಳಿನಂತೆ ನಡೆದು ಅಣ್ಣನವರು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡ ಮಹಾಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಪ್ರತಿಮ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಮಹಾನುಭಾವೆ. ‘ಸತಿಪತಿಗಳೊಂದಾದ ಭಕ್ತಿ ಹಿತವಾಗಿತ್ತು ಶಿವಂಗಿ’ ಎಂಬ ಮಾತಿಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠ ನಿದರ್ಶನ; ಉತ್ತಮ ಉದಾಹರಣೆ ನೀಲಮ್ಮನೆಂದು ಕೈಯೆತ್ತಿ ಹೇಳಬಹುದು. ಇದೊಂದು ಅಪರೂಪದ ಅನುಕೂಪದ ಅನನ್ಯ ಸದೃಶ ಅಪೂರ್ವ ವಿರಳ ದಾಂಪತ್ಯ ಜೋಡಿ. ಗಂಡ ಹೆಂಡಿರನುನ ಒಂದಾದರೆ ದೇವರ ಮುಂದೆ ನಂದಾದೀಪ ಹಚ್ಚಿದಂತೆ ಎಂದು ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನ ವಾಣಿ ಇವರನ್ನು ಕಂಡೇ ಹೊರಬಂದಿರ ಬಹುದು.

“ ಗಂಡನ ಮೇಲೆ ಸ್ನೇಹವಿಲ್ಲದ ಹೆಂಡತಿ
ಲಿಂಗದ ಮೇಲೆ ನಿಷ್ಠೆಯಿಲ್ಲದ ಭಕ್ತ
ಇದ್ದರೇನೂ ಶಿವಶಿವಾ ಹೋದರೇನೋ ?
ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಯ್ಯಾ
ಉಡದ ಆವಿಗಿ ಉಣ್ಣದ ಕರುವಬಿಟ್ಟಂತೆ ”

“ ಗಂಡ ಶಿವಲಿಂಗದೇವರ ಭಕ್ತ

ಹೆಂಡತಿ ಮಾರಿನುಸನೆಯ ಭಕ್ತಳಾದರೆ ” —

ಈ ಬಗೆಯಿಂದ ಎತ್ತು ಏರಿಗೆ ಎಳೆದರೆ ಕೋಣ ಕೆರೆಗೆ ಎಳೆದಂತಾದರೆ ಇಬ್ಬರಿಯ ಸಂಸಾರ ವಾಗುತ್ತದೆ. ಸರಸ ಸುಂದರ ಸಂಸಾರ ರಥ ಸುಗಮವಾಗಿ ಸಾಗಬೇಕಾದರೆ ರಥದ ಎರಡು ಗಾಲಿಗಳು ಸಮನಾಗಿಯೇ ಸಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲವಾದಲ್ಲಿ ವಿಷಮ ದಾಂಪತ್ಯದ ದುರಂತದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಬೆಂಡಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅದು ಹಾಲಾ ಹಲವೇ ಸರಿ. ಬಸವಣ್ಣ-ನೀಲಾಂಬಿಕೆಯರ ದಾಂಪತ್ಯ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಮಾದರಿಯಾಗಿದೆ ಅಮೃತ ಫಲ ನೀಡಿದೆ. ನೇರಾ ಚಿರಂತನ ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ನೀಡಿದೆ. ನೀಲಾಂಬೆ ಭಕ್ತಿ ಭಂಡಾರಿಯ ಕೈ ಹಿಡಿದು ಜ್ಞಾನ ಭಂಡಾರಿಯಾದಳು. ಬಸವಾ ಎನ್ನುವ ಮೂರಕ್ಷರ ಅವಳಿಗೆ ಪರಮನ ಹಂಗನ್ನೂ ಪ್ರಾಣದ ಸಂಗವನ್ನೂ ಹರಿಯಲು ಸಮರ್ಥಳಾದಳು. 'ಬಸವನ ಅನುಭವದಿಂದ ವಿವರವ ಕಂಡು ವಿಚಾರ ವತ್ತಿ ಯಾದೆನಯ್ಯಾ' ಎಂದಿರುವ ಅವಳ ವಚನಗಳನ್ನೂ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದರೆ ಅವಳ ಬಹು ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಸ್ಪಷ್ಟ ಚಿತ್ರ ಗೋಚರಿಸುತ್ತದೆ. ಅವರ ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನವೇ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಜೀವನವಾಗಿತ್ತು. ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಜೀವನವೇ ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನವಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರಣವದ ಬೀಜವ ಬಿತ್ತಿ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಬೆಳೆ ಬೆಳೆದು ಪರಮ ಪ್ರಸಾದವನ್ನೊಂದು ರೂಪವಮಾಡಿ ಮೆರೆದು ಭಕ್ತಿ ಫಲವನುಂಡ ವೀರಶೈವ ನಿರ್ಣಯ ಪರಮಾವತಾರಿ ಅನುಭವ ಮಂಟಪದ ಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯ ಬಸವಣ್ಣನ ಜೀವನ ಕೃಷಿಯಲ್ಲಿ ಹಿಂಬಲ ಬೆಂಬಲ ನೀಡಿದ ಪರಮ ಸಾಧ್ವಿ ಯಾಕೆ. ಅದರ್ಶ ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರು. ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮಸಿದ್ಧಾಂತ ಸಂಸಾರದಿಂದ ಒಡಿ ಹೋಗುವ ಪಲಾಯನ ವಾದವನ್ನು ಏಂದಿಗೂ ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಗಡ್ಡ ಬಿಟ್ಟು ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಏಕಾಂಗಿಯಾಗಿ ಕುಳಿತು ಜಪತಪಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ನಿರಂತರ ಸತ್ಯ ಶುದ್ಧ ಕಾಯಕ ನಿರತನಾಗಿ ಪ್ರಸಾದ ಕಾಯವನ್ನಾಗಿ ಮಾರ್ಪಡಿಸುವ ಸಹಜ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದೆ. ಬುದ್ಧದೇವ ನತಂವನೂ ಸಹ ಮಲಗಿದ ಮಡದಿಯನ್ನು ಮಮತೆಯ ಮಗುವನ್ನು ತೊರೆದು ಹೋದ. ಬಸವಣ್ಣ ಒಬ್ಬರನ್ನಲ್ಲ ಇಬ್ಬರು ಪತ್ನಿಯರೊಂದಿಗೆ ತಾತ್ವಿಕ ಬದುಕಿ ಬಾಳಿನ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಸೊಗಸಾದ ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನದ ಅದರ್ಶವನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ತೋರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಸಂಸಾರ, ಹೇಯ ಸ್ವಾಶೆಕ್ತಾ ನಶ್ವರ ಮುಂತಾದ ಮಾತುಗಳಿಗೆ ಮಹತ್ವ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ. ಜಗತ್ತು ಸತ್ಯವೆಂದೂ ಇರಬೇಕು, ಇದ್ದು ಜಯಿಸಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಯಪಡಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಉರಿಬರಲಿ, ಸಿರಿಬರಲಿ, ಏನೂ ಬಂದರೂ ಕೊಲುವೆನೆಂಬುದು ದೇವನ ಭಾಷೆಯಾದರೆ ಗೆಲುವೆನೆಂಬುದು ಭಕ್ತಿ ಭಾಷೆಯಾಗಬೇಕೆಂಬ ಉದಾತ್ತ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಜನಮನದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚೊತ್ತಿ ಮೂಡುವಂತೆ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ಬದುಕು ಅವರದು.

ಸಿದ್ಧ ಗಂಗಾ

ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿಯಂತೂ ನೀಲಮ್ಮನ ಹೆಸರು ಜನಜನಿತವಾಗಿದೆ. ನೀಲಮ್ಮ ನಿನ್ನ ಹೆಸರ ಹೇಳಿ ಕೊನೆಮುಕ್ತ ನಿಲಿಸೇನೆ ಎಂದು ಹಾಡಿಕೊಂಡಿರುವುದೇ ಸಾಕ್ಷಿ. ಲಿಂಗ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು, ನಿಜಭಕ್ತ ನೀಲಾಂಬಿಕೆ " ಎನ್ನುವ ಮಾತು ಗಾದೆಯ ಮಾತಾಗಿ ಮಾರ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇನ್ನೊಂದು ಲೋಕೋಕ್ತಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಬಹುದು. " ಬಸವಣ್ಣ ನಂಥ ಭಕ್ತಿವಂತರಲ್ಲ, ನೀಲಮ್ಮನಂಥ ಶರಣೆ ಯರಲ್ಲ, ಹೇಮರಡ್ಡಿ ಮಲ್ಲಮ್ಮನಂಥ ಸೊಸೆಯರಲ್ಲ."

ತ್ರಿವಿಧಿಗಳಲ್ಲಿ ನೀಲಮ್ಮ

“ ಲಿಂಗಯ್ಯ ಲಿಂಗಾವೆ ಕಂಗಳಾ ಪುಣ್ಯವೆ
ಸಂಗನಬಸವನರ್ಥಾಂಗಿ ನೀಲಮ್ಮ
ಹಿಗದಲೆ ಎನಗೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ”

“ ಅಪ್ರಮತಿ ಲಿಂಗದೊಳು ಸೊಪ್ಪಡಗಿನಿಂದ
ಎನ್ನಪ್ಪ ಬಸವೇಶನರ್ಥಾಂಗಿ ನೀಲಮ್ಮ
ತಪ್ಪದಲೆ ಎನಗೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ”

“ ಕಡಲೇ ಕಾರುಣ್ಯದ ಒಡಲೇ ಪರಬ್ರಹ್ಮದ
ಕಡವರನೆ ತರಣ ಸಂತತಿಗೆ ನೀಲಮ್ಮ
ಷಡುಷ್ಠಲದ ರೂಪ ಕೃಪೆಯಾಗು ”

—ಹೀಗೆ ಸುಮಾರು 46 ತ್ರಿಪದಿಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ನೀಲಮ್ಮನ ಸೊಗಸಾದ ಧ್ವನಿಪೂರ್ಣವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಅರಳಿ ನಿಂತಿದೆ. ನೀಲಮ್ಮನ ಉರುಟಣೆಯ ಹಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ಅಕೆಯ ತಾತ್ವಿಕ ಜೀವನದ ಪದರುಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಜನಪದರು ಬಹು ಜಾಣ್ಮೆಯಿಂದ ಹೆಣೆದಿದ್ದಾರೆ. ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ ಈ ನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿ ಕೊಂಡಿದೆ.

“ ಅಂಗಭೋಗವನೆಲ್ಲ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಅರ್ಪಿಸಿದಂತಾ
ಸಂಗನಬಸವ ನೀಲಮ್ಮನುತ್ಸಾಹ
ತನ್ನ ತಾನೇ ತಿಳಿದು ತನ್ನ ತಾನೆ ಮರೆದು
ತನ್ನ ಲಿಂಗದೊಳು ಬೆರೆದರೂ ಸಂಪನ್ನೆಯರಲ್ಲ ”

ಸಮಕಾಲೀನ ತರಣರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನೀಲಮ್ಮ :

1. ಕೆನ್ನರ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯ : 'ನೀಲಮ್ಮನ ದಾದದಿಂದ ಲಿಂಗಪೂಜೆಯ ಸಂಪತ್ತು
2. ಗಣದಾಸಿ ವೀರಣ್ಣ :
“ ಬಸವ ನೀಲಲೋಚನೆ ಇಬ್ಬರ ನಾಮ ಕೂಡಲು ಟಿಂಟಿಕ್ಷರವಾವವು

ಅ ಎಂಟುಕ್ಷರವೇ ಮಾಯಾಬ್ಬ ಪಂಚಾಕ್ಷರವಾದವು
ಅ ಎಂಟುಕ್ಷರವೇ ಎನ್ನ ಅಷ್ಟದಳ ಕಮಲದೊಳಗೆ
ಇಷ್ಟಲಿಂಗವಾಗಿ ನಿಂದ ನಿಲವ ತೋರಿದಾತ
ನಮ್ಮ ಶಾಂತಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ. "

3. ತಿವಯೋಗಿ ಸಿದ್ಧರಾಮ :

" ಎಮ್ಮಪ್ಪ ಬಸವಣ್ಣ ಎಮ್ಮವ್ವ ನೀಲಮ್ಮ
ಎಮ್ಮಯ್ಯ ಪ್ರಭುರಾಯ.... "
" ಹೆತ್ತವ್ವ ನೀಲಮ್ಮ ಮುತ್ತವ್ವ ಮಹಾದೇವಿ "

4. ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ :

" ಅವ್ವ ನೀಲವ್ವನ ಮೋಹದ ಮಗಳು
ಅಪ್ಪ ಬಸವಣ್ಣನ ಸುಚಿತ್ತದ ಪುತ್ಥಳಿಯಾಗಿ "

5. ಬಾಲಬೊಮ್ಮಣ್ಣ :

" ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಯಲಾಡರಯ್ಯಾ
ನೀಲಲೋಚನೆಯಮ್ಮ..... "

6. ಪ್ರಭುದೇವರು :

" ಇಷ್ಟಲಿಂಗದ ನಿಲವ ನೀಲಾಂಬಿಕೆಯು ಬಲ್ಲಳು "

" ಅಣ್ಣ ಬಸವಣ್ಣನವರೇ ಪೃಥ್ವಿಗಗ್ಗಳಿ ಚಲುವೆ ನೀಲಲೋಚನೆ ' ಎಂಬ
ಮಾತನ್ನು ತಮ್ಮದೊಂದು ವಚನದಲ್ಲಿ ಉದ್ಗರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಜಾನಪದ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ
ಸರ್ವಜ್ಞನು ತನ್ನ ವೀರಗಣ ಸ್ತೋತ್ರದ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ನೀಲಾಂಬಿಕೆಯನ್ನು ತನ್ನ
ತಾಯಿ ಎಂದು ಮನದೊಂಬಿ ಹಾಡಿಹೊಗಳಿದ ಶ್ರೀಪದಿಗಳಿವೆ. ರಸಭುಷಿ ಮುಪ್ಪಿನ
ತಿವಯೋಗಿಗಳು ಮಹಾಕವಿ ಪಡಕ್ಷರಿ ಮಾದಲಾದವರು ನೀಲಾಂಬಿಕೆಯ ಸ್ತೋತ್ರ
ಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಡಮೂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಮಹಾಕವಿ ಪಡಕ್ಷರಿಯಂತೂ ನೀಲಾಂಬಿಕಾ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಬಹು ಸೊಗಸಾಗಿ
ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಕೆಲವು ಸ್ತೋತ್ರ ಪದ್ಯಗಳ ಸಾಲುಗಳನ್ನು :

" ಸತ್ಯಾನಂದಮಯಿಂ ಸಮುಜ್ಜಲ ಮಹಾಲಿಂಗ....

ಪ್ರಭಾಸಂಗತಾಂ

ಭಕ್ತ್ಯಾ ಸ್ವಾಮಿ ವೃಷಾಧಿರಾಜರಮಣೀಂ ನೀಲಾಂಬಿಕಾಮನ್ವಹಮ್.

ಚೋಚಕ್ಯದುಗ್ಗೇಯು

ನೀಲಲೋಚನೆ ಚೆಲ್ವ

ನಮಗಿನ್ನು ಸರಿಯದಾರು (ಸುಭೋಧಸಾರ ಪುಟ-22)

ಬಾಲಲೀಲಾಮಹಾಂತ ಶಿವಯೋಗಿಗಳಂತೂ ತಮ್ಮ ಕೈವಲ್ಯ ದರ್ಪಣದಲ್ಲಿ
ನೀಲಾಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಬಾರಿಬಾರಿಗೆ ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

" ಅಸಮ ಪರತರ ಗೌರಿ ಮಹಾದೇವಿ ಮುಕ್ತಾಯಿ

ವ್ಯಸನಳಿದ ನೀಲಮ್ಮ ಮುಖ್ಯ ತಾಯಿಗಳು "

" ಬಾರೆ ಮುಕ್ತಾಯಕ್ಕಾ ಬಾರೆ ಮಹಾದೇವಿ

ಬಾರೆ ಬಸವನ ರಾಣಿ ನೀಲಲೋಚನೆಯೆ "

" ಎತ್ತಿದಾರತಿಯ ಚಿತ್ತಜಾರಿಗೆ ಪರ

ಸತಿಯರ ನೀಲಾಂಬಿಕೆಗೆ ಸಮಗಾಣ್ಣಿಗೆ "

ಯೋಗಿಗಳ ಹೃದಯ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ನೀಲಮ್ಮ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರುವುದು ಮಹತ್ವದ
ಅಂಶವೇ ಸರಿ. ಇದರಿಂದ ನೀಲಾಂಬಿಕೆಯ ಉತ್ತರ ಬಿತ್ತರ ಸೂರ್ಯಪ್ರಕಾಶದಷ್ಟು
ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆ.

" ವಚನಸಾಹಿತ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿ :

" ಅಲ್ಲಯ್ಯನ ವಚನ ಎರಡೆಂಬತ್ತ ಕೋಟಿ

ನೀಲಮ್ಮನ ವಚನ ಲಕ್ಷದ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾವಿರ

ಗಂಗಾಂಬಿಕೆಯ ವಚನ ಲಕ್ಷದ ಎಂಟು ಸಾವಿರ

ಎಮ್ಮಕ್ಕ ನಾಗಾಯಿಯ ವಚನ ಮೂರು ಲಕ್ಷದ ತೊಂಬತ್ತಾಳು ಸಾವಿರ "

ಎಂದಿರುವ ಸಿದ್ಧರಾಮ ಶಿವಯೋಗಿಯ ವಚನದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಹೇಳುವ
ಡಾದರೆ. ನೀಲಮ್ಮ ಲಕ್ಷದ ಮೇಲೆ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾವಿರ ವಚನ ರಚಿಸಿದ್ದಾಳೆಂದು
ಹೇಳಬಹುದಾದರೂ, ಇಂದು ನಮಗೆ ಕೇವಲ ಆಕೆಯ 125 ವಚನಗಳು ಉಪಲಬ್ಧ
ವಾಗಿವೆ. 12 ಸ್ತರವಚನಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಈ ವಚನಗಳು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ
ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಉನ್ನತಮಟ್ಟ ಪಡೆದಿವೆ. ನೀಲಮ್ಮನ ಅಪಾರ ಅನುಭವ ಅಮೃತವಿದೆ
ಜೀವನಾನುಭವವೇ ಶಿವಾನುಭಾವವಾಗಿ ಲೋಕಾನುಭವವಾಗಿದೆ. ಜೀವನದ ನೋವಿದೆ.
ಕಹಿ ಇದೆ : ಬಂದ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಧೈರ್ಯ-ಸ್ಥೈರ್ಯಗಳ ನಿಲುವಿದೆ. ಶಿವಾನು

ಜೂನ್, 1985

ಭವ ಸಂದೇಶವಿದೆ. ಚಿರಂತನ ಮಾನವೀಯ ಮಾಲ್ಯಗಳಿವೆ. ಈ ವಚನಗಳು ಕರುಣ ರಸದ ಮಡುಗಳಾಗಿವೆ. ಬಸವಣ್ಣನ ಬಹುಮುಖ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಪರಿಚಯ ವಾಗಿ ಬೇಕಾದರೆ ನೀಲಮ್ಮನ ವಚನಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಅವಲೋ ಕಿಸಬೇಕು. ಬಸವನ ಬೆಳಗಿನಲ್ಲಿ ಸೂಳಿದ ಸೂಸಿದ ಬೆಳಸನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸಿದ ಬಗೆಯಿದು :

“ ಬೆಳಗಿನ ಪ್ರಭೆ ಥಳಥಳಿಸಿ ಹೊಳೆಯಲು
ಆ ಬೆಳಗಿನೊಳಗೆ ಬೆಳೆದ ತಿರುವಾನಯ್ಯ
ಕಳೆಯರಿಯದೆ ಬೆಳೆದನು
ತಿಳುಹಿಲ್ಲದೆ, ನಿಂದನು
ಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಬಸವಾ ಬಸವಾ ಎನುತೀರ್ದನಯ್ಯಾ.”

ಕರುಳಿನ ಬಳ್ಳಿ ತಪ್ಪಿದಲ್ಲಿ ತಿದ್ದಿ ತೀಡಿ ಮುನ್ನೆಡಿಸಿದ ಮಹಾನುಭಾವನನ್ನು ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದ ನೆನಸಿದ ಪರಿಯಿದು :

“ ಅಂಡಜವಳಿದ ಬಸವಾ
ಪಿಂಡಜವಳಿದ ಬಸವಾ
ಅಕಾರವಳಿದ ಬಸವಾ
ನಿರಾಕಾರವಳಿದ ಬಸವಾ
ಸಂಗವಳಿದ ಬಸವಾ
ಸಿಸಂಗವಳಿದ ಬಸವಾ
ಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಲಿಂಗಿಯಾದ ಬಸವಾ.”

ಬಸವಣ್ಣನವರ ಬಣ್ಣನೆಯನ್ನು ಎಷ್ಟು ಮಾಡಿದರೂ ನೀಲಾಂಬಿಕೆಗೆ ತೃಪ್ತಿಯಿಲ್ಲ.

- 1) ನಿರಾಳ ಪ್ರಸನ್ನ ಮೂರ್ತಿಯಾದ ಬಸವಯ್ಯ
- 2) ಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ನಿಜಸುಖಿಯಾದ ಬಸವ
- 3) ನಿರಾಲಂಬಮೂರ್ತಿಯ ಇರುವು ಕಾಣಿಸಿತಯ್ಯಾ ಬಸವಾ
- 4) ಅಧಿಕ ತೇಜೋಮೂರ್ತಿ ಬಸವಾ
- 5) ಅನಾದಿ ತತ್ತ್ವಮೂರ್ತಿ ನೀನೇ ಬಸವಯ್ಯಾ.

ಹೀಗೆ ಹಲವು ಹನ್ನೊಂದು ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಆಳಲನ್ನು ತೋಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾಳೆ, ತತ್ವವನ್ನು ಬಿತ್ತಿ ಬಿಡಿದಿದ್ದಾಳೆ.

ನೀಲಮ್ಮ ಬಸವಣ್ಣನವರನ್ನು ಅಗಲಿದಾಗ ಪ್ರಳಾಪಿಸಿದ ಅಳಲಿನ ವಚನಗಳಂತೂ ಅತ್ಯಂತ ಮನೋಜ್ಞವಾಗಿವೆ, ಮಾರ್ಮಿಕವಾಗಿವೆ. ಬಸವಣ್ಣ ಇಷ್ಟಾನುರಣಿಯೆಂಬುದನ್ನು ಸಾಬೀತುಪಡಿಸುತ್ತವೆ. ಬಸವಣ್ಣನ ಲಿಂಗೈಕ್ಯದ ಬಗೆಗಿನ ಸಂದೇಹ ಸಂದೋಹ ಗಳನ್ನು ದೂರಮಾಡುತ್ತವೆ.

ಕಾಯವಿಲ್ಲದ ಕರುಣೆ

“ಎಲೆಗಳೆದ ಮರದಲ್ಲಿ ನೆಳಲನರಸಲಿಲ್ಲ
ಕಳೆಯಂತೆ ದೀಪದಲ್ಲಿ ಬೆಳಗನರಸಲಿಲ್ಲ
ಕುರುಹಳಿದ ಮೂರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ರೂಪವನರಸಲಿಲ್ಲ
ಶಬ್ದವಡಗಿ ನಿಶಬ್ದವಾದ ಬಸವನಲ್ಲಿ ಶಬ್ದವನರಸಲಿಲ್ಲ
ಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಕಾಯವಿಲ್ಲದ ಕರುಣೆಯಾದೆ ನಾನು”

ಜಿನ್ನಬಸವಣ್ಣನ ನೆನಪು

ಎಸಳೆಸಳ ಹೊಸೆದು ನೋಡುವ ಯೋಗಿಗಳು
ಬಸವನೈಕ್ಯವನು ಕಾಣದಾದರು
ರೂಪ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವ ಯೋಗಿಗಳು ಬಸವನೈಕ್ಯವ ಕಾಣದಾದರು
ಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಬಸವನೈಕ್ಯವ
ಬಲ್ಲಾ ತ ಜಿನ್ನಬಸವಣ್ಣನು”

ಬಸವಣ್ಣನೇ ಗುರು

ಬಸವಣ್ಣನೆ ಗುರುವೆಂದು ಭಾವಿಸಲಾಗಿ
ಎನಗೆ ಬಸವಣ್ಣನೆ ಗುರುವಾದನಯ್ಯಾ
ಜಿನ್ನಬಸವಣ್ಣನೆ ಲಿಂಗವೆಂದು ಭಾವಿಸಲಾಗಿ
ಎನಗೆ ಜಿನ್ನಬಸವಣ್ಣನೆ ಲಿಂಗವಾದನಯ್ಯಾ
ಪ್ರಭುದೇವರೆ ಜಂಗಮವೆಂದು ಭಾವಿಸಲಾಗಿ
ಎನಗೆ ಪ್ರಭುದೇವರೆ ಜಂಗಮವಾದನಯ್ಯಾ
ಜಿಲ್ಲಾಳದೇವನೆ ದೇಹವೆಂದು ಭಾವಿಸಲಾಗಿ
ಎನಗೆ ಜಿಲ್ಲಾಳದೇವನೆ ದೇಹವಾದನಯ್ಯಾ
ಇಹಃ ಪಗೆಯಾಂಡರೆ ಧನವೆಂದು ಭಾವಿಸಲಾಗಿ
ಎನಗೆ ಇಹಃ ಪಗೆಯಾಂಡರೆ ಧನವಾದನಯ್ಯಾ
ಇಂತೀ ಐವರ ಕಾರುಣ್ಯ ಪ್ರಸಾದವನುಂಡು
ಮಹಾಮನೆಯಲ್ಲೆ ಸುಖಿಯಾದೆ ಸಂಗಯ್ಯ”

ಸಂತೃಪ್ತಿ; ಸಮಾಧಾನ; ಸಮಚಿತ್ತ; ಸಹಿಸ್ಪತ್ಯೆ ಮೊದಲಾದ ಗುಣಗಳು ಇಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿವೆ. “ಸಜ್ಜನರ ಸಂಗವದು ಹೆಜ್ಜೆನು ಸವಿದಂತೆ” ಎಂಬ ಸರ್ವಜ್ಞನ ವಾಣಿಯಂತೆ ನೀಲಮ್ಮನು ಮಹಾನುಭಾವರ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸುಖಿಯಾಗಿದ್ದಾಳೆಂಬುದನ್ನು ಈ ವಚನವೇ ಸಾರಿ ಸಾರಿ ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ಅಲ್ಲಮ್ನ ಸಂಗ, ಅಜಗಣ್ಣನ ಸಂಗ
ಕಲ್ಪಯ್ಯನ ಸಂಗ, ಚಿಕ್ಕಯ್ಯನ ಸಂಗ
ಎಲ್ಲರ ಸಂಗ ಯತಿಗಳ ಸಂಗ, ಜತಿಗಳ ಸಂಗ
ಮಾನ್ಯರ ಸಂಗ, ಮುಖ್ಯರ ಸಂಗ,
ಸಂಗಯ್ಯ ಎನ್ನ ಸಂಗ, ಎನ್ನ ಬಸವಯ್ಯನ ಸಂಗ.

ತೊತ್ತಿನ ಮಗಳು

ನಾನು ನಿಮ್ಮವಳಲ್ಲವಯ್ಯಾ, ನಾನು ಅನಿಮಿಷನವರವಳು;
ನಾನು ನಿಮ್ಮವಳಲ್ಲವಯ್ಯಾ, ನಾನು ಅಜಗಣ್ಣನವರವಳು;
ನಾನು ನಿಮ್ಮವಳಲ್ಲವಯ್ಯಾ, ನಾನು ಪ್ರಭುವಿನ ಸಂತತಿಯವಳು;
ನಾನು ನಿಮ್ಮವಳಲ್ಲವಯ್ಯಾ, ನಾನು ಮಾದಾರಚಿನ್ಮಯ್ಯನ ಮೊಮ್ಮಗಳು;
ನಾನು ನಿಮ್ಮವಳಲ್ಲವಯ್ಯಾ, ನಾನು ಪ್ರಸಾದಿಗಳ ಮನೆಯಕೀಳು ದೊತ್ತು;
ನಾನು ನಿಮ್ಮವಳಲ್ಲವಯ್ಯಾ, ನಾನು ಬಸವನ ಮನೆಯ ತೊತ್ತಿನ ಮಗಳು.

ಇದರಿಂದ ಆಕೆ ವಿನಯದ ಸಾಕಾರ ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿದ್ದಳು; ಸೌಜನ್ಯದ ಪ್ರತೀಕ
ವಾಗಿದ್ದಳು. ಕಿಂಕರ ಕಿಂಕರಳಾಗಿದ್ದಳೆಂದು ಹೇಳಬಹುದಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ
ಆಣ್ವನವರ ಪಡಿನೆಳಲಾಗಿ ಭೇಗಿದ ಸುಸಂಸ್ಕೃತ ಸಹೃದಯ, ನೀಲಮ್ಮನದು.

ಶಿವಾನುಭವದ ಗೌರಿಶಿಖರ

“ಮಡದಿಯೆನ್ನಲಾಗದು ಬಸವಂಗೆ ಎನ್ನನು
ಪುರುಷನೆನ್ನಲಾಗದು ಬಸವನು ಎನಗೆ
ಉಭಯ ಕುಳವಹರಿದು ಬಸವಂಗೆ ಶಿಶುವಾನಾದೆನು
ಬಸವನೆನ್ನ ಶಿಶುವಾದನು
ಪ್ರಮಥರು ಪುರಾತನರು ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ

ಸಂಗಯ್ಯನಿಕ್ಕಿದ ದಿವ್ಯವ ಮೀರದೆ ಬಸವನೊಳಗಾನಡಗಿದೆ”

ಬಸವಣ್ಣ ನೀಲಮ್ಮನ ಶಿಶು, ನೀಲಮ್ಮ ಬಸವಣ್ಣನ ಶಿಶು. ಇದಂತಹ ಸಾಮಾನ್ಯವಿಧವು. ಲೌಕಿಕ ದಾಂಪತ್ಯವೆಂಬುದು ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ. ಶಿವಾನುಭವದ ಶುಕ್ತ
ತುದಿಯನ್ನೇರಿದವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಈ ಭಾವ ಬರಲು ಸಾಧ್ಯ. ಪತಿ - ಪತಿ - ಭಾವ
ಮಾಯವಾಗಿದೆ. ಲಿಂಗಬೇರೆಯಲ್ಲ, ಬಸವ ಬೇರೆಯಲ್ಲವೆಂಬ ಭಾವ ಬಲಗೊಂಡಿದೆ;
ಈ ಲಿಂಗದೇವರ ಲಾಲನೆ ಪಾಲನೆ ಮಾಡುವ, ನೀಲಮ್ಮನ ಭಾವದಲ್ಲಿ ಸಹಸ್ರಾರು
ಭಾವಗಳು ಉಕ್ಕಿಬಂದಿವೆ.

“ಉಭಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ದೃಷ್ಟವಕಾಂಛಂತಿ
ದಂಪತಿ ಎತೋಭಾವವಾಗಿ ನಂದಲ್ಲಿ

ಗುಹೇಶ್ವರ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಆರ್ಪಿತವಾಯಿತು”
ಎಂಬ ಪ್ರಭುದೇವರ ವಾಣಿಯ ಸತ್ಯ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವೇ ಈ ದಾಂಪತ್ಯ ಜೋಡಿ.

ಇದೊಂದು ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಸಂಸಾರ

“ಎನಗೆ ಲಿಂಗವು ನೀವೇ ಬಸವಯ್ಯ
ಎನಗೆ ಸಂಗವು ನೀವೇ ಬಸವಯ್ಯ
ಎನಗೆ ಪ್ರಸಾದವು ನೀವೇ ಬಸವಯ್ಯ
ಎನಗೆ ಪ್ರಭೆಯ ಮೂರ್ತಿಯು ನೀವೇ ಬಸವಯ್ಯ
ಎನಗೆ ಸಂಗಯ್ಯನು ನೀವೇ ಬಸವಯ್ಯ”

ಈ ವಚನವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದರೆ ಮೇಲಿನ ಮಾತು ಇನ್ನೂ ದೃಢಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.
ಪತಿಯೇ ಸರ್ವಸ್ವ, ಪತಿದೇವರೇ ಪ್ರಾಣ.

ಧೈರ್ಯ-ಸ್ಥೈರ್ಯಗಳು ಮೇರುಗಿರಿ

“ನಾನಾರ ಸಾರುವೆನೆಂದು ಚಿಂತಿಸಲೇಕಯ್ಯ,
ನಾನಾರ ಹೊಂದುವೆನೆಂದು ಭ್ರಮೆಪಡಲೇಕಯ್ಯ
ಪರಿಣಾಮ ಮೂರ್ತಿ ಬಸವನರೂಪು
ಕರಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬೇಗಿದ ಬಳಕ
ಸಂಗಯ್ಯನ ಹಂಗು ನಮಗೇಕಯ್ಯ”
“ಎನಗಿನ್ನೇನು ಎನಗಿನ್ನೇನು ಎನ್ನಯ್ಯನೈಕೈವನೈದಿದ ಬಳಕ
ಎನಗೆ ಕಾಯವಿಲ್ಲ, ಎನಗೆ ಪ್ರಾಣವಿಲ್ಲ
ಎನಗೆ ಹೃದಯದ ಹಂಗು ಹರಿದು
ಪರಿಣಾಮ ಪ್ರಸಾದಿಯಾದೆನಯ್ಯ ಸಂಗಯ್ಯ”

ಮೇಲಿನ ವಚನಗಳು ಆಕೆಯ ಮನೋಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡಿ ಹಿಡಿದಿವೆ.

ಒಂದೇ ಸ್ವರ ವಚನದಿಂದ ಪ್ರಾಚ್ಛರ ಗಮನ

“ನೋಡು ನೋಡು ನೋಡು ನೋಡು ನೋಡು ಲಿಂಗವೆ
ಬಸವಣ್ಣನವರು ಮಾಡಿದಾಟವೆ”

—ಎಂಬ ಒಂದೇ ವಚನದಿಂದ ನೀಲಲೋಚನೆ ಪ್ರಾಚ್ಛರ ತೀವ್ರ ಗಮನ ಸೆಳೆ
ದಿದ್ದಾಳೆ. ಜಗತ್ತಿನ ಯಾವ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಇತಿಹಾಸವಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಬಗೆಯ ಭಾವ
ಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿಹಿಡಿದ ವಚನಮಾಲೆ ದೊರಕುವುದು ಬಹು ವಿರಳವೆಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಕೆ. ಬಿ. ಪ್ರಭುಪ್ರಸಾದ್. ಈ ವಚನ ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನೀಲಮ್ಮನ ಪ್ರತಿಭೆ ಗಂಗೆದರಿದೆ, ಹಾಂಡಿತ್ಯ ಮಿಂಚಿದೆ, ಅನುಭವ ಹಳಚಿದೆ. ದುಃಖದ ಕೋಡಿ ಹರಿದರೂ ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ದೃಢವಾಗಿ ಆಪ್ತಿಕೊಂಡಿದ್ದಾಳೆ, ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಿದ್ದಾಳೆ.

“ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಎಂಬ ಉಭಯ ಸಂದೇಹ ಒಡೆಯರಿದ್ದು ತರವೇ ?” ಎನ್ನುವ ಸವಾಲು ಆಕೆಯು ಎಂಟಿದೆಯೆ ಬಂಟಿಯಾಗಿದ್ದಳೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿ. ಬಸವಣ್ಣನವರನ್ನು ಕರಸ್ಥಳದತ್ತಲೇ ಕಂಡ ಹಿರಿಮೆ ಅವಳದು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಆಕೆಯ ಗೌರವ, ಘನತೆ ಹೆಚ್ಚಿದೆ. ಅವಿಸ್ಮರಣೀಯಳಾಗಿ ಬಿಳಿದಿದ್ದಾಳೆ. ಸ್ವರ ವಚನಗಳು

ನೀಲಮ್ಮನ ಸುಮಾರು 12 ಸ್ತರವಚನಗಳು ಇದೀಗ ಉಪಲಬ್ಧವಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಮನೋಜ್ಞವಾಗಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆಕೆಯ ಅಪಾರ ಜ್ಞಾನದ ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖವನ್ನು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಮಹಾಮನೆಯ ಅನ್ನಪೂರ್ಣೆಯಾಗಿ ನಾಡಿನ ನಾಲ್ಕು ನಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಬಂದ ಶರಣೆಯರಿಗೆ ಸಿಲ್ಲ ಮಹಾಮಾತೆಯಾಗಿ ಅವರಿಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ಸೂಕ್ತ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯೂ ಅವಳ ಮೇಲಿತ್ತು. ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಶಿವಾನುಭವದ ತತ್ತ್ವಗಳ ಕಡೆಗೆ ಸೆಳೆಯುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಂಡಳು. ನೀಲಮ್ಮನೇ ಅಷ್ಟಾವರಣಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಪುದ್ರಾಕ್ಷಿಯ ಮಹತ್ತ್ವವನ್ನು ಪೂರ್ವಾರ್ಥಯ ನಿರಸನವಾಗಿ ಲಿಂಗದೀಕ್ಷೆಯಾದ ನಂತರ ನಿಜಭಕ್ತನಾಗುವ ಸೊಗಸಾದ ವಿಚಾರಶ್ರೇಣಿಯಿದು.

“ಪ್ರೇರದಿಂದಾದ ತುಪ್ಪ ಪ್ರೇರವಪ್ಪದೇ ?

ನೀರೊಳಾದ ಮುತ್ತ ಮರಳ ಉದಕವಪ್ಪದೇ ?

ಮೀರಿ ಪೂರ್ವಕರ್ಮವನ್ನು ಹರಿದ ಭಕ್ತಗೆ ಬೇರೆ ಮತ್ತೆ ಜನ್ಮವುಂಟೆ ಲಿಂಗವಲ್ಲದೆ ?”

ಒಂದೇ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಿ ಪಡೆಯುವ ಹವಣಿಕೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹಿತ-ಮಿತವಾಗಿ ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ತನ್ನ ಬಹುಮುಖ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದಿಂದ ಕಲ್ಯಾಣದ ಅನುಭವ ಮಂಟಪದ ಶಿವಶರಣೆಯಲ್ಲಿ ಅಗ್ರಗಣ್ಯಳಾಗಿ, ಅಗ್ರಮಾನ್ಯಳಾಗಿ ಬಿಳಿದ ನೀಲಮ್ಮನವರ ಜೀವನ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಸ್ಫೂರ್ತಿದಾಯಕ; ಜೈತನ್ಯದಾಯಕ. ತೇಜಸ್ವಿನಿ, ಓಜಸ್ವಿನಿ, ಕಪಸ್ವಿನಿಯಾದ ಅವಳ ಬಂಗಾರದಂತಹ ಬದುಕು ಇಂದಿಗೂ ಆಸುಕರಣೀಯವಾಗಿದೆ; ಆದರ್ಶಮಯವಾಗಿದೆ. ತಂಗಿ ಅಡಗಿದ ಊರು ತಂಗಡಗಿ ಎಂಬುದೊಂದು ಕೂಡಲಸಂಗಮದ ಕೃಷ್ಣಾನದಿಯ ಆಚೆಯ ದಂಡೆಯ ಮೇಲಿವೆ. ಅಲ್ಲಿಯೇ ನೀಲಾಂಬಿಕೆ ಐಕ್ಯಳಾದಳೆಂಬ ಪ್ರತೀತಿ ಇದೆ. ಅದರ ಸ್ಮಾರಕವಾಗಿ ಅಲ್ಲೊಂದು ನೀಲಮ್ಮನ ದೇವಾಲಯವೂ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಅತೀಂದ್ರಿಯ ಅನುಭವ [ಸಮೀಕ್ಷೆ]

— ಬಿ. ಎಸ್. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ

ನಂ 5, ಸೀತಾವಿಲಾಸ ರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು - 570001.

ಪ್ರಾಜ್ಞರು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ; ಅತಿ ಸಾಮಾನ್ಯರೂ ತರ್ಕ ವಿತರ್ಕ ಮಾಡುವಾಗ ಅತೀಂದ್ರಿಯ ಜ್ಞಾನವಿಮರ್ಶೆ ಬಾರದಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರ ವಿಷಯ ತಿಳಿಯಲು ಕುತೂಹಲವೂ ಕೆರಳುತ್ತದೆ ನಿಜ!

ಅತೀಂದ್ರಿಯ ಜ್ಞಾನವೆಂದರೇನು ?

ಇದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿನ, ವಿಚಿತ್ರ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯಿಂದ ಉಂಟಾದ ಅವ್ಯಕ್ತ ಅನುಭವ! ಇದನ್ನು ಹೊಂದಿದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸ್ತ್ರೀಯಾಗಲಿ, ಪುರುಷನಾಗಲಿ ತಾನೊಬ್ಬಳು, ಅಥವಾ ಒಬ್ಬ ದೇವರಿಂದ ಪ್ರೇರಿತನಾದ ಜ್ಞಾನಿ ಅಥವಾ ಸಿದ್ಧ ಪುರುಷ ಯಾ ಸ್ತ್ರೀಯಂತೆ ನುಡಿಯುತ್ತಾನೆ - ನುಡಿಯುತ್ತಾಳೆ. ಹೀಗೆ ನುಡಿಯಲು ಕುಲ ಸಂಗಡ, ವಯಸ್ಸುಗಳ ವಿರೋಧವಾಗಲಿ, ಸಮಯಾಸಮಯಗಳಾಗಲಿ, ತಾರತಮ್ಯಗಳಾಗಲಿ ಉಂಟಾಗದು. ಅವ್ಯಕ್ತ ಅಂದರೆ ಅತೀಂದ್ರಿಯ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮೂಡಿದವನಿಗೆ ಮಿಂಚಿನಂತೆ ಹಿನ್ನೋ ಹೊಳೆಯುತ್ತದೆ ಅಘಟನಾ ಕಕ್ಷಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರವಾಗಿ ಭ್ರಮೆಗೊಂಡವನಂತೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾನೆ. ಮಾತು ಕೇಳಿದವರಿಗೆ ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿ ತೋರುವುದು. ಇದು ನಿಜವೋ ಅಥವಾ ಸುಳ್ಳೋ ತಿಳಿಯುವ ಕುತೂಹಲ ಉಂಟಾಗ ದಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಹೀಗೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿಹೊಂದಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಮಾತುಗಳು ನಿಜವೋ ಸುಳ್ಳೋ ತಿಳಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಕುತೂಹಲವುಂಟಾದಾಗ “ಇವನು ಏಕಕ್ಕಾಗಿ ಅಜ್ಞಾನಿಯಂತೆ ಹುಚ್ಚು ಹುಚ್ಚಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾನೆ/ಶಾಳಿ ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಮೂಡಿಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಹುಚ್ಚು ಹಿಡಿಯಲು ಪ್ರಥಮ ಕಾಂಡವೇನೋ ಎಂಬ ಸಂಶಯ ಬಾರದಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಅತೀಂದ್ರಿಯ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಬಂದು ಆಡಿದವನ ಮಾತಿನ ಶೈಲಿ, ವಿಧಾನ, ದೃಢತೆ ಯಾರಿಗಾದರೂ ಸತ್ಯತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ಆಸೆ ಮೂಡದಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಬಂದಾತನನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿ ಕೇಳಿದಾಗ, ಅವನು ತನ್ನ ವಾದವನ್ನು ಪುಸ್ತಿಕರಿಸಿ ನಿಜವನ್ನು ಬಯಲು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ನೋಡಿ ಬನ್ನಿ ಎಂದು ಆವೇಶದಿಂದ ಬರುತ್ತಾನೆ ಈಗ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಎಷ್ಟೋ ಇವೆ.

ಅತೀಂದ್ರಿಯ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮೂಡಿದ ಒಬ್ಬ ಮಗನಿದ್ದ. ಅವನು ಪದೇ ಪದೇ ತನ್ನ ತಂದೆಗೆ ಹಿಂಸಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ತಾಳಲಾರದ ತಂದೆ ಮಗನನ್ನು ಕೇಳಿದ,

“ಮಗನೇ ನಿನ್ನ ಮಾತನಾಡಿದ ಹೇಳು, ಏತಕ್ಕೆ ನನಗೆ ಉಪದ್ರವ ಕೊಡುತ್ತೀ ?
ಮಗ ತಂದೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿದ;

ಅಪ್ಪಾ! ನಾನು ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಸಾಗರವೆಂಬ ಊರಿನಲ್ಲಿದ್ದೆವನು. ಆಗ
ಬದುಕಿದ್ದ ಮುದ್ದೇಗೌಡನ ಮಗನೇ ನಾನು !

ತಂದೆ ಆಡಿದ, “ಆಯಿತಾಯಿತು, ಮುಂದೆ ?

ಮಗ ಹೇಳಿದ, “ನನಗೆ ಆ ಊರಿನ ದೊಡ್ಡ ಕುಳ ನಂಜೇಗೌಡನ ಮಗನೊಡನೆ
ಲಗ್ನವಾಯ್ತು. ಹುಡುಗ ಹೆಸರು ಕೆಂಪಿ”
ಅವೇಲೆ ?

ನಾನು ಅವನೊಡನೆ ಕೆಲವು ಕಾಲ ಸಂಸಾರ ಮಾಡಿದೆ. ನನಗೊಬ್ಬ ಮಗ ಹುಟ್ಟಿದ.
ಅವನು ಬೆಳೆದು ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರ್ಷ ಕಳೆದಿತ್ತು.”

“ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ ನಿನ್ನ ಕಥೆ” ಅಪ್ಪನೆಂದ, ಮಗ ಆಗ, -

“ಇನ್ನೂ ಕೇಳಪ್ಪಾ ಹೇಳ್ತೀನಿ, ನಾನೊಂದು ದಿನ ಹುಲ್ಲು ಕೊಯ್ದಿದ್ದೆ. ಏನೋ
ಕಟ್ಟಿದ ಹಾಗಾಯ್ತು. ಪ್ರಜ್ಞೆ ಹೋದಂತಾಯ್ತು. ಕೂಗಿಕೊಂಡೆ, ಕೆಳಗೆ ಬುಸು
ಗುಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದ ನಾಗಸರ್ಪ! ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಯವಾಯ್ತು. ಕೊಲ್ಲಲು ನನಗೆ ಆಗಲೇ
ಇಲ್ಲ. ಬಾಧೆ ತುಂಬಾ ಇತ್ತು. ಆಗ ನನ್ನ ಮಗ ಉಣ್ಣಲು ನನಗೆ ಮನೆಯಿಂದ
ಊಟದ ಬುತ್ತಿ ತಂದಿದ್ದ.

“ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ ನಿನ್ನ ಕತೆ, ಅಮ್ಮೇಲೇನಾಯ್ತು ?

“ಅಪ್ಪಾ ಕೇಳು, ಆ ನನ್ನ ಮಗ ಜೊಂಬು ಹಿಡಿದು ಏತದ ಬಾವಿಯಿಂದ ನೀರು
ತರುತ್ತೇನೆಂದು ಅಂದಿದ್ದು ಕೇಳಿಸಿತು. ನನಗೆ ಹಾವು ಕಚ್ಚಿದ್ದು ತಿಳಿಯದು. ಪ್ರಜ್ಞೆ
ತಪ್ಪಿ ಬಿದ್ದು ಬಿಟ್ಟೆ. ಅಮ್ಮೇಲೇನಾಯಿತೋ ತಿಳಿಯದು. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನಾನು ಸಾಯು
ತ್ತಿದ್ದೆನೆಂಬುದು ನಿಜ. ಆ ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದ ಜನ ಈಗಲೂ ಸಾಗರದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಬಂದೆ
ತೋರಿಸುತ್ತೇನೆಂದು ಹೇಳಿದ.

ತಂದೆಗೆ ಕುತೂಹಲ ಕೆರಳಿತ್ತು. ನಿಜಾಂಶ ತಿಳಿಯಲು ಮಗನೊಡನೆ ಸಾಗರಕ್ಕೆ
ಹೋದ. ಮಗನು ಅದೇ ಊರಿನ ನಿಜವಾದ ಪ್ರಜೆಯಂತೆ ಯಾವುದೋ ಮನೆಗೆ
ನುಗ್ಗಿದ. ತಂದೆ ಹಿಂದೆಯೇ ಹೋದ. ಹುಡುಗನು ಒಳಗಿದ್ದ ಜನರನ್ನು ನೋಡಿ
ಅವರ ಹೆಸರನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಿದ. ಅವರನ್ನು, “ನಿಮ್ಮ ಹಿರಿಯರ ಹೆಸರು ಇದಲ್ಲವೇ ?
ಅವರ ಮಕ್ಕಳು ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳುಗಳ ಹೆಸರುಗಳು ಇವೇ ಅಲ್ಲವೇ ?
ಎಂದು ಹೇಳಿದ, ಅವರನ್ನು ಕುರಿತು.

ನಾನು ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ವಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವನೇ ! ಎಂದು ವರ್ಣಿಸಿದ.
ಆ ಮನೆಯ ಜನರು ಆಶ್ಚರ್ಯಪಟ್ಟು ಹೌದೆಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರು. ತಂದೆಗೆ ಅನು
ಮಾನ ಪರಿಹಾರವಾಯಿತು.

ಇದು ಅತೀಂದ್ರಿಯದ ಲಕ್ಷಣವೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲವೇ ? ಈಗ ಈ ವಿಜ್ಞಾನ
ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಕುತೂಹಲಕಾರಿ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಮುಂದೆ
ಎಂದಾದರೊಂದು ದಿನ ಅತೀಂದ್ರಿಯ ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ವೈಚಾರಿಕ ಸಂಶೋಧನೆಗಳು ನಡೆದು
ಅದರ ಮೂಲ ಕಾರಣಗಳು ಬಳಕೆಗೆ ಬಾರದಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ನಿಜವೆಂದು ಗ್ರಹಿಸ
ಬಹುದು. ಅದರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯೂ ಗೋಚಕವಾಗದಿರದು.

ಈಗ ದೂರದೇಶಗಳಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಭಾರತದಲ್ಲೇ ಇರುವ
ಶ್ರೀಮತಿ ಶಕುಂತಲಾ ದೇವಿಯವರು ‘ಅದ್ಭುತ ಸಂಖ್ಯಾ ಗಣಕ ಯಂತ್ರ’ವೆಂದು
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ವಿದ್ಯಾ ಪರಿಣತರು ಕೇಳುವ ಗಣಿತದ ಲೆಕ್ಕಕ್ಕೆ
ಉತ್ತರ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ದಂಗು ಪಡಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಯಾವುದರ ಲಕ್ಷಣ ?
ಕೇಳಿದವರೆಲ್ಲಾ ಸ್ಥಂಭೀಭೂತರಾಗಿರುವುದು ಅತೀಂದ್ರಿಯ ಜ್ಞಾನದ ಶಾಖೆಯೆಂದು
ಊಹಿಸಬಹುದು.

ಬೇರೆಯವರು ಲೆಕ್ಕವನ್ನು ಮಾಡಿ ಸರಿಯುತ್ತರ ನೀಡುವುದು ಕೆಲವು ವೇಳೆ
ಯಾಗುವುದು ಸಹಜ. ಏಕೆಂದರೆ ಲೆಕ್ಕವನ್ನು ಕೂಡಿ, ಕಳೆದು, ಗುಣಿಸಿ, ವಿಭಾಗಿ
ಸುವುದಕ್ಕಾದರೂ ವೇಳೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಶ್ರೀಮತಿ ಶಕುಂತಲಾದೇವಿ
ಯವರಿಗೆ ಈ ದೇಹಶ್ರಮವು ಇಲ್ಲದೆ ತಕ್ಷಣವೇ ಸರಿಯುತ್ತರ ಕೊಡುವ ಈ ಶಕ್ತಿ
ಹೇಗೆ ಬಂದಿತು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದೇ ಒಂದು ಅಚ್ಚರಿಯ ಸಂಗತಿ !

ಇನ್ನೊಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಇಲ್ಲಿದೆ. ಒಬ್ಬ ಮಾನಸಿಕ ಅಂತರ್ಯ ಪ್ರಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ
ವನು ಯಾವನಾದರೂ ಕಲ್ಮಷ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವನೆಂದು ತಿಳಿದಾಗ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆಯೇ ಆ
ಮನುಷ್ಯ ಅತಿಕಾಮಿಯೆಂದು ಹೇಳಿ ದಂಗುಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅದನ್ನು ಯಾರಾದರೂ
ಉದ್ದೇಶಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಕೆದಕಿ ನೋಡಿದರೆ ಅದು ನಿಜವೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೇನನ್ನು
ವಿ ?

ಇನ್ನೊಂದು ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಒಬ್ಬನು ಅತಿ ಬಡವನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಅತೀಂದ್ರಿ
ಯ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವ, ಅವನಿಗೆ ಕುರಿತು ‘ನೀನು ನಾಲ್ಕಾರು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷಾಧಿಪತಿ
ಯಾಗುತ್ತೀ!’ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ಅದೇರೀತಿ ಆಗುತ್ತಾನೆ. ಇಂಥಾ
ನಿರರ್ಶನಗಳು ಬೇಕಾದಷ್ಟಿವೆ ಇವೆಲ್ಲಾ ಅತೀಂದ್ರಿಯ ಪ್ರಜ್ಞಾ ವಿಶೇಷಗಳಲ್ಲವೇ ?
ಹೀಗೆ ಅತೀಂದ್ರಿಯ ಶಕ್ತಿಯ ಸುದ್ದಿಗಳು ಕೇಳುವ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಅಚ್ಚರಿಯೇ
ಆಗುತ್ತವೆ. ಇದರ ಸಂಶೋಧನೆಗಳು ಮುಂದಿನ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನಡೆದು
ವಿಜ್ಞಾನದ ಅಸಾಮಾನ್ಯ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಿಂದ ‘ಕ್ಸ’ ಕಿರಣ ಬೀರಿ, ಅತೀಂದ್ರಿಯದ ನಿಜ
ತತ್ವ ಹೊರಗೆ ಬಾರದಿರುವುದಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಊಹಿಸಬಹುದು. ಇದೊಂದು ಅಸಾ
ಧಾರಣ ಶಕ್ತಿ ಎನಿಸುವುದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಹೊಂದಿದವರನ್ನು “ಮಹಾಮಾನವ”ರೆಂದು
ಏಕೆ ಕರೆಯಬಾರದು ?

ಇತ್ತೀಚಿನ ವಿಚಾರಸರರು 'ಯೋಗಶಕ್ತಿ' ಯ ಬಲದಿಂದ ಈ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೊಂದಬಹುದೆಂದು ಹೇಳಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಸತ್ಯವೋ ಅಲ್ಲವೋ ಎಂಬುದನ್ನು ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿ ಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆಯುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾತ್ರ ಪಡೆಯಬೇಕು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಜನರು ಬೊಂಕಕಟ್ಟಿ ಈ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆಯೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಕಾದು ನೋಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅಂತೂ ಅತೀಂದ್ರಿಯ ಶಕ್ತಿಯ ಪವಾಡ ಒಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯಕರ ವಿಷಯವೇ ಆಗಿದೆ.

ಜನತಾ ಎಂಟರ್ ಪ್ರೈಸಸ್

ಕಛೇರಿ : ಎಂ. ಜಿ. ರಸ್ತೆ-ತುಮಕೂರು

ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿ : ೧.1 ಇಂಡಸ್ಟ್ರಿಯಲ್ ಎಸ್ಟೇಟ್, ತುಮಕೂರು 572102

ತಯಾರಕರು ಮತ್ತು ಮಾರಾಟಗಾರರು

ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ವಿಧವಾದ ಗೃಹ ಉಪಯೋಗ ಪೀಠೋಪಕರಣಗಳು, ಶಾಲಾ ಕಾಲೇಜುಗಳ ಪ್ರಯೋಗಶಾಲಾ ಉಪಕರಣಗಳು, ರಾಸಾಯನಿಕ ವಸ್ತುಗಳು, ಕ್ರೀಡಾ ಉಪಕರಣಗಳು, ಭೂಪಟಗಳು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯುತ್ ಉಪಕರಣಗಳು, ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಾಮಾನುಗಳು, ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ನಕ್ಷೆಗಳು, ನಿಗದಿಯಾದ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

Phone: 8054

ಬೃಂದಾವನ್ ಬೇಕರಿ ಅಂಡ್ ಸ್ವೀಟ್ಸ್

ಸ್ವೀಟ್ಸ್

ಕುದ್ಡ ತಾಜಾತುಪ್ಪದಿಂದ ಮಾಡಿದ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಹಿಡಿ ಮತ್ತು ಪಾರಾ ಹಿಂಡಿ ಪದಾರ್ಥಗಳ ತಯಾರಕರು.

ಬೇಕರಿ

ಕುದ್ಡ ಆಹಾರ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಂದ ಬ್ರೆಡ್, ಬನ್, ಕೇಕ್, ಪೆಪ್ಸ್ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ಬಗೆಯ ಬಿಸ್ಕತ್ತುಗಳ ತಯಾರಕರು.

ಬೃಂದಾವನ್‌ಗೆ ಭೇಟಿ ಕೊಡಿ

ಬೃಂದಾವನ್ ಬೇಕರಿ ಅಂಡ್ ಸ್ವೀಟ್ಸ್
ಸೋಮೇಶ್ವರಪುರಂ, ತುಮಕೂರು-2

ಗ್ರಾಮ ಸುಧಾರಣೆ ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿ ತರುಣ ರೈತರ ಪಾತ್ರ

— ಡಿ. ವೆಂಕಟರಾವ್, ಎಂ. ಎ. ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು, ಹಾಸನ.

ಯಾವುದೇ ದೇಶದ ಆರ್ಥಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು ಮತ್ತು ಜನಶಕ್ತಿಯ ಪೂರ್ಣ ಉಪಯೋಗ ಆರ್ಥಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತವಾಗಿ ಸಂಘಟಿತವಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ದ್ವಿತೀಯ ಮಹಾಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸೋಲನ್ನಪ್ಪಿ ನೆಲಸಮವಾದ ಜಪಾನ್, ಜರ್ಮನಿ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಕೇವಲ ಮುಂದಿನ 20 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲೇ ಸತತ ಪ್ರಯತ್ನದ ಫಲವಾಗಿ ಜೇತರಿಸಿಕೊಂಡು ಇಂದು ಪ್ರಪಂಚದ ಮುಂದುವರಿದ ಆಮೇರಿಕ, ರಷ್ಯಾ ಮುಂತಾದ ದೇಶಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಪುನಃ ಆರ್ಥಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ಪರ್ಧಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಈ ಮಾತಿಗೆ ಉತ್ತಮ ನಿದರ್ಶನ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಜನತೆಯ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ, ಕಷ್ಟ ಸಹಿಷ್ಣುತೆ, ಮತ್ತು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋವೃತ್ತಿಯೇ ಆ ದೇಶಗಳ ಕ್ಷೇತ್ರ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಮೂಲಾಧಾರವಾಗಿವೆ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಾನಂತರ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪಂಚವಾರ್ಷಿಕ ಯೋಜನೆಗಳ ಮೂಲಕ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸರ್ವತೋಮುಖ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಸರ್ಕಾರ ಸತತವಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದೆ. ಆದಾಗ್ಯೂ ನಮ್ಮ ದೇಶ ಮುಂದುವರಿದ ದೇಶಗಳೊಂದಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿದಾಗ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದುಳಿದಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣವೆಂದರೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿ ಜನರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮನೋಭಾವನೆಯಿಂದ ಮನಃಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳದಿರುವುದು. ನಮ್ಮ ದೇಶ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಯಾಗಿ ಬೆಳಗಬೇಕಾದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ನಾಗರಿಕನೂ ಜಾಗೃತನಾಗಿ, ದೇಶದ ಸ್ಥಿತಿ-ಗತಿಗಳನ್ನರಿತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಪಾತ್ರವಹಿಸಬೇಕು.

ಕೃಷಿ ಪ್ರಧಾನವಾದ ಭಾರತ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಶೇ. 70 ರಷ್ಟು ಜನ ಕೃಷಿಯಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ದೇಶದ ಉತ್ಪಾದನೆ ಮತ್ತು ಆದಾಯದಲ್ಲಿ ಅರ್ಧ ಭಾಗದಷ್ಟು ಕೃಷಿಯಿಂದ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಇಷ್ಟೊಂದು ಅಧಿಕ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗ ಮತ್ತು ಆದಾಯಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತಿರುವ ಕೃಷಿ ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಬಹುಭಾಗ ಹಿಂದಿನ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆಯೇ ನಡೆದು ಬರುತ್ತಿದೆ. ಇತರ ಔದ್ಯೋಗಿಕ, ವಾಣಿಜ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಆಗಿರುವ ಸುಧಾರಣೆಗೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಕೃಷಿ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಆಗಿರುವ ಸುಧಾರಣೆ ಬಹಳ ಕಡಿಮೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ

ನೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ರೈತರು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸುಧಾರಣೆಗಳನ್ನು ಅರಿತು ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ತರುವಷ್ಟು ವಿದ್ಯಾವಂತರಲ್ಲ, ಹಾಗೂ ಅವರ ಹಳ್ಳಿಯ ವಾಸ ಮತ್ತು ಬಡತನದ ಸ್ಥಿತಿಗಳು ಮುಂದುವರಿದ ನಾಗರಿಕ ಜನತೆಯೊಂದಿಗೆ ಬೆರೆತು ಪ್ರಗತಿಪರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ವ್ಯವಸಾಯಗಾರರ ಸ್ಥಿತಿ ಬದಲಾಗಬೇಕಾದರೆ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ವಿದ್ಯಾವಂತ ತರುಣ ರೈತರು ಜಾಗೃತರಾಗಿ, ವ್ಯವಸಾಯಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಹಾಗೂ ಗ್ರಾಮ ಸುಧಾರಣೆ ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂಸಘೋಷಿತರಾಗಿ ಸಂಘಟಿತರಾಗಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸುಧಾರಣೆಗಳನ್ನು ರೂಢಿಯಲ್ಲಿ ತರುವಂತೆ ಕಾರ್ಯ ಪ್ರವೃತ್ತರಾಗಬೇಕು. ಇಂದಿನ ತರುಣರೇ ಮುಂದಿನ ಪ್ರಬುದ್ಧ ರೈತರಾಗುವುದರಿಂದ ಈ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಅವರು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದಷ್ಟೂ ತೀವ್ರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಕೃಷಿ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆ

ಹಿಂದಿನ ಹಾಗೂ ಇಂದಿನ ಕೃಷಿಯಲ್ಲಿ ಭಾರಿ ಸ್ಥಿತ್ಯಂತರಗಳು ನಡೆದಿವೆ. ಈ ಮಧ್ಯಂತರದಲ್ಲಿ ಮುಟ್ಟಿನ ಬಗೆಗಿನ ಜ್ಞಾನ ಅಧಿಕಗೊಂಡಿದೆ, ಸಸ್ಯಪೋಷಣೆಯ ಮೇಲೆ ಹೊಸ ಬೆಳಕು ಚೆಲ್ಲಲಾಗಿದೆ. ಅದ್ಭುತ ಶಕ್ತಿಯ ಬೀಜಗಳು ಮೈದಾಳಿವೆ. ಸಸ್ಯಾಹಾರ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ವಿವರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ. ಉತ್ತುವ-ಬಿತ್ತುವ ಪರಿಣಾಮ ಕಾರಿ ಕ್ರಮ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲಾಗಿದೆ, ಬೆಳೆ ರಕ್ಷಣೆಯ ಅರಿವನ್ನು ಜನರಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ನೀರಾವರಿ ಬೇಸಾಯ ವಿಶ್ವರಣೆ, ರಾಸಾಯನಿಕ ಗೊಬ್ಬರಗಳು, ಕ್ರಿಮಿಕೀಟನಾಶಕಗಳು, ನೂತನ ಯಂತ್ರೋಪಕರಣಗಳು ಕೃಷಿ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿವೆ. ಇವುಗಳ ಅನುಷ್ಠಾನ ಕೃಷಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮೈಲಿಗಲ್ಲು. ಇದರ ಫಲವಾಗಿ ಜೀವನಾಧಾರ ಕೃಷಿ ವಾಣಿಜ್ಯ ಕೃಷಿಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆ ಗೊಂಡಿದೆ. ಈ ಆಸ್ಪೋಟನೆಯೇ ಹಸಿರುಕ್ರಾಂತಿ. ಅದರ ತೇಜವಾದ ಹಸಿರು ಕ್ರಾಂತಿಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ನಮ್ಮ ಭೂಮಿಯ ಎಕರೆವಾರು ಉತ್ಪಾದನೆಯು ಮುಂದುವರಿದ ದೇಶಗಳ ಸರಿಸಮ ಪ್ರಮಾಣದಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚುವರಿಯಾಗಬೇಕು. ಇದಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮ ರೈತರು ಈ ಎಲ್ಲಾ ಸುಧಾರಣೆಯ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ನಿತ್ಯ ವ್ಯವಸಾಯದಲ್ಲಿ ಪರ ಸಹಾಯ ವಿಲ್ಲದೆ ಸ್ವಂತಜ್ಞಾನದಿಂದ ಅನುಷ್ಠಾನದಲ್ಲಿ ತರುವಷ್ಟು ತಿಳುವಳಿಕೆಯುಳ್ಳವರಾಗಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ರೈತರು ನಿತ್ಯ ವ್ಯವಸಾಯವನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಿದ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಮಾಡಲು ಸ್ವತಃ ಸಮರ್ಥರಾದಾಗ ಮಾತ್ರ ದೇಶದಲ್ಲಿ ವ್ಯವಸಾಯಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಉಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಮ್ಮ ತರುಣ ರೈತರು ನೂತನ ಸುಧಾರಣಾ ಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ ಪಡೆದು, ತಮ್ಮ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿನ ವ್ಯವಸಾಯ ಸುಧಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ರೈತರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದು ಅಗತ್ಯ. ಈ ದಿನೆಯಲ್ಲಿ ತರುಣ ರೈತರು ತಾವೇ

ಸಂಘಟಿತರಾಗಿ ಅವಶ್ಯವಾದ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ತರಬೇತಿ ಮುಂದುವರಿಸಬೇಕು. ಕೇವಲ ಕೃಷಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲದೆ ನಾಗರಿಕ ಜೀವನದ ಗೊತ್ತು ಗುರಿಗಳ ವಿಚಾರಗಳು, ಆರೋಗ್ಯಕರವಾದ ವಾಸಸ್ಥಳ, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಆಹಾರ, ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಕೈಗೊಳ್ಳಬಹುದಾದ ಹೈನುಗಾರಿಕೆ, ಕೋಳಿ ಸಾಕಾಣಿಕೆ, ಗೃಹಕೈಗಾರಿಕೆ, ರೇಷ್ಮೆ ಹುಳು ಸಾಕುವಿಕೆ, ಮೊದಲಾದ ಉಪ ಕಸುಬುಗಳ ವಿಚಾರದಲ್ಲೂ ಸಾಕಷ್ಟು ಪರಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅವರು ಪಡೆಯುವುದು ಅವಶ್ಯಕ.

ತರಬೇತಿ ಸೌಲಭ್ಯಗಳು :

ಈಗಾಗಲೇ ಕೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರಗಳು ತರುಣ ರೈತರ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾನ್ಯ ರೈತರ ತರಬೇತಿಗಾಗಿ ಅನೇಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಮೂಲಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿವೆ. ಹಾಗೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ತರಬೇತಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತಿವೆ. ಕೃಷಿ ಇಲಾಖೆಗಳು ಈಗಾಗಲೇ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ತರಬೇತಿ ಕೇಂದ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ರೈತರಿಗೆ ತರುಣ ರೈತರಿಗೆ ಸುಧಾರಿತ ಬೇಸಾಯ ಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ ಮಾಡುತ್ತಿವೆ. ಅದರಂತೆ ಕೃಷಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದವರು ರೈತ ತರಬೇತಿ ಕೇಂದ್ರದ ಮೂಲಕ ತರಬೇತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಆಯಾ ಪ್ರದೇಶದ ಮುಖ್ಯ ಬೆಳೆಗಳ ಮತ್ತು ತರುಣ ರೈತರಿಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ಇರುವ ಬೆಳೆಗಳ ಕೃಷಿ ವಿಧಾನವನ್ನು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬೋಧಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಅವರಲ್ಲಿ ಕೃಷಿ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಕುರಿತ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವುದು ಇದರ ಉದ್ದೇಶ. ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವುದು ಇದರ ಉದ್ದೇಶ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬೆಂಗ ಹನ್ನೊಂದು ತರಬೇತಿ ಕೇಂದ್ರಗಳು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬೆಂಗ ಲೂರಿನ ಕೃಷಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದು. ಉಳಿದವು ಬೇರೆ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿದ್ದು ಕೃಷಿ ಇಲಾಖೆಗೆ ಸೇರಿವೆ. ಬೆಂಗಲೂರಿನ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಡೆನ್ಮಾರ್ಕ್ ನೆರವಿನಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಈ ತರಬೇತಿ ಶಿಬಿರಕ್ಕೆ ವಿವಿಧ ತಾಲ್ಲೂಕುಗಳಿಂದ ತರುಣ ರೈತರನ್ನು ಆಯಾ ಕ್ಷೇತ್ರಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ ಕಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕೃಷಿ ವಿಶ್ವವಿಶ್ವ ದಿನವೂ ಊಟ, ವಸತಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಂಸ್ಥೆಯೇ ಭರಿಸುತ್ತದೆ. ಕೃಷಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ತಜ್ಞರು ಬಂದು ಶಿಬಿರಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅಮೂಲ್ಯ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದು ವಿವರಣೆ ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಶಿಬಿರ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಜಮೀನಿನಲ್ಲಿ ಹೊಸ ವಿಧಾನವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವಾಗ ಏನಾದರೂ ಸಲಹೆಗಳು ಬಂದಲ್ಲಿ ತರುಣ ರೈತರು ಪತ್ರ ಬರೆದು ಉತ್ತರ ಪಡೆಯಬಹುದು. ತರಬೇತಿ ಪಡೆದವರು ತಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಾ ಮಂಡಲಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಕೊಂಡು ಹೊಸ ಕೃಷಿ ವಿಧಾನಗಳ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಇತರರೊಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆಯೂ ಉತ್ತೇಜನ ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

★ **ಬೇಕರಿ** ★

★ ಕಾಂಡಿಮೆಂಟ್ಸ್ ★

ಉತ್ತರ ಮತ್ತು ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ತಿಂಡಿ ತಿನಿಸುಗಳಿಗಾಗಿ

ಒಮ್ಮೆ ಸಂದರ್ಶಿಸಿರಿ,

Phone : 2092

Press Works
Ancillary to HMT Watch Factory IV
Manufactures of Watch

36

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

ಸಾಮೂಹಿಕ ಸೇವಾ ಕಾರ್ಯಗಳು :

ಸ್ವಯಂ ಪ್ರೇರಿತ ಖಾಸಗಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಸಮಾಜದಿಂದ ಹಾಗೂ ಸರ್ಕಾರದಿಂದ
37
ಜೂನ್, 1985

37

K. S. T. NO - : 7395578-8/27-8-82
C. S. T. NO : 7395578-8/14-6-67

Phone : 26740



B. Nagappa

DEALERS IN DYES & CHEMICALS

O-5 O.T.C. Road, Akkipete Square,
Bangalore-560053

With best Compliments :

Phone : 72894

SUPREME AROMA PRODUCTS

Mfrs : Agarabathies and Perfumers.

175. Avenue Road, Bangalore-560002

ಫೋನ್ { ಅಂಗಡಿ : 8064
ಮನೆ : 8923

ಸಿ. ಪಿ. ಮೃತ್ಯುಂಜಯ
ತುಮಕೂರು ಕಬ್ಬಿಣ ಮತ್ತು ಬಣ್ಣದ ಡಿಪೋ
ವೈಫು ಬಣ್ಣ ಮತ್ತು ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಾಮಾನುಗಳ ಮಾರಾಟಗಾರರು
ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲಾ ಅಧಿಕೃತ ಮಾರಾಟಗಾರರು :
ಆದ್ವಾನಿ ವೆಲ್ಡಿಂಗ್ ರಾಡ್ಸ್
ಮಂಡಿವೇಟೆ, ತುಮಕೂರು-572101

SISTER CONCERN :

SURI & SACHI ENTERPRISE

SANITARY, HARDWARE & PAINTS MERCHANTS
MANDIPET, TUMKUR. 572101

38

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

ಮನ್ನಣೆ ಪಡೆಯಬೇಕಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಸರಿಸಿ ಶಿಸ್ತಿನಿಂದ ಶ್ರಮವಹಿಸಿ ಯಶಾರ್ಥನಾಗಿ ಕಾರ್ಯಮಾಡಿ ತೋರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅವಶ್ಯವಿರುವ ಸೇವೆಯನ್ನೂ, ನೆರವನ್ನೂ ತಾವೇ ಮುಂದಾಗಿ ಬಂದು ಸ್ವಯಂಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಕೊಡುವ ನೆರವು ಮತ್ತು ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಗ್ರಾಮ ಸಮಾಜದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಕೊಡ ಮಾಡುವ ಸೇವೆ ಬಹಳ ಅಮೂಲ್ಯವಾದದ್ದು. ಈ ದಿನ ಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ತರುಣ ರೈತರು ಸ್ವಯಂ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ಸ್ವಯಂಸೇವಕರಾಗಿ ನಾಡಿನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ, ಸಮಾಜದ ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿಗಾಗಿ ಸ್ಥಳೀಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗನುಗುಣವಾಗಿ ಹಲ ವಾರು ಸಾಮೂಹಿಕ ಕಾರ್ಯ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ. ಅವು ಯಾವು ವೆಂದರೆ, ಸಾಮೂಹಿಕ ಗಿಡ ನೆಡುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಸಸ್ಯ ಸಂರಕ್ಷಣೆ, ಸ್ವಯಂಸೇವಕ ತಂಡಗಳನ್ನು ಸಂಘಟಿಸುವ ಮೂಲಕ ರೈತರಿಗೆ ನಾಟಹಾಕುವ, ಒಕ್ಕುವ ಮೊದಲಾದ ಹಲವಾರು ಕೃಷಿ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನೆರವಾಗುವುದು. ರೈತರ ಬೆಳೆಗಳನ್ನು ಸ್ವಯಂಸೇವಕ ತಂಡಗಳ ಮೂಲಕ ಕಾಯಲು ನೆರವಾಗಿ ಕಳಕಾಕರಿದು, ಪಶು-ಪಕ್ಷಿಗಳಿಂದಾಗುವ ನಷ್ಟವನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವುದು, ದನಗಳ ಕೊಟ್ಟಿಗೆ ಮತ್ತು ತಿವ್ವೆ ಗುಂಡಿಗಳ ಸುಧಾರಣೆ, ಸಾಮೂಹಿಕ ಕಾಂಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಂದ ಗ್ರಾಮ ನೈರ್ಮಲ್ಯವನ್ನು ಸುಧಾರಿಸುವುದು, ಸಮಪಾತಳ ಒಡ್ಡುಹಾಕುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತ ನೆರವು ನೀಡುವುದು, ದನ, ಕುರಿ, ಕೋಳಿ, ಮುಂತಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಪೀಳಿಗೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ನೀಡುವುದು, ದನ, ಕುರಿ, ಕೋಳಿ, ಮುಂತಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ನೆರವಿನಿಂದ ದ್ವಿಧಿಯ ಬಗ್ಗೆ ರೈತರಿಗೆ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿತ್ತು, ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ನೆರವಿನಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಸಂಪತ್ತು ಸಮೃದ್ಧಿಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು, ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಹೈನದ ಉದ್ಯಮ ಕೋಳಿ ಸಾಕಾಣಿಕೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡುವುದು, ಉತ್ಪಾದನೆ ಯಾಗುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಯೋಗ್ಯ ಬೆಲೆಗೆ ಮಾರಾಟವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ನೆರ ವಾಗುವುದು, ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಜರುಗುವ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ರೋಗ-ರುಜಿನಗಳ ಪ್ರತಿಬಂಧಕ ಕಾರ್ಯ, ಮಿತ ಸಂತಾನ ಯೋಜನೆ, ಜಾತ್ರೆ ಮುಂತಾದುವುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕರಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕಳೆದೊಂದು ದಶಕದಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮೀಣ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಮ ಪುನರ್ನಿರ್ಮಾಣ ಯೋಜನೆಗಳು ವಿಶೇಷ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿವೆ. ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ವಾಣಿಜ್ಯ ಬ್ಯಾಂಕುಗಳ ಪ್ರವೇಶದ ಜೊತೆಗೇ ಸಮಗ್ರ ಗ್ರಾಮೀಣ ಅಭಿ ವೃದ್ಧಿ ಯೋಜನೆ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಗ್ರಾಮೀಣ ಉದ್ಯೋಗ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಗ್ರಾಮೀಣ ನೀರು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯುತ್ ಪೂರೈಕೆ ಯೋಜನೆಗಳು, ಡಿ. ಆರ್. ಪಿ. ಸಾಲಗಳು, ನಿರುದ್ಯೋಗ ಯುವಕರ ತರಬೇತಿ ಮತ್ತು ಉದ್ಯೋಗ ಯೋಜನೆಗಳು, ಕೃಷಿ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಧನ ಸಹಾಯ ಮತ್ತು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ,

39

ಜೂನ್, 1985

ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗಗಳ ಬೈತನ್ಯ ಯೋಜನೆ, ಅಂತೋದಯ, ವಿಶೇಷಘಟಕ ಯೋಜನೆ ಮುಂತಾದ ಹಲವು ಹತ್ತು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಇಂದು ಜಾರಿಗೆ ಬಂದಿವೆ. ಗ್ರಾಮಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರ ಸರಕಾರ, ರಾಜ್ಯ ಸರಕಾರಗಳು ಅವಿಚ್ಛಿನ್ನವಾಗಿ ನಡೆಸುತ್ತಿವೆ. ಗೃಹ ಕೈಗಾರಿಕೆ, ಕುರಿ ಸಾಕಣೆ, ಕೋಳಿ ಸಾಕಣೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಗೆ ಹಣದ ಹೊಳೆ ಹರಿಯುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಸರಕಾರಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಯತ್ನಗಳಿಗೆ ನಿರ್ಣಾಯಾತ್ಮಕ ಗೆಲುವು ಲಭಿಸದೇಕಾದರೆ ಹಳ್ಳಿಗಳ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಆಳೈಸಿ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಬಲ್ಲ ಸತ್ವಶಾಲಿ ತರುಣ ರೈತರ ಸಕ್ರಿಯ ಪಾತ್ರ ತೀರಾ ಅಗತ್ಯ.

LATEST MODEL
Hero-Majestic-84
Speed—Safety Satisfaction
Everything for Everyone



Authorised Dealer :
SURESH AUTO AGENCIES
SHIRANI ROAD, TUMKUR.
Contact: Phone: 2228 & 8154

ಟೈಟಾನಿಯಂ

— ಪ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಶಾಸ್ತ್ರಿ
ವಿವರಣೆ ನಿಲಯ, ಪೋ : ಮಜ್ಜಿನ-574295 [ವಯಾ]ಮದಂಪ್ಪಾರ್, ದ. 11.

ಲೋಹಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಂಡವೆನಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಟೈಟಾನಿಯಂ ಬಹು ಕಾಲದ ವರೆಗೂ ನಿರುಪಯೋಗಿ ವಸ್ತುವೆಂದೇ ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು. ಅನಾದಿಯಿಂದಲೂ ಆಪ್ರಯೋಜಕವೆಂಬ ಕೆಂಪು ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಹೊತ್ತಿದ್ದ ಅದನ್ನು 1೭೯೧ರಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಲೋಹ ಪರಿಣಿತ ವಿಲಿಯಂ ಗ್ರೀಗೇಲ್‌ರವರು ಬಿಳಿಗೆರೆ ತಂದರು. ಆಗ ಒಂದು ಭಾಗ ಟೈಟಾನಿಯಂ ಎರಡು ಪ್ರಾಣವಾಯುವಿನೊಂದಿಗೆ ಸಂಯೋಗ ಹೊಂದಿ ಡೈಆಕ್ಸೈಡ್ ಸಂಯುಕ್ತ ರೂಪದಲ್ಲಿತ್ತು. ಕಾರ್ನೆವಾಲ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಮೆನಾ ಕನ್ ಎಂಬ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಲಭಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಒಂದು ಬಗೆಯ ವಿಶಿಷ್ಟ ಕಪ್ಪು ಉಸುಕಿನಂತಿದ್ದ ಆದಿರನ್ನಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾಯಿತು. ಅದಕ್ಕಾರಣೆ ಈ ಲೋಹಕ್ಕೆ ವಿಲಿಯಂ ಗ್ರೀಗರ್ ಇಟ್ಟ ಮೊದಲ ಹೆಸರು "ಮೆನಾಕ್ಸೈಟ್".

೧೭೯೫ ರಲ್ಲಿ ಜರ್ಮನಿಯ ಎಂ. ಎಚ್. ಕ್ಲೆವ್‌ಫೋ ಎಂಬ ವಿಜ್ಞಾನಿ ರೂಬೈಲ್ ಆದಿರನ್ನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಧಾತುವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದರು. ಗ್ರೀಕ್ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಟೈಟಾನ್‌ಗಳೆಂಬ ಅತಿಮಾನವ ಶಕ್ತಿಗಳ ಹೆಸರನ್ನಾಧರಿಸಿ, ಆ ಧಾತುವಿಗೆ ಟೈಟಾನಿಯಂ ಎಂದು ಅತ ಹೆಸರಿಸಿದರು. ಕೆಲವು ಸಮಯದ ಬಳಿಕ ಈ ಧಾತು ಮತ್ತು ಮೆನಾಕ್ಸೈಟ್ ಲೋಹ ಎರಡೂ ಒಂದೇ ಎಂಬುದು ಸಿದ್ಧವಾಯಿತು. ಹೀಗಾಗಿ ಆವೆರಡಕ್ಕೂ ಟೈಟಾನಿಯಂ ಎಂಬ ಹೆಸರೇ ಬಂತು.

ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಹೊಸ ಲೋಹವೊಂದು ಸಂಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟದೆಯೆಂಬಂಶ ಬಹು ಕಾಲ ತಜ್ಞರ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಕರಗುವುದರಲ್ಲಿ ೧೭೮೦ರಲ್ಲಿ ಸೆಂಟಿಗ್ರೇಡ್ ಬಿಂದುವಿಗೆ ಸಮನಾಗಿ ಅಲ್ಪಸಾಂದ್ರತೆ, ಅಧಿಕ ಉಷ್ಣತೆಯಲ್ಲೂ ನೀರಾಗದಿರುವ ಕರ್ಷಕ ಶಕ್ತಿ ಸುಲಭದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲಿಸುವ ಗುಣವೇ ಮೊದಲಾದ ಗುಣವಿದ್ದ ಟೈಟಾನಿಯಂ ಮುಂದಿನ ಒಂದು ಶತಮಾನದವರೆಗೂ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕೂ ಬಳಸದೆ ನಿರುಪಯೋಗಿಯಾಗುತ್ತ. ಟೈಟಾನಿಯಂನ ಉಪಯುಕ್ತತೆಯನ್ನು ಪ್ರಥಮವಾಗಿ ಶೋಧಿಸಿದ ಕೀರ್ತಿ ಹೆಸರಾಂತ ಲೋಹಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞ ಡಾ|| ಕ್ರೋಲ್ ಅವರಿಗೆ ಸಲ್ಲಬೇಕು.

ಇಂದು ಕೈಗಾರಿಕಾ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತವೆನಿಸಿ, ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಬಳಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದ ಸಂಶೋಧನೆಗಳಿಗಾಗಿ ಲಂಡನ್ನಿನ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ಆಫ್ ಮೆಟಲ್ಸ್ ಸಂಸ್ಥೆಯು ೧೯೬೮ ರಲ್ಲಿ ಡಾ|| ಕ್ರೋಲ್ ಅವರಿಗೆ ಪದ್ಮಾಭಿನಂದ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪದಕವನ್ನಿತ್ತು ಗೌರವಿಸಿದೆ.

— ಎಂ. ನೀಲಾಂಬಿಕಾ ನಂ. ಎ. ಬಿ. ಎಡ್. ಡಿಪ್. ಇನ್. ಫೋಕ್ಲೋರ್
242. ಉತ್ತರಾದಿ ಮಠದ ರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು- 570004.

ಟೈಟಾನಿಯಂ ತೂಕದಲ್ಲಿ ಹಗುರ, ಅದರ ಕಸುವಿನಲ್ಲಿ ಅದು ಇತರ ಯಾವುದೇ ಲೋಹದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಹಿಂದಕ್ಕೆಟ್ಟಿದೆ. ಇದು ಉಕ್ಕಿನಷ್ಟು ಭಾರವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಅಲ್ಪ ಮಿನಿಯಂಗಿಂತ ವರಡು-ಪಾಲು ತೂಕವಿದೆ. ಪೈಪ್ ವೇಗದ ವಾಯು ನಾಳಗಳ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ಅದು ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಪಾತ್ರ ಮಹತ್ವಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ವಿಮಾನಗಳ ಎಂಜಿನ್‌ಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಟೈಟಾನಿಯಂ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರಿಂದ ಅದರ ಭಾರವನ್ನು ಸುಮಾರು ಐದರಿಂದ ಎಂಟುಪಾಲು ತಗ್ಗಿಸಲು ಸುಲಭ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ವಿಮಾನದ ಎಂಜಿನ್‌ಗಳ ಭಾರ ಕಮ್ಮಿಯಾದಷ್ಟೂ ಅಧಿಕವಾಗಿ ಪ್ರಯಾಣಿಕರನ್ನೂ ಇಂಧನವನ್ನೂ ಸಲಿಸಾಕಿ ಸಾಗಿಸಬಹುದು.

ಆಕಾಶ ನಾಳಗಳ ಟರ್ಬೈನು ಬ್ಲೇಡುಗಳು, ದಹನ ಕೋಶಗಳು ಹಾಗೂ ಬಾಹ್ಯ ನಾಳಗಳು, ಅತ್ಯುಗ್ರ ಶಾಖವನ್ನೂ ತಡೆದುಕೊಳ್ಳುವಂತಿರಬೇಕು. ದಹನ ಕೋಶಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವ ಕೆಲವು ಕಾದ ಅನಿಲಗಳಂತೂ ಲೋಹ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಬಾಹ್ಯ ವಾತಾವರಣಕ್ಕಿಂತ ಸಹಸ್ರ ಪಟ್ಟು ಅಧಿಕ ತೀವ್ರತೆಯಿಂದ ಜಂಗು ಹಿಡಿಸುವುವು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಅವುಗಳೆಲ್ಲಾ ಬಳಸುವ ಲೋಹಗಳು ತುಕ್ಕು ನಿರೋಧಕವಾಗಿರಬೇಕಾಗಿದ್ದು ಅನಿವಾರ್ಯ. ತುಕ್ಕನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವ, ಶಾಖದ ತೀವ್ರತೆಗೆ ಬದಲಾಗದ ಶಕ್ತಿ ಟೈಟಾನಿಯಂ ಲೋಹಕ್ಕೆ ಇದೆಯೆಂಬುದು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನು ಹರ್ಷಗೊಳಿಸಿದೆ. ತುಕ್ಕನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರ ಶಕ್ತಿ ಟೈಟಾನಿಯಂ ಗೆ ಇದೆಯೆಂದೇ ಸ್ಟ್ರೆನ್‌ಲೆಸ್ ಸ್ಟೀಲಿಂಗಿಂತಲೂ ಅದನ್ನು ಉತ್ತಮವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷ ಬರಿ ಮಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಗಾಳಿ ಮಳೆಗಳ ಹೊಡೆತಕ್ಕೆ ಎದೆಯೊಡ್ಡಿ ಮಲಗಿದರೂ ಟೈಟಾನಿಯಂ ಫಳ ಫಳ ಹೊಳೆಯುತ್ತದೆ.

ಹಗುರ ಧಾತುಗಳೆನಿಸಿರುವ ಅಲ್ಯುಮಿನಿಯಂ, ಮ್ಯಗ್ನೀಷಿಯಂ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ತಯಾರಿಕೆಯಾದ ಎಂಜಿನ್‌ಗಳಿರುವ ವಿಮಾನಗಳು ಹೆಚ್ಚೆಂದರೆ ತಾಸಿಗೆ ಸಾವಿರ ಮೈಲು ವೇಗದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಸಾಗಬಲ್ಲವು. ಆದರೆ ಟೈಟಾನಿಯಂ ಲೋಹದ ಎಂಜಿನ್‌ಗಳಿರುವ ಆಕಾಶ ನಾಳಗಳು ತಾಸಿಗೆ ೨೦೦೦ ಮೈಲಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ದೂರವನ್ನು ಕ್ರಮಿಸಬಲ್ಲವಲ್ಲದೆ ಇಂಥ ತೀವ್ರ ವೇಗದ ಉಡ್ಡಾರದಲ್ಲಿಯೂ ೫೩೩ ಡಿಗ್ರಿ ಸೆಂಟಿಗ್ರೇಡ್ ಉಷ್ಣವನ್ನು ಎನರಿಸಬಲ್ಲವು. ನಿಕ್ರಲ್ ಮತ್ತು ಕೋಬಾಲ್ಟ್‌ಗಳನ್ನು ಬಂಧಕ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳಾಗಿ ಟೈಟಾನಿಯಂ ನೊಂದಿಗೆ ಬೆರೆಸಿ ಉನ್ನತ ಶಾಖನಿರೋಧಕ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಹಲವಾರು ರಾಸಾಯನಿಕ ಕೈಗಾರಿಕೋದ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ನಿಕ್ರಲ್ ಮತ್ತು ಅದರ ಮಿಶ್ರಲೋಹಗಳ ಬದಲಾಗಿ ಟೈಟಾನಿಯಂ ಹಾಗೂ ಇದರ ಮಿಶ್ರಲೋಹಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದು ಯೋಗ್ಯ ಪ್ರತಿಫಲದಾಯಕವಾಗಿದೆ. ಸೈಟ್ರಿಕ್ ಆಸಿಡ್, ಹೈಡ್ರೋಕ್ಲೋರಿಕ್

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

ಕೆಲೆಗೆ ಬೆಲೆಕಟ್ಟುವುದಕ್ಕೆ ಕಲಾ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಮಾನವ ತನ್ನ ಮನದ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಅನೇಕ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದುದು ತಿಳಿದಿರುವುದಷ್ಟೆ. ಕೆಲವರು ಚಿತ್ರಗಳ ಮೂಲಕ, ಮಣ್ಣಿನ, ಲೋಹದ ವಸ್ತುಗಳ ಮೇಲೆ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದರ ಮೂಲಕ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕಲೆ ಜೀವನದ ಶೃಂಗಾರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಬಂಗಾರ. ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬಂದ ಮಹೋನ್ನತವನ್ನು ಹೊಸ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ರಾಗಮಾಧುರ್ಯಗಳನ್ನು, ಸೊಗಸನ್ನು, ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು, ಸತ್ಯದ ನೆಲೆಯನ್ನು, ತಾವು ಕಂಡುಂಟು ಮಾಡಿದವನ್ನು ತನ್ನ ಮನದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಕಲಾರೂಪದಿಂದ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಕಲಾಬ್ರಹ್ಮ. ಕಲೆ ಜೀವನದ ಜೀವಾಳವಾಗಿದೆ. ಜನಜೀವನದಲ್ಲಿ ಶಾಶ್ವತ ಆನಂದವನ್ನು ಬಿಳಿಸುವುದೇ ಕಲೆಯ ಕಾರ್ಯ. ಕಲೆಗಾರನು ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತ್ಯಾಗಮಯಿ. ಕಲಾವಿದನ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯಿಂದ ಪ್ರತಿಭೆ ವಿಸ್ತಾರಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ತನ್ನ ಪ್ರತಿಭೆಯಿಂದ ಇಂಥ ಹೊಸರೀತಿಯ ಕಲೆಯನ್ನು ಬಿಳಿಸುವುದೇ ಉತ್ತಮ ಕಲಾವಿದನ ಉತ್ತಮ ಗುಣ. ಇಂಥ ಉತ್ತಮ ಕಲಾಗುಣವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಕಲಾವಿದ ವಿಶ್ವನಾಥ ಶಂಕರ ಬುರಾಣಪುರವರು. ಅವರು ರಚಿಸಿದ ಕಲಾವೈಭವವನ್ನು ವಿದ ವಿಶ್ವನಾಥ ಶಂಕರ ಬುರಾಣಪುರವರು. ಅವರು ರಚಿಸಿದ ಕಲಾವೈಭವವನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ಹೊರಟರೆ ಅದನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲು ಮಾತು ಮೂಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಮನ ಧನ್ಯತೆಯನ್ನರ್ಪಿಸುತ್ತದೆ. ಒಂದೊಂದು ಚಿತ್ರವೂ ಒಂದೊಂದು ಭವ್ಯದರ್ಶನ ಮಾಡಿಸುತ್ತದೆ. ಇಂಥ ಕಲೆಯನ್ನು ರಚಿಸಲು ಅವರು ಅನುಸರಿಸಿದ ಕ್ರಮವಾದರೂ ಯಾವುದು?

ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿ ಸ್ಟಿಪ್ಲಿಂಗ್ ಕಲೆ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ರಚನೆ ಇವರ ಕೈಲಿ ಸುಂದರವಾಗಿ ನುರಿತಿದೆ. ಚಿತ್ರರಚನೆಯ ರೇಖೆಗಳ ಬದಲು ಬಿಂದು ಅಥವಾ ಚುಕ್ಕೆಗಳ ಮೂಲಕ ಚಿತ್ರದ ನೆರಳು-ಬೆಳಕುಗಳ ಘನಾಕೃತಿಯ ಭ್ರಮೆ ಉಂಟುಮಾಡುವುದು ಚುಕ್ಕೆಗಳ ಪ್ರಮಾಣ ಮತ್ತು ಸಾಂಧ್ರತೆಯಿಂದ ಇಂಥ ಚಿತ್ರಕಲೆ ಅವರಿಗೆ ಜಿನ್ನಾಗಿ ಸಿದ್ಧಿಸಿದೆ.

26-6-38 ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಈ ಕಲಾವಿದ ತಮ್ಮ 7 ನೇ ವರ್ಷದವರಾಗಿದ್ದಾಗ ಆಕಸ್ಮಿಕವಾಗಿ ಉಂಟಾದ ಆಘಾತಕ್ಕೆ ತುತ್ತಾಗಿ ಬಲಗಾಲಿಗೆ ಪೆಟ್ಟುಬಿದ್ದು ಅದು ಸರಿಹೋಗದೆ ಮನೆಯವರೆಲ್ಲ ವೈಫೆಪಡುತ್ತಿದ್ದ. ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಗದಗ್ ಬಳಿಯಿರುವ

ಜೂನ್, 1985

ತುಮಕೂರು ವೀರಶೈವ ಸಹಕಾರ ಬ್ಯಾಂಕ್ ನಿಯಮಿತ,
ಶ್ರೀ ಜಯಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ರಸ್ತೆ, ತುಮಕೂರು-1.

ಕ್ಯುಮುಲೇಟಿವ್ ಡಿಪಾಜಿಟ್ ಯೋಜನೆ :

ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ರೂ. 5-00ಗಳ ಅಥವಾ ಅದರ ಗುಣಾಂಕ ಮೊತ್ತವನ್ನು ಶೇವಣ ಇಟ್ಟು ಆರಂಭಿಸಬಹುದು. ಕನಿಷ್ಠ 12 ತಿಂಗಳುಗಳ ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳ ಅಷ್ಟೇ ಹಣವನ್ನು ಶೇವಣ ಇಡುತ್ತಾ ಬಂದರೆ ಈ ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿರುವಂತೆ ನಿಮ್ಮ ಹಣವನ್ನು ಬಡ್ತಿ ಸಹಿತ ಮರಳಿ ಪಡೆಯಬಹುದು.

ಕ್ಯುಮುಲೇಟಿವ್ ಡಿಪಾಜಿಟ್ ಶೇವಣೆಯ ಮೇಲೆ ವಾಯಿದೆ ಅಂತ್ಯಕ್ಕೆ
ತಿಂಗಳ ಶೇವಣೆ ರೂ. 10.00 ರಂತೆ

ತಿಂಗಳ ಅವಧಿ	ನೀವು ತುಂಬುವ ಶೇವಣೆಯ ಮೊಬಲಗು	ವಾಯಿದೆ ನಂತರ ಸಿಗುವ ಮಾಲ್ಯ	ಶೇಕಡೆ
12	120-00	126-00	9.23 ಶೇ.
24	240-00	266-50	10.58 ಶೇ.
36	360-00	427-50	12.15 ಶೇ.
48	480-00	603-80	12.63 ಶೇ.
60	600-00	822-20	14.57 ಶೇ.
72	720-00	1,053-50	15.21 ಶೇ.
84	840-00	1,313-70	15.92 ಶೇ.
96	960-00	1,606-60	16.66 ಶೇ.
108	1,080-00	1,936-20	17.45 ಶೇ.
120	1,200-00	2,307-80	18.30 ಶೇ.

ಮಹೇಶ್ವರ ನಿತ್ಯನಿಧಿ:

ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ರೂ. 1-00 ರಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ಪಾತೆಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಬಹುದು. ಪ್ರತಿ ನಿತ್ಯವೂ ಸಮ್ಮ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಡಿಪಾಜಿಟ್ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ನಿಮ್ಮ ಮನೆ ಅಂಗಡಿಗೆ ಕೆಳಗೆ ಬಂದು ಹಣ ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿರುವಂತೆ ನಿಮ್ಮ ಹಣ ಮತ್ತು ಬಡ್ತಿ ಸಹಿತ ಮರಳಿ ಪಡೆಯಬಹುದು.

12 ತಿಂಗಳು ಮೇಲ್ಪಟ್ಟು	24 ತಿಂಗಳ ಒಳಗೆ	ಶೇ. 3
24 "	36 "	ಶೇ. 4
36 "	48 "	ಶೇ. 5
48 "	60 "	ಶೇ. 6
61 ತಿಂಗಳ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟು		ಶೇ. 7

ಶಾ|| 1-1-80 ರಿಂದ ಅದ ಶೇವಣೆಗಳಿಗೆ 6 ತಿಂಗಳ ನಂತರ ಬಡ್ತಿ
ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಕ ಮಂಡಲಿ

ವಿಜಯಶಾಲೆಯ ಕಲಾ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿದರು. ಇಲ್ಲಿನ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ರಾಧಾ ಕೃಷ್ಣ ಅಕ್ಕಿ ಅವರು ಇವರಲ್ಲಿದ್ದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಪ್ರತಿಭೆ ಹೊರಬರಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ನಂತರ ಅವರು ಬಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ಜನಸಿ ಗದಗ್ ನಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮುಗಿಸಿ ಬಾಂಬೆಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಬಂದಲ ಪುರದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸತೊಡಗಿದರು. ಈಗ ಅವರು ತಮ್ಮ ಪತ್ನಿ ಮತ್ತು ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳೊಡನೆ ಥಾಣಾ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕುಲ್‌ಗೋನ್ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷವಾಗಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. "ಸತಿ-ಪತಿಗಳೊಡನೆ ಭಕ್ತಿ ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಶಿವಂಗಿ" ಎಂಬಂತೆ ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಸುಖದಲ್ಲಿ ಸಮಭಾಗಿಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ.

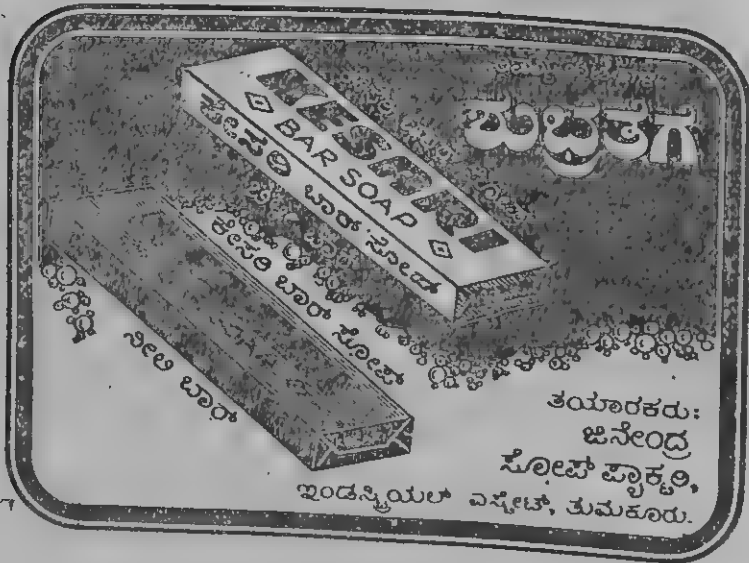
ಈ ಕುಂಚ ಬ್ರಹ್ಮನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ ವಸ್ತುವಿಲ್ಲ. ಯಾವುದನ್ನೇ ನೋಡಲಿ ಅದನ್ನು ಮನದಲ್ಲಟ್ಟು ರಚಿಸುವ ಕಲಾವಿದನಲ್ಲಿದ್ದ ಉತ್ತಮ ಗುಣ ಇವರದು. ಭಾರತಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಮುಖ್ಯ ನೇತಾರರು ಚಲನಚಿತ್ರ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮೆರೆದವರು. ದೇಶದ ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾಗಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಚಿತ್ರವಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಈ ಕುಂಚಬ್ರಹ್ಮನ ಕೈಯಿಂದ ರಚನೆಗೊಳ್ಳುವ ವಿಷಯಗಳಿಲ್ಲ. ಇವರು ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆಟ್ಟ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿದ್ದು ಅನೇಕ ಜಗದ್ಗುರುಗಳವರ ಚಿತ್ರಗಳು. ಮೂರುಸಾವಿರ ಮಠದ ಶ್ರೀಗಳವರು, ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಶ್ರೀಗಳವರು, ನವಕಲ್ಯಾಣಮಠದ ಶ್ರೀಗಳವರು, ಸುತ್ತೂರು ಶ್ರೀಗಳವರು, ನೋಡುತ್ತ ಹೋದಂತೆ ಒಂದು ಭವ್ಯ ಜಗತ್ತನ್ನು ಕಂಡಂತೆ ಅನುಭವ ವಾಯಿತು. ಬಿಜಾಪುರದ ಕಟ್ಟಡಗಳು, ಒಂದು ಲಕ್ಷ ಪ್ರತಿ ಪ್ರೀತಿಯಾಗಿರುವ ನರ್ಗೀಸ್ ದತ್ ಚಿತ್ರ, ಒಂದೇ! ಎರಡೇ? ಅವರು ರಚಿಸಿದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲಸಾಧ್ಯ. ಯಾವುದನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವುದು? ಮಾನವನ ಮುಖದಲ್ಲಿ "ಓಂ"ಕಾರ ರೂಪಿಸಿದ ಚಿತ್ರ ಒಂದರೊಳಗೊಂದು ರಟ್ಟನ್ನು ಒಳಗೆ ಜೋಡಿಸುತ್ತ ಹೋದಂತೆ ಪೂರ್ಣ ಮುಖ ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಮರೆಯಾಗಿ ಕಣ್ಣು, ಮೂಗು, ಇತ್ಯಾದಿ - 'ಓಂ' [ಔ] ಈ ರೂಪ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ.

ಇಡೀ ಇಂಡಿಯಾದಾದ್ಯಂತ ತಮ್ಮ ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಇಂಥ ಕಲಾಶಾಲೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲೆಡೆ ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶ ಅವರದು. ಬಾಂಬೆಯಲ್ಲಿ ಅಂಗವಿಕಲರಿಗಾಗಿ ಈ ಕಲೆಯನ್ನು ಕಲಿಸಲು ಒಂದು ಕಲಾಶಾಲೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ತಾವು ಸಂಪಾದಿಸಿದ ಒಂದೊಂದು ಹಣವು ಇದಕ್ಕೆ ಖರ್ಚು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅನೇಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಇವರನ್ನು ಕುರಿತು ಹೊಗಳಿವೆ. 1983ರಲ್ಲಿ ಇವರ ಪ್ರತಿಭೆಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಪುರಸ್ಕಾರ ದೊರೆತಿದೆ.

ಸೊಲ್ಲಾಪುರ, ಬಿಜಾಪುರ, ಧಾರವಾಡ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ, ಬೆಳಗಾವಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, ಬಾಂಬೆ, ಗುಲ್ಬರ್ಗ, ಬೆಳಗಾಂ, ಮೈಸೂರು ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಕಡೆ ಇವರ ಕಲೆ ಪ್ರದ

ಶ್ರೇಷ್ಠ ಗೊಂಡಿದೆ. 60 ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಇವರ ಬಗ್ಗೆ ಲೇಖನ ರಚಿಸಿವೆ. ದೇಶದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸ್ಥಳಕ್ಕೂ ಸಂಚರಿಸುತ್ತ ತಮ್ಮ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಈ ಕುಂಚಬ್ರಹ್ಮ.

ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕಲಾ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಮಿನುಗುತ್ತಿರುವ ನಕ್ಷತ್ರ ಇವರು. ಈ ಮಹಾ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸರಳತೆ, ಸಜ್ಜನಿಕೆ, ಗಾಂಭೀರ್ಯ, ತುಂಬುಹೃದಯ, ಆತ್ಮೀಯತೆ ಮುಂತಾದ ಕಲಾವಿದನಲ್ಲಿರುವ ಉತ್ತಮ ಗುಣಗಳಿಂದ ಇವರು ಮುಪ್ಪರಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಜೀವಂತತೆಯಿದೆ. ಹಗಲು ಇರುಳನ್ನದೆ ಸತತವಾಗಿ ಕಲಾಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಾವಿದನ ಸಂತ್ಯಸ್ತ ಜೀವನ ತುಂಬು ಹೃದಯವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಹೀಗೆ ಚುಕ್ಕೆಗಳ ಸಾಂದ್ರತೆಯಿಂದ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಒಡಮೂಡಿಸುವ ವ್ಯಕ್ತಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಅತಿಶಯೋಕ್ತಿಯಲ್ಲ. ಸರ್ಕಾರ ಇವರ ಪ್ರತಿಭೆ ಗುರುತಿಸಿದೆ ನೀಜ. ಈ ಉತ್ತಮ ಕಲೆಯನ್ನು ಇತರರು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಅದು ದೇಶದಾದ್ಯಂತ ಹರಡಲಿ ಎಂಬ ಆಶೆ ಈ ಕಲಾವಿದರದು. ಈ ಕಲಾವಿದ ರಚಿಸಿದ ಕಳಿಸಿದ ಶ್ರೀಗಳವರ ಈ ಭಾವಚಿತ್ರವನ್ನು 'ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ'ದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿ ತನ್ನೂಲಕ ಅವರ ಕಲೆ ಬೆಳಕಿಗೆ ಬರಲಿ ಶ್ರೀಗಳವರ ಆಶೀರ್ವಾದ ಅವರಿಗೆ ದೊರಕಿ ಅವರ ಕೀರ್ತಿ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಬೆಳಗಲೆಂದು ಜಗಜ್ಜ್ಞಾತಿ ಬಸವಣ್ಣನನ್ನು ಬೇಡಿ ನನ್ನ ಲೇಖನಿಗೆ ವಿರಾಮ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ.



ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

ಆಸಿಡ್‌ಗಳೂ ಅವುಗಳ ಮಿಶ್ರಣಗಳೂ ಕ್ಲೋರಿನ್ ಮತ್ತಿತರ ಸಂಯುಕ್ತ ಲೋಹಗಳೂ ಬೀರುವ ಯಾವ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮವೂ ಟೈಟಾನಿಯಂನ ಮೇಲೆ ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಸಮುದ್ರದ ನೀರಿನಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನಂಶ ಲೋಹಗಳು ಪತನ ಹೊಂದುವವಾದರೂ ಅದು ಟೈಟಾನಿಯಂನು ಏನೂ ಮಾಡಲಾರದು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಜಲಸಾರಿಗೆ ವಾಹನಗಳ ಎಂಜಿನ್‌ಗಳಿಗೂ ಇದನ್ನು ಬಳಸುವ ಯೋಜನೆ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಲ್ಲೊಂಟು.

ಟೈಟಾನಿಯಂನ ಇನ್ನುಳಿದ ಉಪಯೋಗಗಳು ವೈವಿಧ್ಯಮಯ. ವೈದ್ಯಕೀಯ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಅದರ ಸೇವೆ ಮಹತ್ವಪೂರ್ಣ. ಟೈಟಾನಿಯಂ ಮತ್ತು ಮಾನವನ ಮೂಳೆಗಳ ಸಾಂದ್ರತೆ ಏಕಪ್ರಕಾರವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಶರೀರ ಅದನ್ನು ಪ್ರತಿರೋಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಸೊಂಟ, ಮೊಣಕೈಗಳ ಕೀಲುಗಳು ಮುಂದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಟೈಟಾನಿಯಂನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸಂದುಗೂಡಿಸಬಹುದು. ಟೈಟಾನಿಯಂನಲ್ಲಿ ವಿಷದ ಅಂಶವಿಲ್ಲ.

ನಂಜಿನ ಲವಲೇಶವಿಲ್ಲದ ಟೈಟಾನಿಯಂನ ಉಪಯೋಗ ಶ್ರವಣಾತೀತ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ. ಬೇರಿಯಂನೊಂದಿಗೆ ಸಂಯುಕ್ತ ಗೊಂಡ ಟೈಟಾನಿಯಂ ನಿಂದ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿವಾಹಕವೂ ಶ್ರವಣಾತೀತವೂ ಅದ ಸಲಕರಣೆಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಟೈಟಾನಿಯಂ ಡೈ ಆಕ್ಸೈಡಿನ ಬಿಳಿಯ ವರ್ಣದ ಹುಡುಗಿ "ಟೈಟಾನಿಯಂ ವೈಟ್" ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ಬಿಳಿಯ ಪೋಷ್ಪರು ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸಲು ಅಧಿಕವಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ.

ಈಗೀಗ ಟೈಟಾನಿಯಂನಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ ಗೋಲ್ಡ್ ಕವರಿಂಗ್ ಒಡವೆಗಳೂ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಗೆ ಬರತೊಡಗಿವೆ ತೀರ ಅಗ್ಗ ಬೆಲೆಗೂ ದೊರಕುತ್ತವೆ. ಅದರೂ ಅಗ್ಗ ಬೆಲೆ ಎಂಬ ಅರ್ಥವೇ ಹೊರತು ಬಹಳ ಮೃದುವಾದ ಈ ಆಭರಣಗಳು ದೀರ್ಘಕಾಲದ ಬಳಕೆಗೆ ಹೊರತಾಗಿವೆ.

ಟೈಟಾನಿಯಂ ಆಕ್ಸೈಡಿನ ಉತ್ಪಾದನಾ ವೆಚ್ಚ ಅಧಿಕವಾಗಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಯುಮಿನಿಯಂ ಗಿಂತಲೂ ಅದರ ಉತ್ಪನ್ನದ ಖರ್ಚು ಅಲ್ಪ. ಆದರೂ ಅಧಿಕ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಉಪಯೋಗ ಪಡೆಯಬಹುದು.

ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲೆಡೆಯೂ ಕೈಗಾರಿಕಾ ರಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಟೈಟಾನಿಯಂ ಅದಿರು ಬೇಡಿಕೆ ಪಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ನಿರುಪಯೋಗಿಯಾಗಿ ಮೂಲೆ ಸೇರಿದ್ದ ಅದು ಡಾ|| ಕೋಲಾರಿಂದಾಗಿ ಜನಮನ್ನಣೆ ಗಳಿಸಿದೆ.

ಬೊನ್, 1985

ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಬಸವ ಜಯಂತಿ

ಹೆಚ್.ವಿ. ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ

ನೆಲಮಂಗಲ. ಬಹಾದ್ದರ ಬಸವಣ್ಣ ಬೇವರೆ ಮಠ. ಸಿದ್ಧಾಂತ ಸಾಮಗ್ರಿ
ಕರ್ಮಶೀಲರು. ಶಿವಯೋಗಿಯಶರೀರವೃತ್ತಾ ಸವಿಯಲಾಗದು ಎಂಬುದನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ
ತಂದು ಕೊಂಡ ಮುಗ್ಧ ಮೂರ್ಖ. ಕೃತ್ರಿಕಳು ಮಲಗುತ್ತಿದ್ದು ಹಾಳು ಬಿದ್ದ
ಮಲವನ್ನು ಬೆಳಕಿನ ಕಳಶವಾಗಿಸಿದ ಬಹಾದ್ದರ ಪುರುಷರು ಜ್ಯೋತಿ ಸ್ಥಾನವಾಗಿದೆ
ಇಂದು ಶ್ರೀಮಠ ಸಮರ್ಥರು ಶ್ರೀಮನದ ಪೂಜಾವುದೆ ಫಲ ನೆಲಮಂಗಲ ಬೆಂಗಳೂರಿನ
ಸಿರಿಗನ್ನಡಿ ಬಹಾದ್ದರ ಬಸವಣ್ಣ ಬೇವರೆ ಮಠದ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿ. ಶಿರಣಧರ್ಮದ ಪಕ್ಷ ಸ್ಥಿರ
ದ್ವಂದ್ವ ಬಾನೊಡಿನಲ್ಲಿ. ಹಾಂವಿಕೆ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಬೇಸತ್ತು ಜೀವನಕ್ಕಿ ಕಾಂತ ಕೊಡುವ
ಹೆಂಗು ಧಾಣಿ ಅಮೃತ ಸ್ವೇತ್ತ ಶ್ರೀಮಠ ಇಂದು.

9-3-85 ರಂದು ಬಸವ ಜಯಾಂತಿ ಶ್ರೀಮಠದಲ್ಲಿ ಸರಮ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಉತ್ಸವ, ಜಿಂಗಾವಿಯ ಶೇಕಧ್ವಜ ಪ್ರಸ್ಥಾಪನಾ ಕೃತ್ಯ ಯಾಂತ್ರಿಕ ಕರಣ. ವಿವಿಧ ಮಠಗಳ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಗಣವರ ಸಮಾವೇಶ ಭಕ್ತಿವೃಂದದ ಉತ್ಸಾಹದ ಹೊಮ್ಮುಕೊಡ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಗಣವರು, ಬಸವಣ್ಣ ನವರ ವಿಜಯ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟು ರಥಾ ರೋಹಣ, ಮೊದಲು ಅಷ್ಟಗಿರಿವಳೆನೆ ಸಂಪುಟಕ್ಕೆ ಮಾಲಾರ್ಪಣೆ. ಅನಂತರ ಪೂಜ್ಯ ಪಾದರಿಗೆ ಪ್ರಕ್ಷುಪ್ತಪ್ತಿ, ಒಂದು ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ದೂರದ ಕ್ರಮಬದ್ಧ ವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಸವ ಮುಕ್ತಿದೆಯರಂದ ಮಂಗಲ ಹುಂಫ ಮೀರನಡೆಗೆ ಹಬ್ಬವಾಯಿತು. ಧಾವಣಕರಂಗಗಳಿಗೆ.

ಸದಾಪದೇ ದೀಪ್ಯಮಾಸು ನಿವರ್ತನ, ಅಷ್ಟು ಕಟ್ಟುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ. ಸದಾಪದೇ
ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಕಣ್ಣು ಕೆರೆಗಳಿಂದಲೂ ನಿವರ್ತನ. ಹತ್ತು ಘಂಟೆಗೆ ನೋಡಬೇಡಿ ಜಗದಾಂಬಾ
ಸಂಗಡಗಿಂಬೆ. ಅದಯವಾಗಲಿ ನಮ್ಮ ಕರಣ ಸಮ್ಮತನಾಡು. ಗೀತೆಯೊಂದಿಗೆ
ಪ್ರಾರ್ಥನೆ. ಶ್ರೀ ನಟರಾಜರವರೊಂದೆ ಕಾಡ್ಯಕ್ರಮವೆ ಎರಡನೇ, ಒಪ್ಪುವಿಟ್ಟು ಮಾತು.
ಅಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವವನು ಸಿದ್ಧಗು ನಿರೂಪಣೆ.

ದಿಂಗಳೂರಿನ ಜೀರಿ ಮಠದ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಗಣಪತಿ, "ಬಸವಣ್ಣನವರು
ದೊಡ್ಡ ನರಾದನ್ನು ಜಗದ್ಗುರು ಪೀಠವೊಲಿಲ್ಲ, ಮಂತ್ರಿಗಳ ಐಕ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ,
ಯಾಗಿಯೂಲ್ಲ, ಜಗದ್ಗುರು ಪೀಠಕ್ಕೆ ದೊಡ್ಡದಾದ ಜಗದ ಲಣ್ಣನಾಗಿ ದೊಡ್ಡ
ನರಾದರು. 'ಎಲೆಗಿಂತ ಕಿರಿಯಿಲ್ಲ, ಶಿವಭಕ್ತರಿಗಿಂತ ಹಿರಿಯಿಲ್ಲ' ಎಂಬವನೆಯದಿಂದ
ದೊಡ್ಡ ನರಾದರು ಇಂದು, ಸಮಾಜೋಪಾರ್ಥಿ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಹರಿಕಾರರಾಗಿ
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಶ್ರೀಗಣಪತಿ ಸಾಧಿಸುವುದುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾತ್ರೆ ಕೈಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಸಾಧಿನ
ಸಮಾಜದ ಮಹಾ ಭಾಗ್ಯವೆಂದು ಎಂಬುದಾಗಿ ಸಮಾಜಂಭದ ಉದ್ಘಾಟನೆಯನ್ನು
ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು.

“ ನುಡಿದರೆ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರಿದಂತಿರಬೇಕು, ” ಅಂತೆಯೇ ನಡೆದರೆ ಪೂಜ್ಯ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಗಣಂತಿರಬೇಕು ಎಂದು ಅಶೀರ್ವಚನ ಮಾಡಿದರು ಕನಕಪುರ ದೇಗುಲ ಮಠದ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಗಣಪರಾಜ ಮುನ್ನುಡಿ ನಿರ್ವಾಹಿಸ್ವಾಮಿಗಳವರು.

ಬಸವಣ್ಣ ಬಾಳುವುದನ್ನು ಕಲಿಸಿದ ಅಂಚು ಸಾಣುವುದನ್ನು ಕಲಿಸಿದ ಎಂಬುದಾಗಿ ನುಡಿದುಕೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ಎರೋನೆಯವರು.

ಬಸವಣ್ಣ ನವರ ಪ್ರತಿಮೂರ್ತಿಗಳಾದ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಗಣಪರ ವ ಹಾ
ಮಡಿಹದ ಮಂಗಳ ದೀಪದ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಭಾಗ್ಯ ನೆನ್ನದು ನಮ್ಮ
ನುಡಿದರು ನೆಲಮಂಗಲ ಶಾಶ್ವತವು ಹಹನಿಲ್ಲಾರಾದ ಶ್ರೀ ಜೈಯವ್ರಹ್ಮಿಯವರು.

Basavanna is a social, Spiritual and experimental scientist, ಬಸವಣ್ಣ ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಕನ್ನಡಿಗನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು ಎಂದು ಶ್ರೀ ಬಿ. ರಾಮಕೃಷ್ಣವರು ಹೇಳಿದರು.

ಇಂದು ಜಗತ್ತನ್ನೇ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲ ವ್ಯಕ್ತಿ ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ವಿಫಲ ನಾಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಏನಾದರೇನಿತ್ತು ತಾನಾಗದನಕ. ಬಸವಣ್ಣನವರು ಮೊದಲು ಮೂಡಿದ್ದು ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳುವ ಮಹಾ ಮುಷಕವನ್ನು ಆಡುಂಬದೇರಿ ಅವರು ಜಗತ್ತಿನಮಹಾ ಬೇಕಾಗಿ ಬಂದರು, ಎಲ್ಲರೂ ಜಗತ್ತಿನ ಗುರುಗಳಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಆ ಬಸವಣ್ಣ ಲೋಕಗುರು ವಾದುದ್ದು ಮೊದಲು ಗರ್ವ ದೂರಿ ನಾಳೆ, ಆನಂತರ ವಿನಯಮೇರುವಾಗಿ, ಕಡ್ಡಗಂಗಾ ಕ್ರೋಶ್ರೀಗಳವರು ನಡೆಸಿರುವ ಬಸವ ಸೇವಾಯಜ್ಞ ವೆವಾಡ ಸಿದ್ಧಕವಾದದ್ದು ಎದುರುತ್ತೀ ಬಿ ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ ನವರು.

ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರನ್ನು ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರು, ಮುಘ್ತಾಚಾರ್ಯರು, ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರು, ಅರವಿಂದ ಘೋಷರು, ಮುಟ್ಟಿಲಿಲ್ಲ. ಅವರ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ ಆ ಕೆಲಸವನ್ನು ಭಸವಣ್ಣ ಮಾಡಿದರು; ತ್ರಿಶರಣ ಶುದ್ಧಿಯಿಂದ ಮಾಡಿದರು ಭಸವಣ್ಣ ಹೋದದ್ದು ಬುದ್ಧಿಜೀವಿಗಳ ಬಳಿಗೆ ಅಲ್ಲ; ಮೂಗ್ಗು ಜೀವಿಗಳ ಬಳಿಗೆ ಇಂದೋಕೂಡ ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಮಠಗಳು ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಗಿರುವುದು ಬಳಿಗೆ ಇಂದೋಕೂಡ ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಮಠಗಳು ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಗಿರುವುದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು ದೇಶದ ಅತ್ಯ ಹೆಚ್ಚುಗಳಲ್ಲದೆ ಎಂದು. ಭಸವಣ್ಣ ಮಾಡಿದ ಸೇವೆ ಸಮಾಜದ ಅತ್ಯಂತ ಕಳೆಗನೆ ಸ್ವರೂಪ ಬಂಧುಗಳಿಗೆ ಲಭ್ಯವಾಯಿತು. ಈ ದೇಶ 'ವರ್ಣವಾದ' ದಿಂದ ಮುಕ್ತವಾಗಿದೆ ತನಕ ಉದ್ಧಾರವಾಗದು. ಭಸವಣ್ಣ ಇದನ್ನಂತೇ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ "ನರ್ವಾನ್ವಾಂಕಂ ಪ್ರಯೋಜನಂ" ಎಂಬುದಾಗಿ ಎಂದು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಹೇಳಿ ತ್ರೀ ಎ. ಎ. ಸಂಗಮದವರು.

49

ಬಸವಣ್ಣ ಕಲಿಸಿದಕಾಯಕತತ್ವವನ್ನು ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡವರು ಹಳ್ಳಿಗರು. ದುಡಿದು
ಣ್ಣವ ಸಾರ್ಥಕ ಜೀವಿಗಳವರು. ಕಾಯಕತಕ್ಕೆಷ್ಟು ಫಲ ಬೇಡಿದವರು “ಕಾಣೆಯನೋ
ಲದೆ; ಅರ್ಥವಾಣೆಯ ಗಿಲ್ಲದೆ” ಜೀವಿಸಿರುವ ಜೀವನಯೋಗಿಗಳು ಅವರು. ಅವರ
ಅಂಕುರಣವಾದ ಶುದ್ಧಸ್ಥಿತಿ ಶಿಲ್ಪವಾಗಿ ಎದ್ದು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ ಬಸವಣ್ಣ ಜನಪದದ
ಹಾಡುಗಳಲ್ಲಿ. ಕುಟ್ಟವಾಗ, ಬೀಸುವಾಗ, ಆಳುವಾಗ ನಗುವಾಗ, ಮಲಗುವಾಗ,
ವಿಳುವಾಗ, ಉಂಬಾಗ, ಉಡುವಾಗ, ಅವರು ನುಡಿಕಲಿಸಿದ, ನಡೆಕಲಿಸಿದ, ಉಣಕ
ಲಿಸಿದ, ಉಡಕಲಿಸಿದ ಬಸವಣ್ಣ ನನ್ನ ಎದೆತುಂಬಿ ಹಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಬಸವಣ್ಣ ಯಾರಿಗಾಗಿ
ತನ್ನನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡನೋ ಅವರು ಅವನನ್ನು ತಲೆಯಮೇಲಿಟ್ಟು ಕೊಂಡು ಕುಣಿ
ದಾಡಿದ್ದಾರೆ. ನಾವು ಬೆಳೆದಷ್ಟು ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತಾನೆ ಬಸವಣ್ಣ. ಆ ಬಸವಣ್ಣ
“ಜಗದಗಲ, ಮುಗಲಗಲ, ಮಿಗೆಯಗಲ, ನಿಮ್ಮಗಲವಾಗಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಹಾಡಿದರು
ಶ್ರೀ ಹೆಚ್. ಎ. ವೀರಭದ್ರಯ್ಯನವರು.

ಬಸವ ಜಯಂತಿಯ ಆವಶ್ಯಕತೆ ಎಂದಿಗಿಂತ ಇಂದು ಹೆಚ್ಚು ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ.
ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕವಾದವು ಬಸವಣ್ಣನವರ ಸಂದೇಶಗಳು. ಸವಾಡದ ಬಸವಣ್ಣ ದೇವರ
ಮರದ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳು ಉತ್ತಮವಾದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿ, ಅಸ್ತಿತ್ವ ಬಂಧುಗಳಿಗೆ ಜ್ಞಾನದಾ
ಸೋಹದ ಹೊಳೆ ಹಂಚಿದ್ದಾರೆ. ಸಂತೋಷದಾಯಕವಾದ ಕೆಲಸ, ಪುಣ್ಯಹ. ಭಾರತೀ
ಯರು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಬೆಳಕನ್ನು ಕೊಟ್ಟವರು. ಯಾವುದೇ ಒಂದು ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ರಾಜಕೀಯ
ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವೇ ಕೊನೆಯದಲ್ಲ ಅದು ಜನಾಂಗದ ಸರ್ವತೋಮುಖ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು
ಪೂರೈಸಬೇಕು. ಸಮಗ್ರ ಬದುಕನ್ನು ತುಂಬುವಂತಾಗಬೇಕು. ಆ ಮೂಲಕ ಸಮಸ್ಯೆ
ಗಳಿಗೆ ಸರಿಹಾರ ಕಂಡು ಕೊಳ್ಳುವಂತಿರಬೇಕು ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು ಮೇಲೆತ್ತುವ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ
ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯವೇನು? ಕೊಡುಗೆಯೇನು? ಎಂಬುದನ್ನು ಆಲೋಚಿಸಿ ಆಚರಣೆಗೆ
ತರುವುದಾಗಬೇಕು ಬಸವಣ್ಣನವರ ತತ್ವಗಳು ಇದಕ್ಕೆ ದಾರಿದೀಪಕಗಳಾಗಿವೆ. ನಾವಿಂದು
ಆಗಿರುವುದಾದರೂ ಏನು? ಜೊಳ್ಳುಮಾತೆಂದರೆ ನಲಿನಲಿದಾಡುವರು, ಕಾಳುಗಲಸ
ವೆಂದರೆ ನಲಿನಲಿದು ಮಾಡುವರು, ಗುರುಸೇವೆಯೆಂದರೆ ಬೇಸರಿಸುವರು, ಲಿಂಗಪೂಜೆ
ಯೆಂದರೆ ಅಳುವರು, ಬಳುವರು” ವ್ಯರ್ಥಕಾಲಹರಣ ಇಂದು ಎತ್ತಿತ್ತಲೂ
ನಡೆದಿದೆ ಸಂಕಲ್ಪ ಜೀವಿಗಳಿಗಿಂದು ಅಥಾವ. ಸೋಮಾರಿ ಜೀವನದ ಜಾತ್ರೆಯೇ
ವಿಜೃಂಭಿಸಿದೆ ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರಜ್ಞೆ ಕಾಣುತ್ತಿಲ್ಲ, ಇದು ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಭೂಷಣವಲ್ಲ. ಬಡತನದ
ಕಾಂಡವ ನೃತ್ಯ ಎಲ್ಲಿಲ್ಲ-ಹಳ್ಳಿ ದಿಲ್ಲಿಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆದಿದೆ, ಆಡಳಿತ ಸೂತ್ರ ಹಿಡಿದವರಿಗೆ
ನೋವಿನ ಅನುಭವವಿಲ್ಲ ನೋಂದ ನೋವ ನೋಯದವರೆಲ್ಲ ಬಲ್ಲರು. ಬಸವಣ್ಣನಂಥ
ಮಾನವತಾವಾದಿ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಲ್ಲ. ಅಭಿಮಾನದ ಮಾತಲ್ಲ ವಿಚಾರವಂತರ
ಮಾತು ಬಸವಣ್ಣ ಕಂಗಾಲಾದ ಜನತೆಗೆ, ದಿಕ್ಕಿಟ್ಟ ಬದುಕಿಗೆ ಪಂಚುಪುರುಷನಾಗಿ
ಬಂದ. ಮುಟ್ಟಿದ್ದಿಲ್ಲವನ್ನೂ ಸವಿತ್ರಮಾಡಿದ. ಇಂದು ಮಾನವನ ಮೂರರ ದಾಸನಾ

ಗಿದ್ದಾನೆ. ಅಧಿಕಾರ, ಐಶ್ವರ್ಯ, ಭೋಗದ ದಾಹಕ್ಕೆ ದಾವುಗಳು ಹಾಕಿದ್ದಾನೆ. ಆ ಅನಿಷ್ಟ
ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ, ಹೊಸಜೈತನ್ಯಕ್ಕೆ ಪರಿಶುದ್ಧ ರಕ್ತದಾನಕ್ಕೆ ಯಾವಜನಾಂಗದ ಶುಭ
ಜೀವನ ಸಿದ್ಧತೆಗಾಗಿ ಬಸವ ಸಂದೇಶ ಅಗತ್ಯವಾಗಬೇಕು. “ಕುರ್ವನ್ನೇವೇಹ
ಕರ್ಮಾಣಿ” ಎಂಬ ಉಪನಿಷದ್ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣಮಾಡಿದ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಬಸವ
ಣ್ಣನವರ ಜೀವನ ಸಿದ್ಧಾಂತ. ಆ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಜೀವನ ಸಮೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಬಂದ ಸಿದ್ಧಾಂತವೇ
ವಿನಾ, ಬೇರೆಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಂತಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯ ಕಾಯಕಜೀವಿಯಾಗಿಯೇ ಬಾಳಬೇಕು.
ಕಾಯಕ ಯಾವುದಾದರೇನು, ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗಿದ್ದರೆ, ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆಯಿಂದ ಕೊಡಿದ್ದರೆ
ದೇವರಷ್ಟೇ ಪೂಜ್ಯ ಮಡಿವಾಳ ತಂದೆಗಳ ಬಟ್ಟೆಗಳ ನಾನೊಗೆಲೆ-ಅನಾವ ಕಾಯಕವ
ಮಾಡಿದಡೆ ಬಸವೇಶ” ಎಂದು ಶರಣರ ನುಡಿಮುತ್ತು ನಮಗಿಂದು ಮೂರ್ಗದರ್ಶ
ಕವಾಗಬೇಕು ಆರ್ಥಿಕ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣಮಾಡಿದ ಪರಿವರ್ತನೆ ಅದ್ಭುತವಾದುದು;
ಉತ್ಪಾದನೆಯಾದುದು. Production and Distribution ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ
ವಾಗಿರಬೇಕು. ಯಾವಗಳಿಕೆಯೂ ಅಪವ್ಯಯವಾಗಬಾರದು; ಅಥವಾ ಯಾರ ದುಡಿ
ಮೆಯ ಉತ್ಪಾದನೆಯು ಶೋಷಣೆಯಾಗಬಾರದು. ಸಂಪತ್ತು ಭೌತಿಕ ಪಡಿಸದಾರ್ಥ
ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಅದಿರುವುದು ಶುದ್ಧ ಚಾರಿತ್ರ್ಯದಲ್ಲಿ, ಶುದ್ಧ ದುಡಿಮೆಯಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧಗಳಿಕೆ
ಯಲ್ಲಿ. ಶೀಲಸಂಪತ್ತಿಗಿಂತ ದೊಡ್ಡದು ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ. ರಾಷ್ಟ್ರ ಜೀವನ ತುಂಬಿ
ಬರಬೇಕಾದರೆ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಜೀವನ ಸುಸಂಸ್ಕೃತವಾದುದಾಗಿರಬೇಕು. ಸಮಾಜದ
ಒಮ್ಮುಖ ಪುರುಷನಾದರೆ ಮತ್ತೊಂದು ಮುಖ ಸ್ತ್ರೀ. ಆ ಮುಖದ ವಾವಿತ್ರ್ಯ ಈ
ಮುಖಕ್ಕೆ ಗೌರವ. ತನ್ನ ಪುಣ್ಯಂಗಗ್ಯಾಯರ ಸಹಕಾರ, ಸೇವೆಇಲ್ಲದೇ ಹೋಗಿದ್ದರೆ
ಬಸವಣ್ಣನವರು ಮಹತ್ತರ ಸೇವೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ ಬಸವಣ್ಣ ಜೀವನದ ಸಮಗ್ರ
ಮುಖದ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕೆ ದುಡಿದ, ವಿಶ್ವಬಂಧು ವಿಶ್ವಮಾನವ ಪುಣ್ಯಮೂರ್ತಿ-ಎಂದು
ಆಶೀರ್ವಚನ ಮಾಡಿದರು ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸೀತದ ಸರಮಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು.

ರಾತ್ರಿ ಹತ್ತುಘಂಟೆಗೆ ‘ಜಗಜ್ಯೋತಿ ಬಸವೇಶ್ವರ’-ನಾಟಕ ಪ್ರದರ್ಶನ.
ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ನಾಟಕ ಮಂಡಳಿ, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠದವರಿಂದ. ಬೆಳ್ಳಂ
ಬೆಳಗಿನವರೆಗೆ ಕಲ್ಯಾಣಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿದ್ದ ಅನುಭವ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರಿಗೆ. “ನಾಟಕದ ಎಲ್ಲಾ
ಸಾಮಾನೂ ಸ್ವಾಮಿಗಳದೇ ಅಂತೇ”-ಮಾತುಕೇಳಿ ಬಂದಿತು ನಿಂತು ನಾಟಕ ನೋ
ಡುತ್ತಿದ್ದ ಮಂದಿ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೊಂದು ಸಾವಿರ ಖರ್ಚುಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳು
ಎಂದರು ಇನ್ನೊಬ್ಬರು, “ಇನ್ನಾದರೂ ಜನಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಸಾಕು ಅಲ್ಲಾ”.
“ಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಾಟಕದ ಮಕ್ಕಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹೂವು ನೋಡಿಕೊಂಡಹಾಗೆ ನೋಡಿಕೊಂಡಿ
ದ್ದಾರಪ್ಪ, ಆ ಮಕ್ಕಳ ಪುಣ್ಯದೊಡ್ಡದು” ಎಂದು ಹಿರಿಯಜೈಲೊಬ್ಬರು ಹೇಳಿದಾಗ
ವರದಿಗಾರನಿಗೆ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ನೀರು ತುಂಬಿ ಬಂದಿತ್ತು. ನಾಟಕ ಮುಗಿದಾಗ ನೇಮಂಗೆ
ಲದ ಬದುಕಿಗೆ ಕಲ್ಯಾಣವೆ ಕೋಳಿಲಾಗಿ ಎಚ್ಚರ ನೀಡುತ್ತಿತ್ತು.



ವಿದ್ವಾನ್ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಯ್ಯನವರು ದಿನಾಂಕ 20-5-1985 ರಂದು ಶಿವೈಕ್ಯರಾದರು ಎಂದು ತಿಳಿಸಲು ವಿಷಾಧಿಸುತ್ತೇವೆ. ಶ್ರೀಯುತರು ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಸಂಸ್ಕೃತ ಮಹಾಪಾಠಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಕಾರವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 20 ವರ್ಷಗಳಿಂದಲೂ ಉಪಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದಗಂಗಾ ಮಠದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಾಗಿಯೂ ಅಭ್ಯಾಸಮಾಡಿ ವಿದ್ವತ್ ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದರು. ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿ ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಸೇವಾ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು.

ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರೀತಿ ಗೌರವಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಹಿಂದಿಯಲ್ಲಿ ರತ್ನ ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದವರಾಗಿದ್ದರು. ತಕ್ಕಷ್ಟು ವೇದಾಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕ್ರಿಯಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಭಾಗಿಗಳಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಗುರುಹಿರಿಯರಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಶ್ರೀಯುತರು ನಮ್ಮ ಆಚಾರಶೀಲರು. ಸರಳ ಜೀವಿಗಳು, ಮಿತವ್ಯಯ, ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಜೀವಿಸಬೇಕೆನ್ನುವ ಒಳ್ಳೆಯ ಸಂಸಾರ ಮತ್ತು ಶ್ರಮಜೀವಿ. ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಅವರು ತಮ್ಮನ್ನು ಶ್ರೀಮಠದ ದಾಸೋಹದಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀಶ್ರೀಗಳವರ ಪೂರ್ಣ ಆಶೀರ್ವಾದಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿದ್ದರು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಊಟ ಅಣಿ ಮಾಡಿಸುವುದು, ಊಟ ಬಡಿಸುವುದು, ಉಗ್ರಾಣದ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆ, ಪ್ರಸಾದಕ್ಕೆ ಬಂದ ಭಕ್ತಾದಿಗಳಿಗೆ ಸಮಾಧಾನದಿಂದ ವಿತರಣೆ ಮಾಡಿಸುವುದು ಇವರಿಗೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ಸಹನೆ, ತಾಳ್ಮೆಗಳು ಶ್ರೀಶ್ರೀಗಳವರ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದ್ದುವು. ಶ್ರೀಮಠದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಸಿದ ಹಬ್ಬಗಳು ಮತ್ತು ವಿಶೇಷ ಉತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದ ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ಇದ್ದು ನಿಭಾಯಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ದೇವರು ಅವರಿಗೆ ಕರುಣಿಸಿದ್ದ. ಶ್ರೀಯುತರು ಸುಮಾರು ಎರಡು ತಿಂಗಳುಗಳ ಕಾಲ ಅಸ್ವಸ್ಥರಾಗಿದ್ದು ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಸೇರಿದರು. ವಿಶೇಷ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದರೂ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಒಬ್ಬ ಪುತ್ರ, ನಾಲ್ವರು ಪುತ್ರಿಯರು ಮತ್ತು ಪತ್ನಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದೈವಾದೀನರಾದರು. ಅವರ ಕುಟುಂಬವರ್ಗಕ್ಕೆ ದುಃಖವನ್ನು ಸಹಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಮೃತರ ಅತ್ಮಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಪರಮಾತ್ಮನು ಕರುಣಿಸಲೆಂದು ಹಾರೈಸಿ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಪತ್ರಿಕೆಯು ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದೆ.

ಸಂ.

ವೀರಶೈವ ಸಹಕಾರ ಬ್ಯಾಂಕ್ ನಿಯಮಿತ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ರಸ್ತೆ, ಅಕ್ಕಪೇಟೆ ಬೆಂಗಳೂರು-53

ರಿಸರ್ವ್ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ನಿಯಮಾವಳಿಗೆ ಒಳಪಟ್ಟಿದೆ
ಸೇಫ್ ಡಿಪಾಜಿಟ್ ಲಾಕರುಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇದೆ.
ಕೇವಲಗಳಿಗೆ ವಿಮಾ ಸೌಲಭ್ಯ ಒದಗಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಕೇವಲಗಳ ಮೇಲೆ ವಾಣಿಜ್ಯ ಬ್ಯಾಂಕುಗಳಿಗಿಂತ ಶೇಕಡ 1 ರಷ್ಟು ಅಧಿಕ ಬಡ್ಡಿ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ನೀವು ತೊಡಗಿಸುವ ಹಣಕ್ಕೆ ಸುರಕ್ಷೆ ಒದಗಿಸುವ ಸಂಸ್ಥೆ ನೀವು ತೊಡಗಿಸುವ ಹಣವನ್ನು ಇಮ್ಮಡಿಯಾಗಿ ಅಥವಾ ಮುಮ್ಮಡಿಯಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಅವಕಾಶವಿರುವ ಸಂಸ್ಥೆ-ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳ, ನಿಮ್ಮ ಅತ್ತಿತರ ಹಾಗೂ ನಿಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯದ ಹಿತರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವ ಸಂಸ್ಥೆ.

(30-6-84 ಕ್ಕೆ ರೂ. ಲಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ)

ಜೇರು ಬಂಡವಾಳ	: 1412
ಸಾಲಗಳು ಮತ್ತು ಮುಂಗಡಗಳು	: 6896
ಕೇವಲಗಳು	: 9775
ನಮ್ಮ ಹೂಡಿಕೆಗಳು (ಇನ್‌ವೆಸ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್)	: 5121

ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಹಣ ತೊಡಗಿಸಿ-ನಿಮ್ಮ ನೆರವಿಗೆ ನಮ್ಮೊಡನೆ ಸಹಕರಿಸಿ

ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಸ್ವಾಮಿ, ಎಲ್.ಇ.ಇ. ಶ್ರೀ ಜಿ. ಶಿವಕುಮಾರ್, ದಿ.ಎಂ.ಇ. ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರು

ಶ್ರೀ ಅರ್. ನೀಲಕಂಠಯ್ಯ, ಶ್ರೀ ಜಿ. ಎನ್. ರಾಜಶೇಖರ್, ಎಲ್.ಇ.ಇ. ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಕೋಶಾಧಿಕಾರಿಗಳು

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಆರ್. ಸಿದ್ಧರಾಜು, ಡಿ.ಎಸ್.ಎಸ್.ನೋ ಅಂತರಿಕ ಲೆಕ್ಕ ಪರಿಶೋಧಕರು

ನಿರ್ದೇಶಕರುಗಳು

ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎಸ್. ಪರಮಶಿವಯ್ಯ, ಎಂ.ಎ., ಶ್ರೀ ವೈ. ಟಿ. ಮಹದೇವಪ್ಪ, ಶ್ರೀಮತಿ ಲೀಲಾವತಿ ಆರ್. ಪ್ರಸಾದ್, ಶ್ರೀ ಕೆ. ರಾಜಪ್ಪ, ಶ್ರೀ ಬಿ. ಬಸವರಾಜು, ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ., ಬಿ.ಎಲ್., ಶ್ರೀಮತಿ ಎಸ್. ಗಿರಿಜಾ, ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ., ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶಿವಪ್ಪ, ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ., ಬಿ.ಎಲ್., ಶ್ರೀ ಎಲ್. ರಾಜಪ್ಪ, ಶ್ರೀ ಬಿ. ಟಿ. ಉಮೇಶ್, ಶ್ರೀ ಹೆಚ್. ಡಿ. ರೇಣುಕುಮಾರ್.

ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರು :

ಶ್ರೀ ಟಿ. ಎನ್. ಮಹದೇವಸ್ವಾಮಿ, ಬಿ.ಕಾಂ., ಎಲ್.ಎಲ್.ಬಿ.

1984-85 ವಜ್ರ ಮಹೋತ್ಸವ ವರ್ಷ

ಕರ್ನಾಟಕ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಡೈಮಂಡ್ ಜ್ಯುಬಿಲಿ ಬ್ಯಾಂಕ್
ಸರ್ವಿಫಿಕೇಟಿನಲ್ಲಿ ನೀವು 3379 ರೂಪಾಯಿಯನ್ನು
ತೊಡಗಿಸಿದರೆ ಅದು 10 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ 10,000
ರೂಪಾಯಿಯಾಗುವುದು

ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಹತ್ತಿರದ ನಮ್ಮ
ಶಾಖೆಯಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸಿರಿ

250 ಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕಿ ಶಾಖೆಗಳು ನಿಮ್ಮ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ
ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ

ಕರ್ನಾಟಕ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿ.,

ಪ್ರಧಾನ ಕಛೇರಿ, ಮಂಗಳೂರು-575003.

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿ ಮುದ್ರಣಾಲಯ, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದಗಂಗಾ ಕ್ಷೇತ್ರ